

alchamel.org

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي

١١/٧/٢٠١٥  
٢٠١٥-١٠-٢٠

مكتبة جامعة القاهرة - قسم المكتبات

٣٧٢٤	مركز
الكتاب في المرونة والاعتماد	مكتبة
المؤلف	مكتبة
٢٠١٥-١٠-٢٠	مكتبة
-	مكتبة
١١/٧/٢٠١٥	مكتبة
١٧٢٠٥	مكتبة
١٧٢٠٥	مكتبة

١٧

alchamel.org

قوله صيغاً انما اشياء الله حق ما  
 قز فوه بتفكيرها فتح احبيل لقوله  
 لفظ اعين من قومه فوجدنا صيغاً  
 وبقاها من السموات والارض فقامت بعد  
 هذا انما ياسر فان به فعل الجاهل الى هذا وقد  
 وهذه صفة الخاتم فافهم سره

ال	٨١	ح
ص	١٢٨٠٦٨٢	م
ر	ع	م
س	١١٩	م

دعوة الكبر الصغرى وشيها  
 وبتفكيرها في الخير والشر وفي اجمع من السيف  
 وتنفذ عن غيرها لا تها لا تختار الى السيف ولا  
 تحسن ولا طام ولا غارب واعلم انك قد  
 اردت قراءة الدعوة في ظهر البدن والبيان

بسم الله الرحمن الرحيم  
 دعوة القبر وخاتمها  
 ليس منها اذا التفت الى الخاتم واورثته  
 كان به ترك البصر الوقت والكتبه  
 ومحوه بالماورث به وجهه فان غاب عن  
 نهاره باليدان فترم عليه وان كتبته  
 والقبية عنه العين وعزمت عليه فاندع  
 وان كتبته على لغة من واكلمها من به  
 جوي يري نازدا منه لقاها وان كتبته لغات  
 في تهيئة في ظهرها بالبيان والبيعة ايسابه  
 وتفسلها بعد ان تكتب العريضة وتفرغ  
 بالفرزهم وتلفها على الفتوى فان المورث  
 له يجهل وان اردت تفرغ به احد حضور  
 صورته في قس او طين الدوان وانعش  
 عليها الخاتم وتخرجها وعلفها على حب النار  
 فان يدركه فان اردت ان تحرقه من تربة  
 فانعش الخاتم على صا صوف علفه على  
 الجارية وتفرغ عليه سبع سرك فانك تربي  
 تقول سام سام صبي

واخلي المعدة من مأكول الحيوانات  
ولا تأكل شيء فيه روح ولا ما خرج من الروح  
فانهم يا احبي هذه الشروط فانها دعوة عظيمة  
تزيد نهيبتها الجبال وتذل لطاعتها  
الملوك النقال وضماها يفعلوا لك ما شئت  
من الامور فلو كشف الله عن بصير قلبك  
لرايت الاعوان يكونون يخضعون خوفا من  
الروح الاربعه واذا اردت تعريف هذه النفوس  
فسمعه ايام وجر نفسك وثيابك بالحاروي  
واللبان الذكر والكرز واللمطلي واول  
الايام الاحد اول الشهر العربي وتكتب الخاتمة  
والاخلاص والعموديين واخر الحشر واسية  
المكروسي وجعلهم حرا علي راسك وتسلوا  
الدعوة عقب كل فرض سبع مرات فبعد ذلك  
اقبل بالدعوة ما تريد **وان اردت**  
ان تولف بين اثنين اكتب الخاتمة الرابع والكتب  
معه هذه الآية لو انفق ما في الارض الى قوله  
عزة

عز من حكيم ثلاث مرات وقول في اخرها يا اخذا  
هذه الاسما بحقها عليكم القوابين ثلاث  
وقل الله الحميد والقول فانه يكون من ساعة  
**وان اردت** ان تظهر صنائع او امر من  
الامور مثل السر وغيره فاجلس في مكانك  
خالي وحدك وتكون ذلك اليوم صائمه  
مقربى والكتب الخاتمة الرابع ومعه هذه  
الآية يا بني انما انك متعال حبة من  
حزبل الي قوله يا ربها الله ياخذ ام هذه  
الاسما بحقها عليكم ايتوني بالصنيع او السر  
فانه يكون من وقته وساعته **وان اردت**  
ان تحضر المندل وانت صائمه وحضرت  
الملوك فامرهم باحضاره فان قال لك  
الناظر حضر واقوي بخورك واقري  
الدعوة سبع مرات وامرهم ان يرموه  
فانهم يرموه وان تلوث الدعوة وشربت  
علي باب منلوق فتح **وان اردت** هلاك العالم



فألتب الخاتمة الأولى علي صحيفته من رجل  
بمسئلة وألتب معه هذه الآية اخرج مفرقة  
فاخذ نعم الله يدنوهم ومكان لهم من  
الله من وفاق واقرب الدعوة سبع مرات  
وادفنه تحت عتبة الدار وتكون قد  
وكلت بمرضه او هلاكه في الكتابه وتلاوة  
الدعوة **وان اريد** رمدته فألتب مع الخاتمة  
المذكورة وجعلنا من بين ايديهم سدا  
الي قوله يبصرون علي لوح من رجل  
اخرج مفرقة وتقول في اخر الدعوة  
ياخذ ام هذه الاسماء عليكم بمرمد فلان  
وادفنه بخاطيه ثم ارقعه وعلقه في  
مدخنة خزان او كائون فانه يبرمد **ان**  
**الاسماء** جلب الزيون الكتب معه يبرصون  
بخاتمة في يور نصر من الله وفتح قريب  
اذا فتحنا لك الي قوله يبصرون الله  
يا فلان نصر اخزي او بجز الورقة بالبحر  
المد

المذكور وتقرأ الدعوه سبع مرات فانه  
جلب عظيم **وان اريد** تنهيم انسان حبيب  
يا تيك محنون فألتب الرابع علي شقيقه  
حرة بسكين باسم من تريد واسم امه  
وتقول ياخذ ام هذه الاسماء يحفظها عليكم  
الاما توكلتم باخراف قلب فلان الي فلان  
حتى ياتي اليه محبوبا ذليلا ويتخو بالبحر  
المذكور واقرا الدعوة ثلاث مرات وتسمى  
في طريق الغريم فاذا انحاطا معا فاجعلها  
في ثار وادفنه الوفاء فانه ياتي سريرا  
**وان اريد** محبة فألتب الثالث في سراج اخضر  
جد يد علي اسم من تريد وتكتب معه  
قال عرفت من الجن الي قوله من فضل لي  
ياخذ ام هذه الاسماء يحفظها عليكم اشعلوا  
النار في قلب كذا بحجة فلان واجلبوه  
الي مكانه في هذه الساعة يارك الله  
فيكم وعليكم ثم يتجر السراج بالبحر المذكور

٨  
فكاتب الرابع في ورقه بالزيت فقط  
واكتب معه هذه بدوهم اهلهم فشد  
ياخذام هذه الاسماء وكوب الروح بحق  
هذه الاسماء عليكم وبحق الاسم الاعظم  
المعظم ان تحرقوا قلب فلان ولجسمه  
الي مكاني هذا خاضعا ذليلا اسرع من  
البرق الخاطف الروح العجايب السبعة بارك  
الله فيكم وعليكم بركة بجزائها وتجعل فيها  
شيئ من امر المطلوب او من شئ وجعله  
مفتول وتقر عليه الدعوة ثلاث مرات  
وتقول في اخرها ياخذام هذه الاسماء  
بحقها عليكم وطاعتها اليكم ان تحرقوا  
قلب فلان وتكون ليلة السبت او الخميس  
فانه يكون من ساقته والله رقيب  
**باب** الاصراف اذا ارزلت الي قوله اشياء  
ثلاث مرات يا معشر الارواح الي بسلام  
الي بسلام قبل ان يتزل عليكم وميائيل

واسرافيل

٩  
واسرافيل وعزرائيل وطيطيط عليلال يشواط  
من نار فاذا اقصيت الصلاة الي قوله  
انفعوا بسلام وهذا اصرافها في  
الاعمال كلها وان اردت ان تسلط القصر  
علي انسان وثبت صرعه فالتب الاول  
علي بيضه يوم الثلاثاء او يوم السبت  
واكتب معه احدى مفرقة ويقولون انه  
لجئون هذه فقلوه ذق لسوء الحميم  
ثم حبوا فوق راسه من عذاب الحميم ذق  
يا فلان العذاب والسقم والاصراع والمرض  
بحق هذه الاسماء ياخذام هذه الاسماء  
عليكم بسقم كذا او اصراعه وسحر بيضه  
ثم تكرر البيضة وتحتها في قطعه من  
امر المطلوب وتذق في طريقه حتى  
يقطعها حذاءها وادفنها تحت  
مادته بعد ان يجرها بالبحر وتنفق  
عليها الدعوة سبع مرات وانت تقول





والشادور ووردهم زبيق وتقر عليها  
الدعوة ٢ مرات وان كان ان يد فهو اقطع  
وتقول يا خدام هذه الاسما يحقها عليكم  
او تقفوا حجر الطاحون على جملتها ثم  
ترمي من الزبيق في العادوس فانه يقف  
الحجر تحرب الطاحون والعمل يوم الثلاثاء  
**وان اردت ان تبطل النار** فالكسب  
الرؤس الاربعه علي شفته فيه تقشها  
معلم نحاس اخر يوم الثلاثاء اول ساعه  
وتكتب معهم الاحرف المائيه وتكتبهم ايض  
يوم الاثنين علي بيضه مع هذه الارب  
فان اني نار حركون ي ب ر د او غيرها  
يقشر سمك وكزبره وشيح وتقر عليها الدع  
سبع مرات وتقول في اخر الدعوه يا خدام  
هذه الاسما يحقها عليكم اطلوا اناس  
قنور فلان واوقفوه ثم ترمي البيضه  
والشفقه في القنور فان النار تبطل  
باب.

**وان اردت** الاخفا عن اعين الناس فالكسب  
الحاتم الرابع علي بق غزال مع هذه  
الايات وجعلنا من بين ايديهم سدا  
الذي يبصرون بل تاتيهم بفتة لهم لا  
يشعرون ان كانت الاصلحة واحدة فاذا  
حامدون صم بكم عني فهم لا يرجعون  
ينقلب اليك البصر حاسا وهو عسير  
ولو نشا الي قوله لا يرجعون وايه لهم  
الليل فبلغ منه النهار فاذا هم مظلمون  
فاذا آجا القوق رايتهم ينظرون اليك  
تدور اعينهم كالذي يفتش عليه من  
او كظلمات الي قوله لم يكد يراها  
ولكن بقي القلوب التي في الصدور  
وتقول يا خدام هذه الاسما يحقها  
عليكم اخفوني عن اعين الناس ولعن  
قلوبهم وعن اسماعهم والكتاب يوم  
الاربع اول ساعه او الثامعه وتقر

١٥  
الدعوة سبع مرات وانته تقول تقولها  
يا خدام هذه الاسماء بالاخفاف اعلي  
الناس ونحن سمعهم وقلوبهم وتبخر  
بالبخور المذكور اول وتعمله في راسك  
فانك تحفي عن عدوك **كتاب اريد ان**  
الارواح تخبرك بما تريد في منامك  
فالكاتب الخاف في كاعده بالوعظ ان  
وما الورود والمسك مع هذه الاله  
وفاديه الى قوله الرضا اعم يتسألون  
الى قوله سيعلمون يا خدام هذه الاسماء  
حقيقا عليكم اخبروني في منامي ويقتلي  
يكذ او كذا من غير اشكال والله يخرج  
ما كنتم تكتنون وعنده معاني الغيب  
الى قوله مبين انتم بآيات الجواب والمصطفى  
فقط واقر عليها ثلاث مرات ويحيط الكاعده  
تحت راسك بعد ان يقبل المشا وتسلم  
وحدك فانهم يظهر لك ما تريد  
وان

١٦  
**وان اردت حبس ضارب او وجع راس**  
فالكاتب الخاف الثالث مع هذه الاله وله  
ما سكن في الليل والنهار وهو المسيح العلم  
اسكن ايها الضارب بحق هذه الاسماء  
واقر الدعوة ثلاث مرات سرا في نفسك  
وتقول يا خدام هذه الاسماء عليكم بوال  
الضارب عن فلان بارك الله قتيلا وعليه  
ثم تعلق الورقة **وان** اذا اردت منع الومد  
فالكاتب الخاف الاول مع هذه الاله يا ايها  
الذي ارموا الى قوله نور تمشون به وبخبرها  
بالمصطفى فقط واقر الدعوة مرة سرا في  
نفسك وتوكل في اخرها بمنع الومد ومنع  
عن الفلظ **وان** اردت ابر المجنون او مروج  
او سحونه فالكاتب الثالث مع هذه وكل  
حما الحق الى قوله زهو قا وبخر بالبخور الاول  
والكاتب نسخه اخري الخاف الاول مع هذه  
الاله وقد منا الى قوله مشورا وتعلق



عليه والثاني قبل بالما ويدهن بيده  
بعد ان تقرأ الدعوه مرتين بالتوكيد بار الله  
هذه الله اردت منع الزيفي الكسب  
الرابع مع قوله قال موسى الى قوله المفسدين  
واقر الدعوه مره بين السر والجهل مع الجور  
وتوكل بمنع الدم وعلق الورقه ويكتب  
ايضا في انا وتسقي اردت تسيل عن حبيب  
او كثر وتكثف عن بخوره وابطال مرصده  
او كان فيه ام لا ام ذهب ام فضه او غير  
فتقوم يوم الاثنين وانت تقرأ الدعوه  
عقب كل وقت سبع مرات وانت تقول  
وانت تقول في اخرها يا خدام هذه الاسما  
بحقها عليكم كل مره من اولها ان تظهرولي  
كيفية المحل القلاني وما فيه من السال  
والعائد وابطال ما فيه وبخوره وصحته  
وما فيه من الخلل من مرصده ومن غير مرصده  
وكشفوا لي عن المحل الذي فيه قريح

او بعيد

او بعيد كشفا طاهرا صادقا من غير اشكال  
والله يخرج ما كنتم تكتمون وتكونوا الي  
معين بشرط ان تكون طاهر اليد  
والسياب خالي عن الناس ثم تكتب الرابع  
بما ورد ومسك وزعفران مع وبلونه الى  
قوله الرويا عم يتسالون الي قوله  
سيعامون الثانيه وعنده مفاع الغيب  
الي قوله مبين نصر من الله وفتح قريب  
انا فتمنا لك الي قوله مستقيما هذا  
الاسما بحقها عليكم اظهرولي كيفه المحل  
القلاني ان كان شرقيا او غربيا وتظهروا  
ما فيه من السال والعائد وابطال مرصده  
وما بخوره في تخطي وقيل منامي ويسولي  
الغريب من البعيد من الارض واخبرك  
في منامي واروني بخوره وكولي في تخطي  
ومنامي معلمين التحقيق عن امور  
وحاله بالبيان الصادق كشفا طاهرا

من غير اشكال والله يخرج ما لم يتصور  
ثم يخرج الورقة بالجاوي والليان والبطاني  
ويضاهي بعد صلاة العشاء أربع ركعات  
وتقرأية الكرسي ثلاثا وانا انزلناه اربعا  
وتضع الورقة تحت راسك وتنام وتذكر  
في محل طاهر فقلك قري ما اصررت عليه  
حقا ظاهرا فاذا فرغت الجور والارطال  
فاطلق الجور في ذلك المكان ليلة الخميس  
في اول الشهر الى اربعة عشر فيه تفر  
الدعوة سبع مرات وانت طالع بخور  
الارطال وتوكل في اخرها باظهار المكان  
وارطال مواضعه واظهر ما فيه وتقول  
وتكونوا مساعدين لي عليه في اخذه  
حتى اطلع سالما بالسلامة ما كنت امله  
فكم وعليه فان المكان يظهر فيذكر ذلك  
مشاه ولا تمطع الجور عند فتحه واذا  
ما كان لك قدرة علي ذلك وارادت  
فتح

فتح لغير اغنيوه وتاخذ ما شئت  
بالقهر فتقوم لله يوما واحدا وتاخذ  
الحجر الذي تقدم ذكره او لا وتشتري  
الحجر على المكان المتهوم وانهم من حفظه  
وتقرأ الدعوه سبعة عشر مرة الي ان  
ينفع وانت تقول في اولها واخرها  
يا حنذا م هذه الاسماء بحقها على اسم  
ان تبتولي هذه المكان المتهوم بالمال  
وبصرفوا عماره طوعا او كرها وتظهرها  
ما فيه من المال والمعادن وتحتطوني  
من جميع علمه في اخذ حاجاتي واطلم  
سالما كانه يركب وان رايته من يضره  
فاحل الاسماء المذكورة وتقول يا رب  
ماذن وتكظم وطيط وتوسوع والاروا  
كلها وباسك العظم الاعظم انك تظن  
من الحاضرين من اولاد آدم وابنائ  
حوي فانك تحقني عنهم اردت

تبطل الواضع ويظهر وقت العمل من  
 الذر فاما وضاء او هوي و اردت  
 ابطله انتب اسم الروس الاربعه  
 في زيديه حضره مع قوله بقالي  
 قال موسي الي قوله المفسد  
 وقل جالحق الي رهوقا وقد منا الحيب  
 مشورا فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون  
 ثم سمح بها بالبعد ان يتجرها بالبحر  
 وتجرها علي ذلك وانه يبطل وان  
 متلك شيء من جنس الوجود  
 او الدواب او الارض او النار او النور  
 او صاب زنج او شاب او غيره فصور  
 صورته من شمع على اوزقة والتب  
 عليه واضربه عليه فانه يبطل وان  
 ما يبطل فالتب الحرفي هو زيديه والروس  
 الاربعه علي ثلاث شقق فيه مع قوله  
 قل ارايت ان اسير ما وكر غور فخذوا بكم  
 بما معكم هذه للمحقق لا يتحرك حقي

احدث

احد حاجتي من معاني وترمي الشقفة  
 الاولى في الماء الثانية والثالثة فانه يقول  
 فخذ حاجتك واطلع على جلا والبحر مطلق  
 فاذا صر لك غزرا كين او مشاة فابعد  
 عليك و اردت ابطل ذلك فالتب  
 الخاصة الاول والكبير ومعه ايات الباطل  
 الاربعه علي اربع شقق واقرا دعوه  
 سره وتقول في احزها ياخذ هذه الاسما  
 محققا عليهم باطل هذا الفسك وخبرهم  
 من ارواح الجن والسيطين وترمي واحد  
 جهة اشرق واحب جهة المغرب واخر  
 جرب واخر قبلي فان ظهر عليك  
 فارمهم بالشقق يمينهم ويسارهم  
 وخلفهم وامامهم فابعد يبطلوا فاذا ريت  
 في الذر سد او ك تقسر عليك فسح  
 باب الحان بعد ظهوره فانكوالد دعوه  
 مرة واحدة واقرا سورة الاستغاث



مره وتقول في اخرها يا حدام هذه الاسما  
ابطلوا اسمي هذه المكان وارفعوا ما عليه  
من الاسما والطلاسم وبنفوا اسمي هذا  
المكان وطلد اسمه حق الروس الاربعه والسب  
السمه قال موسي ما جئتكم به السموات  
الله سيطر ان الله لا يصلح عمل نفسه  
الفتح اسباب واصرفوا عن هذا المكان واعلموا  
عند بعد الساعه الارض حتى احد حاجتي  
منه وارجع سالما حتى هذه الاسما عليكم  
واند يفتح الباب عبره والكت خاتم الباطل  
في حسن اسم مع لاديات التي تكلم مع اسبقا  
للمرواد ونتم شتره في الباب وانت واحصل  
في سحره وفي وسط المكان وفي سحره  
في الشرق واحدي في الغرب واخر في قبلي  
واخر في حربي وان خدام هذه اناس  
والصغار تقرب منه وتكلم بقصود واذا  
فتح باب الكثر فامهل عليه قدس رجه  
حتى

حتى يدخله الهوي الهوي لربان ان يكون  
الامر مسمو ما وان حفت من اسم واليس  
في جملتك حق ودوس به وانت بكر حسنا  
الله ونضر الوكيل سبع مرات ولا تقطع الجوار  
وقراه الدعوه حتى تبلغ مرادك وقد ذهب  
فبعد عن المحل واصرفهم بالاصاف المدلول  
وردا ان ملوك الارضه عاصروا  
عاشا له والكت الرابع في رده  
جديده مع قوله واذا قلمت نفسا الي قوله  
تكمون وقالوا لخلودهم الي كل شيء انطق  
ابها الملك فلاب وخاطب عن كذا وكذا  
حق من انطق العمل لسلطان عليه السلام  
ابطلوا بحق هذه الاسما عليكم وحق الاسم  
الاعظم وتسمى ما شئت من الملوك  
ويصنعون العمل ليله علكه وتكون صايرنا  
ذلك اليوم وعن كل روح وما خرج من  
الروح والمكروهات وتبخر بجوارح

المتقدم وتأخذ وقبة زيت حرج تجعل  
فيها نصف اوقية حرم وبمجهدي به الكتابه  
وتأخذ حرقه وتلط من هذا الدهن  
وتحفر مغول وتوفده في سراج والجوز  
عمال ونقر الدهن الي ان يجاطيك  
ان تسلط الراح علي من شئت تسلو  
الدهن سبع مرات في ذلك اليوم مريض  
وعلى بعد المشا وتعد من شئت  
وتقول في احاديث يا حدام هذه الاسما  
جعتا عليكم ادخلوا علي فلان في هذه اليله  
ملحاي والاشاي وفرضوه واصريوه وخووه  
وافرضوه واعلموه بجاني وسواله اسمي  
وصفي وتبلي وان سوا حاجتي منه  
طوعا او كرها يارك الله فيكم وعليكم  
الوحي الي الساعة ان اردت ضرب  
منه فاكسب فاقسم الاول مع هذه لقد  
لقد كنت في غفلة من هذا فكشف اعينك  
عما

عظاك الحديد واشرقه الارض بويرها  
الدهن والحيوان والارض وتعلمه في جهنة  
الماطر بعد ان يتجزها بالجنون ونقر الدهن  
الي حايي يحضر وامثل الممل او الحنق قوي  
التحور والقزبه وانهم يظهر او يكتشف  
للماطر تاتي الحدام تكس قبل الرقي وحدام  
وحدام ترقى وحدام يبيارت وحدام يرقى  
وتكس تكون فاذا قال لك الماظر هذه لسهة  
فهو سارق وعقول ايها الملوك الماظر في  
في هذا الخاف طاعة لله احضره باربع  
رؤس عنم فادخلوا امرهم يدعهم بانساره  
الملوك ثم يسلمهم ثم بالتفصيح والفصيل ثم  
باربعه كوازي ثم امرهم باربعه حلق من حلق  
ثم امرهم بالطنين ثم بحرق الذهب والفضه  
ثم بجمع الحماشي فادخلوا ذلك فاقسم  
عليهم ان يا صلوا فاذا اطوا امرهم برقع  
للايده في الساعة وان فعلوا امرهم

ان يسطروا ايديهم بقراءة الفاتحة فاعملوا  
فقل لهم ايها الملوك بحق الربون الاربعه والسبعه  
السبعه الذي طاعتها عليكم ورسالة الفاتحة  
والاعمال الصالحة ان تفتحوا جنتي وهي كذا  
وكذا وانهم يفعلوا فاصرفهم بالامري **فان**  
ان تقبل باقامة الذهب والفضة فصرها  
ثلاثة ايام اولها الاحد الثاني الشهر الثالث  
روح ولا تضر الاعالي الشريفين لربنا الطيب  
وسيب قليلا وانت متحدة طبا لخاصة المسكين والفقير  
الاول وانت حيائس في مكان نظيف طاهر  
الحبيب والبدن بندي يوم الاحد  
وكتب الخاتم الاول في جدول مع ان هذا  
لقد قنا ماله من نعاذ ريقه لدايره تحت  
العبادة التي تقبل عليها وتقرأ الدعوه عقب  
وقت سبع مرات ثم فتن من الجلد الاسود  
ما شئت يا فخر وعقل منهم ربا اذهب  
في وسطهم بدماء تلطخهم بدم جدي سود  
وتقرهم

وتقرهم بالكرامة واللبان والمقل الارزوت  
ليلة الاربع بعد العشاء او في الدعوه سبع مرات  
والتسليم بخدمهم وبها لم يتغير وعند قراءة  
الدعوه من الاول والاخر لقول مره يا خدام  
هذه الاسما تحفظها عليكم وطاعتها لكم ان  
تقبلوا هذا الجلد نهبا علي سكة سلطاننا  
**هذه** يا رب الله فيم وعليه باب الدخول  
علي الملوك كتب الخاتم الاول يوم الاحد  
ساعة الشمس مع ايات الخوف مع بسبح  
اربعة مرات يحسبهم بية الجعة مع اية الانفال  
وايات الحفظ في عمر ان يحسبهم ما ورد  
وتقرأ الدعوه ثلاثا او كل الحدا من تحفظه  
من العالمين والحاسدين ويحسبهم بالخيار  
**وقد** ان تزيل الموقرة كتب  
الخاتم الثاني في اناجيد بدم مع سوية والتين  
الي قوله رد ياه لي قوله ردوا يا خدام هذه  
للاسماء ولان الي مطانة ثم يقر الزبدية

سبعة  
عشر



وتحتها اليه ويصيح تحت بالربط الطيب  
 ويدين منها ثلاثة ايام فانه يبرأ  
 كشف الصدر عما شئت فحد دوي ووسلم  
 وضعت تحت الارض وامر صاحب الضمان  
 ان يوضع يديه فوقهم واحسن فوق يديه  
 مندبين واطلق الجفون واقرا الدعوه سبع مرات  
 بهذا علي وضوء واجبي ان يكون حواشي  
 من الناس ما هو حجب يلقوا هم ويقول  
 في احوال دعوه يلخضم هذه الاسماح بها  
 عليكم التواضع والذل في يديه ان كان  
 عليه الصلاح والتبوه في يده البين وان  
 كان فيه الشر وفيه العسر والتعب  
 فالتبوه في اليسرى باحد راس الوسم يبارك  
 الله فيكم وعليكم فاعلم بعمله ادلا  
 بقوة الله تعالى وهذا من طوويل  
 واقتصر يا حقيق الاطاعة والله اعلم  
 وهذه صفة الاربع حوائج المذكورين

١٤٤٤

م	ز	ا
ر	م	ك
ط	ب	م

د ا ه ط ر  
 ٤ و ي ك ت ص

ا	د
ك	ص

ق س و ن

بسم الله الرحمن الرحيم  
 في طاعة الرحمن الى كل ملك من ملوك  
 الكائنات او سميت عليهم ايها الدروس الالهيه  
 ان تحين يا مازر مرويا طير وباقسوره  
 وباطيكل حق هدا القسم الساطع







[illegible]

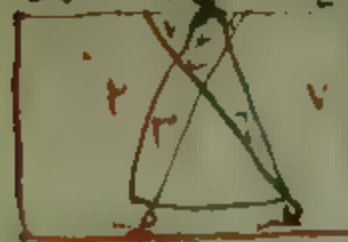
الصورة فوق البحيرة علي أربعة عيديات  
وتتلوا الدعوات مرة واحدة **رَدَّتْ** اعضاء  
تصوم ثلاثة ايام وتفضل كما ذكره يا والسمع  
المدح كونه منقاسه علي البحيرة كل وقت وتعلق  
البحر وتتلوا الدعوة كما ذكرناه الي  
كمال الثلاثة ايام ثم تحرق الصورة بجانب  
شجرة من شجر المطلوب فانه يحضر في  
البحيرة مثل ما ذكرناه من غير صرام وتأخذ  
سعة الوعاء من قاعها حيط واحد وتربطه  
في عمق الي الصورة المدح كونه وتعلقها في  
الهوى في سمارا صغريه او يوم او لثاني  
او لثالث وتتلوا الدعوة ايمره وبعد التعلق  
تقرأها الصبح مرة والظهر والعصر ثلاثه  
والعشاء **واللغات** **باب**  
تليق وجلب آلت هذا الظلام علي نخل  
فربك ثم اوضعه علي النار وتتلوا الدعوة  
مرة والبحر لمان وجاوي وفي قراءه الدعوه

تقول احيوا البقا الخدام لهذه الادوية اهلنا  
احيوا البقا الخدام لهذه الادوية اهلنا

له سبع  
توكلوا يا احد ام  
الاسما حليب كذا وكذا

وإذا ردت تقطيل انسان مسكون مودة  
من تريد من سبع حمام والفتى عليه هذه  
الاسما الحبر وهي هذه برهنية بربريتيه  
صوب موحل برجل وعلق الصوع من  
هينها الشمال في سببه من رمان حمام  
وانت بخر بالروحتيت وتوكل بما ردت  
من اي وجه وتقرن في قلب الصوع اخره  
وتقر الدعوه اء موه ودا ردت الطالكه  
اخرج الابره من قلب الصوع واجتباها  
بعضها نرا ودا ردت رمد احد فاحذ  
سيفه فاسده تكتب عليها هذه الحروف

توكلوا السيفه في السببه وتقر الدعوه  
اء موه والخور صاب وحتيت وبعد حمام  
العمل اء في السيفه تحت عتية من تريد  
وهو هذا



وإذا ردت  
توكل  
عين احد  
مودة موه

من سبع اسكندري في يوم السبت سامة  
رحل امر الشمر يقر تنقش على هينته جدي  
كيد ويقر تنقش اسوه على صدره شمس  
تكتب هذه الاسما في ورقة بيضه شمر  
تعلقها في عهقه بخيط اسود وهو جملنا  
من نبي ابد لهم في يصرون وهو خشت  
الي هساقا رقت الي عدل اليم **الله**  
بقر وخوفنا طاه صاه احيا احيا طاش  
يرور بانو تبافا ان الشقت الي كالدهان



# السلامة والبركة

هو انك اكتب خاتمة الغزالي  
في ورقه ثم علقها في سبه ثلاث عبيات  
عنب او زيتون او رمان وتقرم عليها  
بعد صلاة العشا واحد وعشرين مرة  
والبحر يمان وجاوي وفي اخر الدعوه  
كل مره تقول ابي خلدش ابي نخل احيوا  
ابها الملكين العظيمن وامضوا الى بلاد  
في صفتي وزني واقبلوا به كذا كذا  
حتى ياتي الي خاصه اذ لا يقضي  
حاجتي بحق ما اقسمت به عليكم من  
العهد وما اديه من السر بوضوح  
اصرف الخدام افرسوة الرزكه الى قوله  
اشنا ثلاث مرات وامضوا الي كذا وكذا  
وهذه صفة الخاتم الثلاث المذكور فانهم

الزاد بعد ٨٠٠

بلا اله الا الله نزلت الامور ونخططوا  
من الهوى اقربت الساعة واشتق القر  
وكشفت الشمس وبارزت الارواح ونسا  
الطير ونضب الصراط ووضع الميزان  
وتراهم من الاجساد الي ربهم ينسلون  
ان كانت الاصححة الي حامدونه لقد  
حيث نوبنا الاله اذوت جهنم وغضب  
الجاس ورمت بيشرك كالقصر وحمر  
كالجبال وحرك اسرافيل الصور وصاح  
ميططرون بالعذاب وزجر ما لك  
الربانية وجبهم بالعذاب المحصور من  
قبل ان ياتي يوم لا مرد له من الله  
الي قوله مقيموا يا قوم ما احييوا  
داعي الله الاله احييوا واسمعوا واطيعوا  
واحضروا الي مقامتي هذا اسرع من  
لم البصر وادفوا بعهد الله الاله بحق  
ما تلونه عليكم وما تلوه من هذا الزجر

قط



فاني ارجوكم بالاسم الكبير العظيم الذي  
صه عاثون وترقدون وفي قوته يجنون  
صاء في الامتكرين ولا يحترق من تاخر  
منكم وتحير علي الله فقد باءسخط من الله  
وعضب الله الاليه ومن اوتي بما عاهد  
عليه الله الي عظيم اسهيل كفتنا كفيتنا  
وقالوا سمعنا واطعنا عجزنا بك الي المصير  
فاسمعوا واطيعوا هي الوجها التجل لاله  
بارك الله فيكم وعليكم **واسم** ان فقد ه  
الدعوة من اعظم الدعوات ولا يتخلف  
عنها روح **واسم** اصق بن روحا حسن  
سليمان بن داود وعليه السلام باب  
في دعوة **يس** نقول اللهم ان اسئلك  
واعوذ بك انك انت الله الذي لا اله  
الا انت وحدك لا شريك يا الله انك  
انت الله الملك الحق المبين يا **الله** انت  
الثابت الموهود يا **الله** انت المعروف  
يا

بالجود يا **الله** انت الله الظاهر فلا تري  
يا **الله** انت الله الباطن ولا تخفي يا **الله**  
انت الله المصور البديع يا **الله** انت  
الله نور السموات والارض يا **الله** انت  
الله نور الدنيا والاخرة يا **الله** انت الواحد  
الاحد يا **الله** انت الله الحي اليوم يا **الله**  
انت العزيز الخان يا **الله** انت الله المتوحد  
بالصدايه يا **الله** انت الله العالي الحسن  
انت الله الكريم التفضل يا **الله** انت ربي  
ذو الجلال **لهم** اني اسئلك بجملة سورة  
**يس** وبحق هذا الدعاء الشري المبارك  
ان قرني حرمك بكرمك وتبلغني زيارة  
قبر بيك محمد صلى الله عليه وسلم  
وانه تسهل علي كل عسير وان تستمر لي  
خدا هذه السورة يكون عون لي علي  
ما اريدده وسخري خلقك وزين قلبي  
وانف قلوب عبادك علي بالحمية والوفا

وارزقني الخبز والتمر الطويل وارزقني  
رد قاحلا لا طيبا واسعا وكن لي عوناً ومعيناً  
وناصراً وحافظاً وامنياً سبحان النفس  
الي اخرج سبع مرات يا قاضي الحاجات يا مجيب  
الدعوات هون علي كل عمل ببركة سورة  
يسم باسم الله الرحمن الرحيم يس  
والقرآن الكريم سبع مرات وافوض امري الي  
الله لا اله الا الله جعلنا من بين ايديهم  
الي ريم وافوض ١ والصلاة عشر انا نحن  
الي مبين وافوض ١ والصلاة عشر سبحان  
النفس الرب يا مخرج يا قاضي الحاجات  
يا مجيب الدعوات سخرني خدام هذه السورة  
الشريرة يطيعوني ويمثلوا امري  
وارزقني زيارة المصطفى وسهل لي  
كل عسير وسخرني خلقك ورضك وآف  
علي قلوب عبادك وكن لي عوناً ومعيناً  
وناصراً وحافظاً وامنياً اللهم اني اسئلك  
يا الله

يا الله الاولين والاخرين ان تسخر لي  
جميع خلقك بالمحب والمودة وتيسر الخلق  
وتيسر الرزق واصبر لهم مثلاً الى قوله  
وما علمتنا الا البلاغ المبين وافوض امري  
١ والصلاة سبحان النفس ١ يا مخرج  
يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات  
سخرني خدام هذه الاسما الشريفة يطيعوني  
ويمثلوا امري وارزقني زيارة المصطفى  
وسهل لي كل عسير وسخرني خلقك ورضك  
والف علي قلوب عبادك وكن لي عوناً  
ومعيناً وناصراً وحافظاً وامنياً اللهم  
اني اسئلك يا الله الاولين والاخرين  
ان تسخر لي قلوب عبادك بالمحبة  
والمودة انك علي كل شيء قدير قالوا  
اما تطهر يا دم الي قوله اني اذ انقي ضلال  
مبني وافوض امري ١ والصلاة سبحان  
النفس ١ يا مخرج يا قاضي الحاجات

في

يا محبيب الدعوات سمعني خدام سمعني  
 خدام هذه الاسماء الشريفة يطعموني  
 ويمسحون بامري وارزقني ريادة العظمي  
 وسهل علي كل عسر وسخري خلقت  
 ورزقك والف علي قلوب عبادك  
 اني امتت بربهم الي قوله ذلك تعسير  
 العزيز العليم وتكرر هذا اربعة عشر مرة وافوض  
 لا والصلوة ١٢ ومكرر ما تقدم قبل  
 العدد المذكور ويقولون معي هذا  
 الوعد الي قوله سلام قولوا من رب رحيم  
 وافوض امري بوالصلوة وتكرر ما تقدم  
 قبل العدد وامتاز اليوم الي قوله سبيل  
 وافوض امري الي اخر ما تقدم لينذر  
 من كان حيا الي قوله سبيل وافوض  
 الي اخر ما تقدم وصريحنا مثلا الي قوله  
 عليم وتذكر يا وهاب سره وافوض  
 امري الي ما تقدم وتكرر انما امري الي  
 اخر

اخر السورة اربع مرات وافوض امري  
 الي اخر ما تقدم في كل جمعة اللهم انت  
 ليس في السما دورات ولا في الارض فترات  
 ولا في الحيالي مدبرات ولا في البحار قطرات  
 ولا في الاشجار ورقات ولا في الاعضاء  
 حركات ولا في الاجسام حرمان ولا في  
 الحظرات ولا في النفوس خطرات الا وهي  
 بك عارفه والحال شاهدك واليك  
 واعيد ولا امرك طائفة والسلطانك  
 خاضعة وبقدرتك متصرفه وفي ملكك  
 مسيره وقدرتك احاطة بجميع المخلوقات  
 اسلك سطوتك التي تفزع منها جميع  
 الموجودات ومميز عزتك وبفظم سلطانك  
 وبالقُدرة التي سميت بها ما في السموات  
 والارض والبقعة التي ملئت بها الطول  
 والعرض ان تغفل علي وتسم لي  
 خدام هذه السورة الشريفة وافوضوا

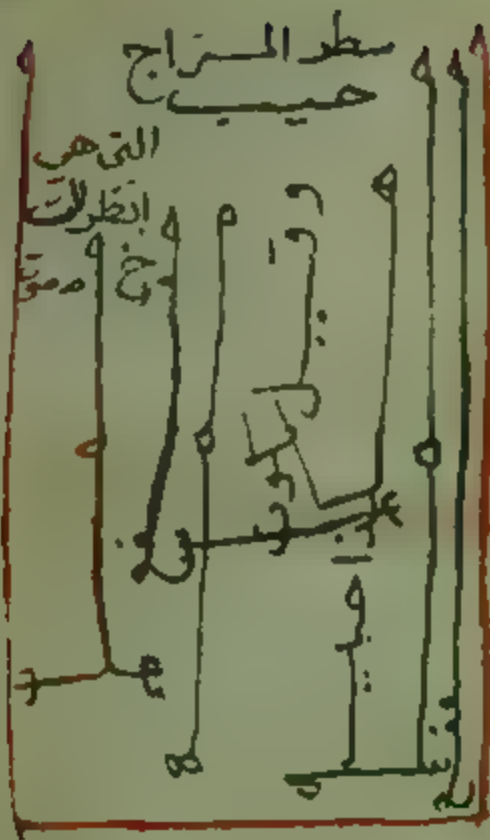




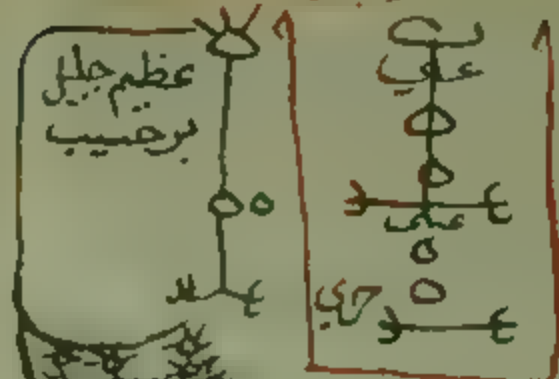
صورتك ثم صورت من اردت تحت  
 قدمك كانه يقاها وكانك واقف عليه  
 كانه حاملك علي وجهه ثم ارسى راسه  
 بين قدميه واسمك فوق راسه ثم اخرج  
 الاسمين واربطها بالخرق المقدمة  
 وارسمها استورا اديا علي صورتك  
 ثم ارسى تحت صدر صورتك حسب  
 تحت صدره برو حلق طوله جفتق  
 جفتق ثم استخرج من اسم الواصل  
 اسم الله تعالى مثال ذلك الطالب  
 علي والمطلوب عمر كفا **باب**  
 فاسمها اعراف **باب**  
 سبعة تخرج من حجاب **باب**  
 روم من **باب** شرب **باب**  
**باب** حرم **باب** حرم **باب**  
 حبيب خبير علي عظيم جليل **باب**  
 عز وعلو معز وذل سبع يصور عنك  
 حليم

حليم صيب حيد من صمد والقسم بها  
 تقول توكلوا بحق البر الحبيب الي احسره  
 ثمانية عشر مرة واحمل الصور بمسد  
 بغيرها بالرواج الطيبة **باب**  
 العظيم وامسك بالامر وسمي الناس  
 في حذمتك فصور في الدائرة صورتك  
 وعن يمينها صورة وعن يسارها اخرى  
 ويكونا انقص من صورتك وكل الصورتان  
 متقابلتين ووجهها اليك ويديك  
 علي رؤسها وارسم اسمك في صورتك  
 وفوق راس كلامك ثم اخرج حروف  
 اسمك بالخرق المقدمة ثم اربط  
 الصورتين جفتق جفتق ثم ارفع  
 الدائرة علي رخته طيبة وانكوا عليها  
 الاسماء المستخرجة ثمانية عشر كما تقدم  
 وكل ما تريد واحمل الدائرة تري عجبا  
**باب** الرفعة وتظيم الثامن عند الملوك

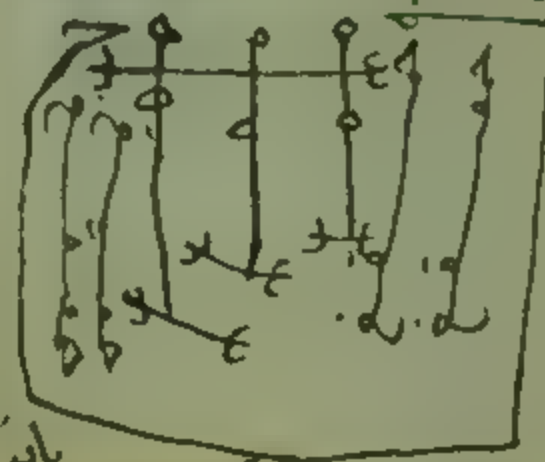
وغيرهم فارصد الشمس في برج الحمل  
 او الاسد ثم صور صورتك في عين العين  
 الهائلة وارسم اسمك في راس الصورة في  
 رق عزال عداد ونزعمان ومك ثم  
 اربط اسمك بالحروف المتقدمة سطر  
 واحد محيط بصورتك وارسم في صدرك  
 عظيم جليل بوجهك دائرة ثم ارسم  
 داخل دائرة العين ثلاث صور مقطوعة  
 العنق الى ورا وجوههم الى فوق ناظرين  
 اليك وانت فوقهم ثم ارسم اسمك  
 على يد اس صورتك ثم ارجع الى سطر الربط  
 وكسره الى ان يظهر الزمام ثم اجمع على  
 الكثير من الاعداد وركبها فوق اسديا  
 في الوجه الثاني ثم ارفعه على رقبته  
 طيبه وانتك القيد  
 وكل ما تريد  
 واحملها معك تري عجبا وهذا الصور  
 سطر



ر ج ه ل م ن ا ب و ز ف ع ه



وهذه العبارة الثالثة

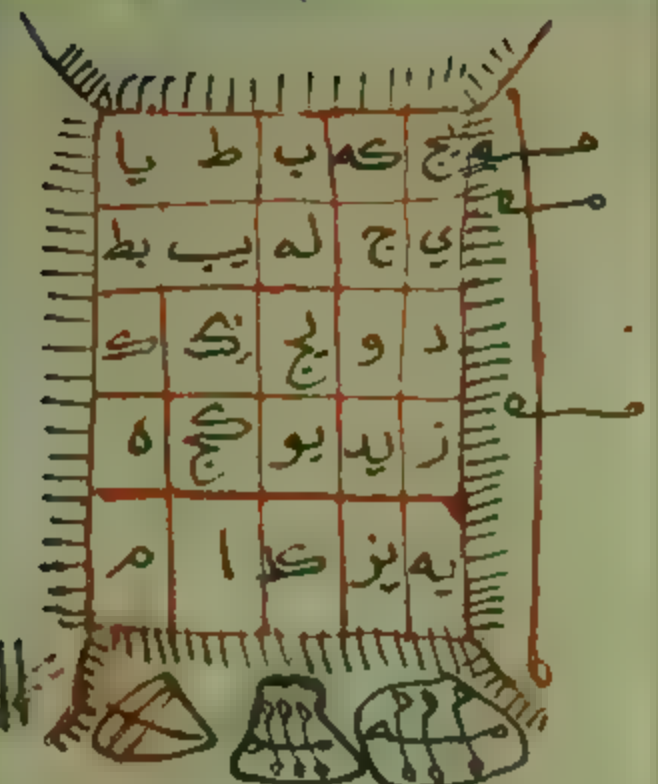


باب

باب قال سهل رحمه الله تعالى من

اراد هلاك المظلمه وحراب ديارهم باليت  
 حرف الالف عدد بسطه وهو احدى بستر  
 ومايه في محاسن اخر اوجد يد الفجار  
 باسم من يريد بعد ان يكتب معه وقت  
 الخمس وموته معه هو يس بقار يوس  
 مدر من قوطوا بقرين كذا وتقسيم  
 عليه بهذا القسم او القسم الشامل المبرك  
 بعد ما كنت وجره بغير فيه حاره كا  
 ساق العليل والكرت وجره (هـ) ٥  
 القسم المذكور اقيمت عليك يا سماعيل  
 الملك الموهل بملك السبع بالذي حله لك  
 وسواك وجعلك نوراني وملك وضحك  
 من يطشه واجتبا ان الا ما كنت لي حونا  
 فيما رعبه منك فاني سلطك علي فلان  
 تنق منته نعه عاجله وتقدم حواسيه  
 وتخرج حراره المريح في حراره طيبه وتهيج

فيه ناراً وحرارة نار به تقطع بها الوصال  
وتقبض بها قلبه ويطنه وتلق عقاب  
وتنزل عليه ملائكة العذاب ونار المريح  
وتجث عليه الصداق والالواح والاسقام  
تجث المريح وما في المرح من تحسن ونار هي  
منزلتك الرفيعة المقدار اليابسة الحارة  
المتنعة من القلبي الطاعن واليامرة  
الباعثي وارسل عليه روحانية المريح اصحا  
النار والعذاب والعقار والفض على روحانية  
فلا ان الجبابرة الباعثي المتكبر الطاعن وما  
جسمه عذاب الاسقام وسلطان على باطنه  
سر العهر والفضب والانتقام وفي القسمة  
بالقوي المحيط اعداء الغيوم النور الموح  
الموحز مقبض الانوار ومعطي الاسرار  
وحق النار والشرار والكواب الاحمر  
وبالله الواحد القهار احبوا اسر على  
لا يقاس لاسما الله رب العالمين



باب محبة محراب ويقيم للسائق وغيره  
تأخذ خمسة ثلثة القصد وتربطها









واد اردت المعواخرج الورقة من الرتبة  
 ودوبها بالماوانة يبر او تكتب حول الخاتم  
 هذه الاسماء كلها في نقطتين جلد مهيما  
 هلم ورويه بلطع مشقوبن اوسيل  
 مهنياج ياخذام هذه الاسماء فيخو فلان  
 حتى لا يستطيع القيام وهذا الخاتم كما تريد

ا	ج	هـ	ز	ط
ج	هـ	ز	ط	ا
هـ	ز	ط	ا	ج
ز	ط	ا	ج	هـ
ط	ا	ج	هـ	ز

واد اردت سفر او مرضي فخذ ورقة جمع  
 والكتب فيها هذا الطلسم ثم تعلقها في  
 في سبعة من رمان حاسن ثم تقرأ  
 عليها بالاعوذ احدى وعشرين مرة وهذا

ما تكتب حول الخاتم فنظر نظرة في العيون  
 فقال اني سقمت لذلك نسف حبة فلان  
 وهو هذا الخاتم فافهم ترشد

هـ  
 و  
 و  
 و  
 و  
 و

ط	ج
ز	ا

و  
 و  
 و  
 و

ثم بعد القراءة هكذا بالورقة الطيب  
 وتظونها وتضعها في قلب طحال صاني



وخط عليها حيطا احمر وعلق الطحال في  
 الهوى فانه يستقر وادبائه  
 اخرج الورقة من الطحال وادبائه وعلق  
 الطحال فانتهى باب حلب وتهيجه  
 فاخذ شقته منه وتكتب عليها هذا الخاتمة  
 وتوضع في الباراي يوم ١٢ وتقرأ دعوه  
 عليها احدى وعشرين مره وفي اخر الدعوه  
 تقول يا توكلاويا اهدام تهدد الاما  
 طيعوا واهلبوا واحضروا اهللاب ياني اي  
 فلان والنجديان وجاوي وهذا الخاتمة  
 وما تكتب حوه تقول بمتفر بمتفر بمتفر  
 حشيشه اهللاب يا عبد البار قلب  
 فلان بلسكشيه كشكشيه بمتفر بمتفر  
 طروبطين بلطيش بمتفر بمتفر  
 حيا طفة مخطوفة هيا  
 اسرعوا الوحا العول الساعه  
 وهذا الخاتمة فانتهى فافهم من شدة

دور	دور	دور	دور
دور	دور	دور	دور
دور	دور	دور	دور
دور	دور	دور	دور

او يوم الاربع والخميس وحشيشه  
 وتقرأ عليها سورة الزكوة الى اشتات  
 سعادتك تبت فلان من هذا  
 المكان وتقرأ الدعوه ا مره ثم بعد ذلك  
 تدق الشقه وترشها في المكان فانه يخرج  
 وهذا ما تكتب راب **ع** وعيم  
**ع** والهيل **ع** ومصدق **ع**  
 شيطا **ع** وعيم **ع** سالف  
**ع** وكيد **ع** سمان **ع** وما  
 هي الازقة ودمار وستان وهاج فلان





٧٢  
بقوى هيته على كل ملك وملك وانما  
وحان وشيطان وسلطان فخانة جميع  
مخلوقاته وانعت وتواضعت الملائكة  
الكروبيون من اعلى مقامها وسجدت  
وسبحت ولما بتلحوة اسمها العظمى الاله  
لمن تكلم به واسرعت الراهبي الحكمة القوية  
في الراح قلوب المستقرين وسر بطر زهم  
واح انست عليهم ابتها الملائكة الطوية  
والساواة الروحانية بما جمع في محرابها  
من الامار ترابي شهب من تار حلو من  
بمضي داعي الملك الجبار فاحسوا واطيعوا  
وافعلوا ما امركم به فاني اتست عليكم  
وزمركم واستغنت عليكم بالله وباساءه  
واياته وقوة سلطانه وادعوكم الى طاعة  
الله وطاعة اسمايه وذكره وعهد المأخوذ  
عليكم من سليمان بن داود وعليه السلام  
والفيثاق الغليظ الذي تقاضهتم به  
عند

٧٣  
عند باب الهيكل النهر فلا تخفوا عهد  
الله وصيافته ابتها الارواح الروحانية  
العلوية والسعلية وحنام العهد المبني  
بحق ما تلوته وما أكلوه عليكم بسفرة  
برهنيه ٢ توب ٢ تليه ٢ طور ايت ٢  
من اجل ٢ من اجل ٢ ترقب ٢ برهس ٢  
غاش ٢ خوطر ٢ قلند ٢ برشات ٢  
كظهير ٢ خوطر ٢ قلند ٢ برشات ٢  
انليليط ٢ قيات ٢ غياها ٢ كيدوا  
شما حير ٢ شما حير ٢ اللهم  
يكلمهم شهور شهلح تيطش حلد  
مهما ههنا وردويه هفياج يوتك  
الاما احذت كسمهم وابصارهم يهطه  
به وه عوه يلط شمول اعويل ايل  
ال بشيطشيط وشيطيان الراح نروخ  
بيرة نروخ بما هو مكتوب في جهنم  
اسرا فيل فلما رات الملائكة حر واليه

ساجدي ايما ليح كسطليخ اطيالم شطكل  
منياوز قبطان عيطال هوربا العرش  
العظيم اه اه يااه ههوه ههوه هو  
رب القوس العظيم النور الاعلى ليس كنه  
شيء وهو الصمد المصير احب اليها  
الملك شرنطيا يسل النودل بالمهد بحق  
اهيا شراها ادوباى اسباوت الب  
شداى الوهم العلي العظيم القديم  
الارنى الدائم الباقي بعد فنا حليمته  
بشارش طوقش طو يا ش سها ههوه  
باروخ شيم يا ملائكة ربى يا طي طمليل  
يا خفيا نيل يا رحوال يا منطرون احيوا  
نفرة الفريز المعترقي عزه وازهر والملوك  
العلويه والسفليه حتى يحضروا الى مقامي  
هذا او يفعلوا ما امرتهم به يسوع قدس  
رب الملائكة والروح **الحب** يا عبد الله  
الذهبي بياه ياه وبحق يومك الاحد  
وكو

وكوليك الشمس وبحق الملك الغالب  
عليك رونيا ييل **احب** يا رونيا ييل  
وارحوا الى عبد الله الذي ذهب ياتي الي  
سميما مظلم بحق الملك الغالب عليك  
والاخذ بناصيتك احد الموكل بالقواييم  
الوشيه **احب** يا الي النور الابيض سام  
سام وبحق يومك الاثنين وبحق لوكيك  
القمري وبحق الملك الغالب عليك جبرائيل  
**احب** يا جبرائيل وارنولي الى النور  
الابيض يحضرك سميما مظلم بحق  
الملك الغالب عليك الاخذ بناصيتك  
هورح **احب** يا احمد بد ملين وملين  
وبحق يومك الثلاثاء وكوليك المسريخ  
وبحق الملك الغالب عليك سميما ييل  
**احب** يا سميما ييل وازهر يا بحر  
الاحمر ياتي الي سميما طيما ويقتضى  
حاجتي بحق الملك الغالب عليك



الاحذ بنا صيتك طبل الموكل بالقوس  
العرش **احب** يا مرقان يا هيا شراهم  
ادونا اي اصاوت الاستد اي وحق يومك  
الاربع وكونك عطاره وحق ملك  
الغالب عليك مكاييل **احب** يا مكاييل  
وازجولي ابا المجايي بوقن حتى ياتي لي  
سبحا مضيا وحق الله عليك وحق  
الملك الغالب عليك والاحذ بنا صيتك  
صنسم الموكل باسواق العرش **احب**  
يا شهوري يد رميش كرميش وحق  
يومك الخيس وكونك المشرك وحق ملك  
الغالب عليك سرفاييل ازل يا مرفاييل  
وازجولي الي عبد الرحمن حتى ياتي سيعا  
مضيا قاضيا ما امره بحق الملك الغالب  
عليك والاحذ بنا صيتك قصير الموكل  
بالقوائم العرش **احب** يا ابي الحسن  
زوجه يسوع يسوع قدوس قدوس  
وحيه

وحق يومك الجمع وكونك امره وحق  
الملك الغالب عليك عيايل **احب** يا عيايل  
وازجولي الي الحق زوجه حتى ياتي سامعا  
مضيا بحق الملك العباس طبل والاحذ  
بنا صيتك صنسم الموكل بالقوائم  
العرش **احب** يا سيمون يا ابي نوح بار لي  
ازلي ازل وراش ازل وراش وحق يومك  
السبع وكونك رجل وحق الملك الغالب  
عليك لسفيايل **احب** يا لسفيايل  
وازجولي الي نوح ميمون ياتي الي سامعا  
مضيا بحق الملك الغالب عليك والاحذ  
بنا صيتك وفضع الموكل بالقوائم  
الوشيا حيسوا اليها الملوكة والملائكة  
خدام الافلاك احيوا واسمعوا واهبوا  
بحق الاسم الذي اوله ال واحرم ال  
وهو ال شلم يفوكوبه به وه بتك  
بتكفال رصفي مميال مطر في لك

يا اال هو الله عالم الغيب والشهادة الدير  
 المتعال ما اعظم اسمك يا اال ما عصى اسمك  
 روح الاصمق واحرق احرق من عصي  
 اسمك بنار ذات الوقود وصاعقه مثل  
 صاعقه عاد ومود ما قد من شيء انت  
 عليه الا جعلته كالرميم اجيبوا انتها للثوث  
 العلوية وانزلوا علي للثوث السفلية ووكلم  
 بقضاهاجتي وهي كذا او كذا ان كانت  
 الا صيحة واحدة فاذ اهرج لذيها محصور  
 بحق من اسمه بين الطاف والتوف انما اسمه  
 اذا اراد شيئا ان يقول كن فيكون الي اخر  
 السورة تمت وهذه الخاتمة الدخورية  
 واحب عليا ما حذر الله

ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

قوله  
 يا اال  
 يا اال  
 يا اال

و  
 زهرها  
 اذا انزلوا  
 عليك  
 تقول  
 اتم

اقسمت عليك ايها الملايكة الطاهرين  
 الراغبين الساجدين بين يدي رب  
 العالدين باهيا شرا هيا اذ و ان اصباوت  
 ال شد اي **قسمت** عليك ان تزلوا  
 علي الملوك الارضية وتكونوا  
 صهم لا يظا بساطي هذا وقضا حلقني  
 بالله الذي لا اله الا هو رب السيف والعدا  
 والارض السعالي فهو نور في سور  
 ونور علي كل نور قاصم الجبابرة لا يسي  
 الهابة الظلي والنور لقد خست شيئا اذا  
 الي قوله هذا انما تكونوا يا بكم الله  
 جئنا ان الله علي كل شيء قدير  
 احب يا مذهب سامعاً مطيعاً احب  
 يا امره سامعاً مطيعاً **حب** يا احمر  
 سامعاً مطيعاً **حب** يا مرقان سامعاً مطيعاً  
 احمر يا شهيد رش سامعاً مطيعاً  
 يا زويعة سامعاً مطيعاً **احمر** يا ميمون

سامعا طيعا مخلوا ببطمة هذه الاسما  
 الي عنيائيل الي كسفاييل فخرت الملائكة  
 لديهم مجد او ارسل الله علي المذهب  
 روقيائيل وعلي مرة جبرائيل وعلي  
 الاخر سمسائيل وعلي برفان ميائيل  
 وعلي شهور بن صرقيائيل وعلي زويجه  
 عنيائيل وعلي ميمون كسفاييل فخلت  
 العقد وسقط النور الي روقيائيل  
 انزل باذن ربك علي مذهب النور  
 باجبرائيل باذن ربك علي مرة النور  
 يا سمسائيل باذن ربك علي الاخر  
 انزل يا ميكايل باذن ربك علي برفان  
 انزل يا صرقيائيل باذن ربك علي شهور  
 انزل يا عنيائيل باذن ربك علي زويجه  
 انزل يا كسفاييل باذن ربك علي ميمون  
 ميمون نزلت الملائكة من السما الي  
 سما الدنيا فنكت العفاريات المتحركات  
 بالما

مكتوب مسطورين من نور فاقفاني  
 جبريل في ذلك الحظ وقال يا محمد ان  
 ان الله اسوي ان اوقتك علي دعايل  
 حمد الدعاء ولا تقبله الا للصالحين  
 من امك فانه اذا دعا به الناس  
 والخائف واعاسق فان الله يستجيب  
 به ومن دعا بهذا الدعاء في حرة ثلاث مرات  
 اقامه الله من فتره ووجهه تلا لا تنوب  
 فقول الناس هذا انبي مرسل او ملكك  
 مقرب يقال هذا عبد من عباد الله  
 كان يدعو بهذا الدعاء ومن دعا بهذا  
 الدعاء في حرة مرة واحدة فلم يجاسسه  
 الله لقالي في فتره ومن كتبه وعلقه عليه  
 ذراعات او انبي اكرمه وامر من الحيوت  
 والبرص والجذام وسائر الامراض ومن  
 به في وجهه عدوه نصره الله بهصله  
 يا محمد ما من عبد دعا بهذا الدعاء الا اقامه

الله من قبره واما واقف علي قبره ومعي  
 براق من دواب الجنة وعليها سرج من ذهب  
 تركب عليه ولا يزل ركاب حتي يبدخل الجنة  
 خالد الخلد اتيه حساب ولا عقاب ومن  
 لا عين قرأتته بكتته ويعلقه عليه فاما الله  
 تعالى يعطيه مؤله ويقيض حاجته  
 ومن دعا بهذا الدعاء وقال اللهم اعطني  
 كذا وكذا فان الله تعالى يعطيه سوائه  
 ومن وضعه علي الصناعات وسائر الاوجاع  
 ولغة المقرب والشعبان يبري يادوت  
 الله تعالى وهذا الدعاء كان يدعوا به  
 موسى الي عمرات عليه السلام ومن حمل  
 اعطاه حل ثمن طلبه ودعا به سليمان بن  
 داود وعليه السلام فود الله عليه ملكه  
 ومن حملها سبعين يوما كان عبيد الله معين  
 سنة ومن وضعه عليه لم يمتي شي قط  
 ومن كان مسافرا امن في سفره علي نفسه  
 وعلي

وعلي ماله ومن لبسه مسك وزعفران وما  
 ورد وسقاه للمريض عناه الله من مرضه  
 ما لم يقصر اجله ومن كان هذا الدعاء علي  
 لسته وح الله عليه وفتح له ابواب رحمة  
 وسقاه ونظر الله اليه بعين الرحمة وبني له  
 قصر في الجنة من يا قوته خصره ومحي عنه  
 جميع سيئاته وجهه له بعين خير الدنيا والاخرة  
 يا محمد انه الله تعالى اكرمك والرم امتك  
 بهذا الدعاء فما دعاه احد الا استجاب الله  
 دعائه وعقر نوبه وسق عيوبه وكفى  
 كرويه فقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 الحمد لله الذي من علي وعلي امي هذا  
 الدعاء وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم يا خفي الاضواء امنا وناصنا خاف  
 بالداريات والاحقاق يسى والبرقي  
 بالزخرف والصور بالبيت المعمور سعة  
 الارسي بظلام الليل نور القمر بتاع الشفق

بهنق الشريد وي اما بملو العا بهجات  
 البحر بسط الارض تخلق الانسان بسورة  
 الانسان بحكمة لغمان بعدد الملائكة بعدد  
 النور يدوران الملك يوم الحشر بهايب  
 الصور بيث من في القبور بلفات استوي  
 بهبوب الرياح يدوي الرعد بالبحر البصر  
 بترقدت اهل الكهف بليلة القدر بوحى  
 الرسل بعد المغرب بطول المشرق بحول سهو  
 ليعمالدهور بقوة داود بملك سليمان  
 يعلم الصحن بطول الموزاة بعبايب  
 الا تحلل بحط الزبور ببيان القرائن  
 بكراصة الايات بميرة الرحمن بحال بقاءه  
 بنعيم الجبه بغير اسار بما فوق النوق  
 بما حنة التخت يدعاه هارون بمضى  
 موسى بابانة عيسى بحلة مريم بملم  
 الحضر عليه السلام بمحمد سيد البشر  
 بالملائكة امرت بي راشهد او الصالحين  
 يا

بالافانته الدر علم بالاسلام واعترفت  
 باستار الاحبة بالبيت الحرام بقبض انصام  
 بحق بين حكمة الخواميم بفضل العواصم  
 بتلاوة القرآن شهر رمضان بالداريات  
 ذروا بانتر عانة بسورة والحا والطارق  
 بربنا اشارق وبقا ربنا بقر لطاغ بالثما  
 لتاقب بالقرش وما هو في بالحيان الاقصي  
 بالعلي الاعلى بن علي العرش استوكب  
 باقعة ارميكائيل بنحو اسير في كراصة  
 جبريل ببطشة عن راييل ينتهي ارجسة  
 من نالك بما بال الح من جلالك بشجر صوي  
 بدرة استهي بانقرش وما هو في  
 بانقرار الارض بهجة الدين يعلم القلم  
 بنسابع الدين بكرمة المؤمنين بصادق الصا  
 من همل السموة واهل الايامني واصلني  
 الله علي سيدنا محمد وعلمي انه رحيمه  
 جميعين وهذا دعاءه ليم الله الرحمن



الرحيم روي عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انه قال حياتي جبريل عليه السلام وقال  
يا محمد من دعا بهيمة ابدى في عمر مرة واحدة  
حشره الله يوم القيامة ووجهه تبالا مقورا  
كاليد في مقامه حتى يلعن الناس انه ملك  
وتوهم اما واثت علي قبرة وباتوا ابية الملائكة  
ما سترق من تحت من الحية ولا حية وبرق بركب  
لي ان يدخل الحية بلا حساس ولا عياب وميض  
علي الصرير وهو لا يرق الحانق وتقفز  
ذنبه وتعاكس انحر من ما البحار وتطر  
الامطار وعدد ورق بل تحار والرميل  
ولا يحار وتكبي له ثواب الف حجة والف حشر  
مروزة وقره حانق استه منه تعالى  
او عصفا نارواه الله اي او حانقا شمه  
الله تعالى او عياياكاه الله تعالى وطاب  
حاجة من حوارج الدين الا قضاه الله له  
ولا يحتاج لاحد من عمله ذو حاجة ودوقه  
برك

برك ما دى الله تعالى وامن من الجن والانس  
وانودة وشياطين ومن جحج الا وحاج والامر من  
والا خام وان فان مسافر اوده الله اب  
اهله سالما و يستغفر لتاريخه كل من سمعه  
من اتى وحي او ملك و يبارك الله في  
عمره ومن قرأه خمس مرة ربي اسبي صلى  
الله عليه وسلم في المنام وقال ابو بكر صدق  
رضي الله عنه ما قرأت هذه الدعاء الا وهاها  
الا وراية لبي صلى الله عليه وسلم لم في المنام  
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما سمعت  
هذه الدعاء في حاجة الا وقضيت بان الله تعالى  
وقال عثمان رضي الله عنه سمعت هذا الدعاء  
حفظته اقرانه وقال علي بن ابي طالب  
رحم الله وجهه ما قرأت هذه الدعاء الا وقرت  
بيد ولي كنت انقربه ومن قرأ الدعاء  
والكا ورت والاحلاص والعودان والعلف  
ولتامن ثلاث مع هذه الدعاء عافاه الله شهما يجد

قدوس واليه المصير وبه نستعين وبأهلوه ولا  
 قوة الا بالله العلي العظيم يا الله الا الله شكرا  
 نعمة لا اله الا انت يا بوجد انتهم و سبحان الله  
 نعم بها عظمت اسمك اللهم باسمك المثلوب  
 علي جناح جبريل عليك يارب وحق اسمك  
 المثلوب علي جهة ميثاقك عليك يارب  
 وحق اسمك المثلوب علي جهة اسمك عليك  
 يارب وحق اسمك المثلوب علي كف عذرايل  
 عليك يارب وحق اسمك الذي عسى به صلتك  
 ولم يور وحق اسمك واسرا عبادك عليك يارب  
 وحق اسمك الذي سمع بالاسلام عليك يارب  
 وحق اسمك الذي تلقاه ادم لاهبط من  
 الجنة فلياك قلبك دعائه عليك يارب  
 وحق اسمك الذي سمع به حلة السمرة  
 عليك يارب وحق اسمك المثلوب علي التوراة  
 والاعين والارواح والعرفان عليك يارب  
 وحق اسمك الذي ناداك به ابراهيم الخليل

واسمه من كل ما جاز ومن كل عظمة ومن شئ  
 كل ظالم واعطاه الله جميع ما جاز وحمله مثل  
 قرانه ومن وضعه تحت راسه وقام من الله  
 عليه ما عرف من ماله وان قرانه علي ما جاز  
 وقد ياذن الله او علي نار محمد او علي  
 جبل تصدح ياذن الله تقالي ومن قره  
 من رت وذا اية ذنوب ولا عظم  
 محاسن الله عنه فليكن له بكل سيئة حسنة  
 ومن صلى رخص من ثم ان كل بعد الفاقة وسورة  
 الاخلاص ودعا بهذا الدعاء بعد صلاة قال  
 ما طلب من امور الدنيا والاخرة وهو هدي  
 اسم الله الرقي الرحيم لا اله الا الله ثلاثا  
 انك احق بدين لا اله الا الله اعلم الله المثل  
 ربنا ورب ايانا والدين لا اله الا انت سبحانك  
 اني كنت من المسلمين لا اله الا الله وحده لا  
 شريك له الملك وله الحمد وهو حي  
 والهم لا تيوت ابا اسيد الخبير وهو علي كل شيء

قدوس

عليه. اوم فعلت البار عليه برداوسلاما  
 وعق اسمك الذي ناداك به اسماعيل بحته  
 من الذم عليك يا رب وعق اسمك الذي ناداك  
 به اسحاق ففصيت حاجته عليك يا رب  
 وعق اسمك الذي ناداك به يعقوب عليك  
 يا رب وعق اسمك الذي دعاك به يعقوب  
 فرددت عليه نصره وولده يوسف عليك يا رب  
 وعق اسمك الذي دعاك به داود وعلمه  
 السلام فعملته خليفته في الارض عليك يا رب  
 وعق اسمك الذي دعاك به سليمان عليه  
 السلام ملك الابن عليك يا رب وعق  
 اسمك الذي دعاك به ايوب فنجيته من  
 المم الذي هو فيه عليك يا رب وعق اسمك  
 الذي دعاك به عيسى بن مريم فاحييت  
 له يوب عليك يا رب وعق اسمك الذي  
 ناداك به موسى لما احياه لك على السور  
 عليك يا رب وعق اسم الذي ناداك به  
 اسير

اسمه امرة ففوت قرة قوتها الجنة عليك يا رب  
 وعق اسمك الذي ناداك به خواص اسرائيل  
 يا رب وعق اسمك الذي ناداك به  
 خضر عليه السلام لما مشى على الماء  
 عليك يا رب وعق اسمك الذي دعاك به محمد  
 سبي اسلمه وسلم عليك يا رب انت المكرم  
 للبهر وحسن الله وجهه الويل ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على  
 سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والف خير  
 ربه العالمين وهذا دعا العبد المذنب  
 مدي من ابي سبي الله عليه وسلم انه قال  
 ليلة احراب بي الى الشامية قد احضر  
 معلق فندرج الله تعالى وما قرب لمجوده  
 بقام العذرة وهو قاتم فحضر وقد سنا  
 اسحوك منه وقد سمجت من امر ذلك العالج  
 فلما حضرت منديني وسمعت حصاره لانه  
 الامنة محمد الرسول الله فقال يا محمد هل

١٤  
رأيت ذلك العتيق قلت نعم قال الله تعالى  
يا محمد خلقت ذلك اختص من نوري وكنيت  
عليه بقالم القدرة قد من اخلق الحوات  
والا من جسمانية عام يا محمد لعلنا نرى  
ما ظهر للسموات والارض من وهي قانية رلية  
هذا الدعاء ولا يفتن عزرائيل المادح الا بجملة  
هذا الدعاء ولا يفتح امر في السموات الا بجملة  
هذا الدعاء قلما رحيته الي المقام سارني جبريل  
عالم السلام وقال لي يا محمد رات عد لفتح  
قلت نعم فقال جبريل ان هذا القدر عجب  
وله فوائد لا يمكن ان نذكرها الا بجملة  
من حسن فضل هذا الدعاء قال روح الله  
صلي الله عليه وسلم من كان كثير الذنوب  
وقر هذا الدعاء من له ذنوبه وهو  
عليه من سار به من سار به هذا ما جعله  
في نفسه لا يمد به الله في قبره ويخرج له نواب  
احمر اثمانية وتلقه من ربه اميرته به شئ  
وصور

٩٠  
يعطون ولان اختصنا علي ربك وولاه نوري  
وهو هذا الدعاء سم الله الرحمن الرحيم بسم  
الله المستبد يا رب الدنيا والآخرة لا غناية  
له ولا مشيئة رب السموات والارض علي  
العرش استوي الله العظيم الشان عظيم العظمي  
شتر عما قلنا لا مديان المظني معروف المظنة  
عادل في حكمه عالم اعلمنا وقادر علي ما يشاء  
سبحان الملك المجيد ذي امرش مجيد فقال لنا  
يريد ربنا ان لا يسبب الا سبب رازق  
الارزاق وخائف الاختلاف وقادر لا يغيره  
البادل يوم الشهور الي الالهة رحيم حلیم  
شكور احد لله الملك الرحيم الولي القدوس  
خالق العرش العظيم والسموات وعو اسما  
العظيم قاسم النوبة شديد العقاب شكور حلیم  
الاول لا اخر لظاهر الباطن نوراني التواب  
صاحب العضا يفرق بين علي النار من  
ويجزي الغافلين سبحانه لا اله الا انت

الكبير العبود لي كنله شيء وعوا جميع ايام  
وهو علي كل شيء قدير يا شاهد ان تعلم  
السروا ملاية وما حقني الصدور والعلانية  
وهو علي كل شيء قدير وانت وتوكلت معك  
ادعوني استجب لاني لا اتفقوا من رحمة الله  
الله ان الله حق الذنوب جميعا انه هو مو  
الرحيم اعلمك اللهم ان غصصا من ثيابي  
هدا من الاله آت يا رحمن يا الله الله اكبر رحيم  
رحمن لا اله الا الله غفور غفور يا الله لا اله  
مقاوم صدق لا اله الا الله تقيد اوريقا لا اله  
الا الله محمد رسول الله اعني نفسي وجميع  
ما رزقني ربي من نعمة ورحمة وخول  
انوسين فاقومناات بطل ثابته امره الله علي  
الانبياء وطل رولة امره الله وطل حمة  
اقامها الله وكل رحمة انهم الله وبلانه  
الا لله وبطومة الله وطلطان لله ولمان  
الله وحكمه الله واعون يا الله من عتسب الله  
وعقابه

وسابيه وسخطه من دلة اهل الله وانفضيته  
في الدنيا والاخرة في الاصل والمال وتولد  
واعني نفسي بالله العظيم من شئ كل ذي شر  
صعب ومن قسفة العرب والجم ومن شر  
الحي والالاح واشياك الرحيم ومن شر عبود  
البيس اجمعين ومن شر كل دابة ان الله يليب  
اخذ يا صبه ان ربي علي صرهد استعين اللهم  
اني احتجيت من شئ ما خلقت واعتزرت  
ستهم اعوذ يا الله العظيم من اذق والفرك  
ولهمدم وان لا تزل واسحة ونفسه وعوا  
ومع انواع الباي لا اله الا الله انها واحد  
احد اصمد الم لا تحدد صاحبه ولا يد الله  
بدا علك يا سكات الذي لا اله الا هو الرحمن  
الرحيم له ملك السموات والارض وهو الذي  
قدر شيء قدير وخسعت الاسوات  
لمرحمن ولا سم الا همسا وعلوت  
القلوب يا عاقر ذنوب غيبي من كركرة



وعن صاحب عند كل شدة وبلاء الله الا الله  
 الاله ابائ ابراهيم واسماعيل وسحاف  
 ويعقوب والاسباط وعيسى وموسى وهارون  
 الله رب لا شريك له وصلي الله على سيدنا  
 محمد النبي الامي وعليه وصحبه وسلم  
 سلمكم الله الي يوم الدين وحمد الله رب  
 العالمين بسم الله الرحمن الرحيم  
 والعاقة الممتحنين واذ اقرانية تفران جعلنا  
 بينك وبين الدين اليه قوة خاي خوف  
 ورايت حب من جلالك ورحماتك وبها ضيا  
 به المشرق من بهالالك لطف الاك سقوف  
 على اولياك بيا بهالك الباركي الاحكام  
 من مقامك الذي له دوامك بشاقتك  
 المحبوب حامي كبرياك بحجم خالك الذي  
 على كمالك عاقلك لذل على صفتك  
 بجا حيا لك انظاه صفا لك بدل دومك  
 في تاملوك ورتفاعك بذالك انك اسوة  
 في

في صفاتك بباركك لاهل صدقك نزي  
 زهر عنوك بشي غلشت في ربيع قد  
 بصاد صدقك فلق بضاياك في ريشك  
 وسمايك بيا صولك لاهل فضلك بيا طلك  
 لاهل ملكك بعين ملكك انجي به من صبيدك  
 بعين نايك عن جح خلقك بيا فضلك  
 لاهل دلوك بياق لراكم لاهل ورك  
 طاق لرك لاهل عنايك بلام فضلك  
 بيج خلقك بيم ملكك وعظيم قدرك  
 بون نورك لاهل حنك بيا هديك  
 لاهل ولايتك بواو ورك لاهل حنك  
 بلام الا الله لا اله الا الله بالبرم وعلان فضلك  
 الحكيم بيا حرك لمن اتاني بعرك دفعت  
 من يوك قبل ان يوتيي باله ان صفا  
 والقرينات ورفا ونا رعائت بيا ان حسي  
 الحركات من المردة والشياطين الانطوا ورك  
 انهم مبعوث ليعوم عظيم يوم يقوم انسان

لرب العالمين هذا يوم لا ينفعون ولا يضر  
 لهم بعد ذلك يوم غم علي افرحهم  
 وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم ما كانوا  
 يكسوف همزة بل سبق وحقق الاعين  
 وحضت الرقاب لاسم ملك غلاق انت  
 بقدر الله فلا غالب لهم من بعده وعلى الله  
 فليتوكلوا يونس وحضت لاصوات  
 لهم ولا اسم الا هم سأل الله ان يخلص  
 انا ورسالي ان الله قوي عزيز اللهم يا من  
 جعل بين البحر حاجرا و بين البحر نجوا  
 يا علي يا سار اشد ند لا بعد يا قواب  
 البرهان يا دائم الاحسان يا من شانه  
 القدسية والوعاية يا من هو الماية واليه  
 الهامة يا كاشف الضر بالعبادة اصرق عني  
 كمد من يدي وبخليبي يتضبط لسانه  
 بالاشباح الروحانية واذ يسلم بنو به  
 باله يا انا لعن الله يا انا من يدي  
 من يدي لا ينجح اعوذ بك من شر

طارق يفرق باليد اذا فسوس وبالعبادة  
 اذ فلق بقل عود يربى انطلق من قريش  
 ومن شر عاتق ابا اهرها واعوذ بك من جرح  
 الاثر ارحا صفاء لله رب العالمين رحمت  
 الطائر في الجوى والسرقة في السم  
 من اسماء من شعوص خيال الداء والبار في  
 في الاسماء والساحل في الاجار انا الله  
 واصرف اسفاد رحمتكم يا سماء تلك الجوار  
 بذي كحل شبي منده متداول لا تدركه  
 الانبياء اي دين لا يحالكم طاعتكم معلو  
 وشاخ علمكم مطعون تفرقوا اثنا وتسقوا  
 امواتا اي المستصمت بذي امرة واعبروا  
 وقصصت بالذبح او المذموت وبؤله  
 علي ابي ابي ابي لا صوت مولاي الهات  
 اروي اسك وفوضت امري بيدك لا ملجأ  
 ولا منجأ الا انك فلا تغدر ولا توطئ  
 عليك فلا غيبتي وجيت ايت قلبه خذ

بن

في وجهه اعدا بطرها لسان امستلا  
منهار عبا فقال لها اقمتي عليكي ايها  
العجوز الوحشية هل انتي انسيقام جيه  
ام تكوني من اي ملقة ومارايته او حش  
مكي منصرف ولا اقمي مكبي لو اقامت  
يا نبي الله انا مخزية العصور ومهورة  
العنود ومخلعة التطور انا العزيزة  
ام الصبان مسامحة علي اولاد ادم  
وبيات حوي اعقد ارحامهم واقبل  
اولادهم واخذ الي من الرجال والنحو  
من النساء فقال لها وما اسمك قالت  
انا مسقرونة ام الصبان بنت الشيطان  
بنت الريح والدخان بنت اليبس من  
اهل الهوى اصير بين السما والارض  
ابنت اصرخ فمع صرخة الدرك  
وانح انه نوح الطلاب والفق فيه لهف  
الحير واجعفر فيه جعفر الثور واصهل

وَحِجَابُ الْكِبَرِ فَلَا تَطْرُقُ فِيهِ أَنْتَ أَطْلُبُكَ وَالْيَكْبَرُ  
الْمُهَيَّبُ أَصْلُكَ يَا إِلَهِي الظَّالِمِينَ مِنْ  
حَقِّ الْإِنْسَانِ وَأَعْيُنُ الْجَفَاءِ فَإِنَّ خَوْفَكَ  
حَبِيْبُ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ الْحَمْدُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
مُحَمَّدٍ نَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَوَسَّعَتْهُ وَسَلَّمَ يَا  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ  
عَلَى سَيِّدِ نَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَوَسَّعَتْهُ وَسَلَّمَ  
فَهَذِهِ مَهْمُ سَيِّدِنَا سَلَامَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
الَّذِي أَحْتَقِقُ هُمْ عَلَى التَّوْبَةِ أَمُ الصَّلَاةِ  
وَهُمْ حَابِ عَصَمَاءُ إِنْ لِلْمَلَائِكَةِ ذِكْرَانِ  
قِيلَ إِنَّ سَلَامَانَ يَوْمَ ذَاتِ بَوْمٍ مَحْزُونٌ مَحْزُونٌ  
ذُرْقَةُ السَّعْوَةِ مَقْرُوبَةُ الْإِسْفِ وَأَعْمَدُ  
حَقِيقَةُ عَمَّ إِنْ نَاشِرَةٌ شَرْهَافَاةُ  
فَهَا جَرِيحٌ مِنْ وَهْلِ النَّيْرَانِ وَمِنْ أَمْنِهَا  
أَسْحَاءُ شَقَّ الْأَرْضِ بِأَضْفَرِهَا وَتَقْلَعُ  
الْأَشْجَارَ عَيْنَاهَا مِثْلُ أَيْدِيهَا صَبَّ  
وَسَوْضُهَا كَالرَّعْدِ بِأَصْفِ عَيْنَاهَا فَمُرَّةُ  
فِي

فيه مهيل الخيل وارعي فيه رعي الابل  
واتمثل لهم بكل الامثال واصبرهم  
بكل الاصرار واجعل لهم بكل الخيل واحو  
الصغير منهم والكبير واجعل في قلوبهم  
الرجب والخوف والفرح في النام فقال لها  
سيدنا سليمان وما افعالك في قعات  
يا بني الله انا اتي ابي بني ادم وهو  
رئيس الرخاء عند فراشه وادخل بيت  
الشعر واصبرهم بكل الصبر يا  
يحب الله يحبني من الناس ايضا ثوب  
حسن الوجه اسود الشعر لكل الميراث  
اخض البطن انزل عليه من الهوى  
واذهب عنه واصبره بجناسي واخرج  
في اذنه نفسي فباخذ الخفقات  
في كسده والعرق في قلوبهم واجرب  
فيهم تحري الدم في العروق يا بني  
الله اتي الرجل وهو لي اهم الحال

فامقد حسه واشد شاله واربطهم بالحس  
ولسما ليا بني الله اتي الي الرجل واسترب  
بوله واتركه رفيقا واتي الي المرأة الحامل  
واقم لها مثل اسم او اقول لها يا ولدا  
انا حامله واتي حامله فطفي يدك علي  
بطي ويدي علي بطنك فان احابت  
الي ذلك قتلت من كان في مطنها واتي  
النساء عند ولادتهم وعند حملهم وحرب  
فيهم محرب الدم في العروق واوزع الولد  
في بطن امه فمنهم من اخذه باليد  
ومياض العرق في المسام وانظر له بكل  
صورة قسحه واتي ابو يود اذا فرجوا به  
اهله ودرجوه علي الارض اتي وانفخ  
في انفه يصير فرعا موعوبا فباخذ خفقات  
القلب والوعشه واتي الصبي الذي  
لم يلمع الحلم اذ لم يقبل يده ولا امه  
من اضماع ولا يسمي الله تعالى فامض

الى يده وفمه فاعن جسمه واذا يب  
 حبه واشرب دمه واعلم حمده هذه افعالي  
 يا ابي الله فتايلها بيدنا يا ابي الله  
 السلام بعد وفتايل في يدي يا ابي الله لا قيد  
 لكي بقيد اعديد والاسل وسكتك  
 في البحر الذي لا ياص واعذتكي العذب  
 فقلت يا ابي الله لا تقذبي العذاب  
 الشديدي ولا تفعل بي ما تقول وانما  
 خذ علي عهد وميثاق اوفت بها بي  
 ادر من ذكر وانتي تصونهم من عذاب  
 وماي كل عهد الف ساعده تشهدون  
 علي قال لها وما هم اليهود قالت يا ابي  
 العهد الاول لبسم الله الرحمن الرحيم  
 وحق الذي لا اله الا هو اصاب الغاب  
 المديت امهلك المتين ما لك الدنيا  
 والامره بحسب الامام الباخره معذب  
 من عصاه ومقبض من ركب هسوه  
 انقاد

المادر انقدر انقاها القهار الذي  
 لا نغلبه غاب ولا ينوته هارب ولا يدر  
 صاب ولا يخوامه صارب اني لا اقرب  
 من ابي الله هذه العهد والله علي  
 ما تقول وصييل وقل جالحق وزهق  
 الباطل ان الباطل كان زهوقا العهد  
 الثاني بسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي  
 لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو  
 الرحمن الرحيم القوي الشديدي والقوي  
 المجدي واليصل الشديدي والامرات  
 والامان الماجد والحكم الباقدي والامور  
 الرايد معصي من ذكره ومهلك من آخره  
 مصبح علي العباد وقاصم هن الربيع  
 والقياد الذي كان ولم يكن السامع  
 والارض مدعيه اني لا اقرب من عات  
 عليه هذه اليهود وانا علي ما تقول  
 وسيل فاذا جاء وعد ربك جعله دكا فكت



وعدني حق العهد الثالث باسم الله الرحمن  
الرحيم وحق الذي لا اله الا هو اعني القسوم  
ذو الجلال والاكرام معالي الاعلام وخالق  
جميع الانام الذي قد ربه جعل الخلق في  
قبضته ونظر اليه اجل فقد كد من اجله  
الذي لا ينجوا منه هارب ولا يضارب ولا  
يجب من رونه حجابا اني لا اقرب من  
علق عليه هذه المهور والله اعلي ما  
تقول وكيل وانه الحق مشر ما انتم تصفون  
العهد الرابع باسم الله الرحمن الرحيم  
وحق ملك ادب لا اله الا هو الاول والاخر  
الظاهر والباطن وهو معالي المقادير  
الاحدية والاولي مجرب املاك ومالك  
الملك ذو الجلال والاكرام الذي لا يقبله  
غالب ولا يقوته هارب ولا ينجوا منه  
ضارب اني لا اقرب من علق عليه هذه  
المهور ملك اعلي ما تقول وكيل  
لا

لا اله الا هو الماطن من بين يديه ولا من  
خلفه تخويل من حكيم حميد المهيمن  
الحامق باسم الله الرحمن الرحيم  
وحق الذي لا اله الا هو الخالق البارئ  
المصور اه الاسماء الهي والاباء العظماء  
الوحيد الماجد القادر القوي المهيمن  
لقهار الامم المبدئي المعيد رب الارباب  
ومسيب الاسباب ومفتق الرقاب ومشتبي  
الحجاب الملك الوهاب اني لا اقرب من  
علق عليه هذه المهور والله اعلي ما  
تقول وكيل وقد منالي ما علوا من من  
فجعلناه هيا مشورا العهد السادس  
باسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي  
لا اله الا هو رافع السماوات وعبد وبسط  
الارض ساي ما حد واوتد هابا الجبال  
واله ستوب مشرق الاصباح ومشرق الزمان  
وباعث الارواح ومعدل كل حساب عبد

وشجانات سرية الذي له الاله الموصف  
 بمطر الصر قدرة الذي لا يحب من وركه  
 من دونه حاجب اني لا اقرب من علق  
 عليه هذه اليهود والله علي ما تقول  
 وكيل العهد السابع لم الله الرحمن الرحيم  
 وحق اني لا اله الا هو خالق الخلق وباسط  
 الرزق ومطر الصر ومنبت الشجر ومقدر  
 القدر وسبح البحار وهو بالافق الامامي  
 الذي له لا سما اعلي عام السر والنجوي  
 الذي لا يحب من دونه حاجب اني لا اقرب  
 من علق عليه هذه اليهود والله علي  
 ما تقول وكل فوق الحق وبطل ملكا خوا  
 يعملون فقلوا هذا لك واستلبوا صاغرين  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي اعظم  
 فقال لها سيدنا سليمان اخذت عليكي  
 هذه اليهود وعلي كل عهد العه شاهد  
 من املاكك يشهدون عليكي انك

لا اقرب ولا تؤذي من حمل هذه اليهود  
 لا يبين ولا يني بهار ولا يني بر ولا يني بحر  
 ولا يني خرو ولا يني حضرو ولا يني عار ولا يني  
 حراب ولا يني خلا ولا يني ملاه ولا يني نوم ولا  
 يني قيام ولا يني قعود ولا يني شئ من احواله  
 من ذكر ولا يني صغيرا او كبير ثم قال لا صف  
 يني بر خيانت هذه لليهود علي له الصيان  
 هي وجميع عقاراتها واعوانها فمن كان منهم  
 خيرا او مدرا او لي افعان او لي لا ودييه  
 والاعتاب او مع انصاين في يهودي او في  
 البحار او استرقين جمع والبارين  
 بالليل والنهار او المحتفين بالانهار ان لا يفر  
 من حمل هذه اليهود بحق قل او هي الي الله  
 استمع غروب الجن فقالوا انا سمعنا قرا ناعيا  
 يهدي الي الرشدا وساناه ونن شره  
 برينا احد القمحت عليكم بعز من الله ونجوا  
 وحيه الله وبها جري به اعلم من عند الله

الي محمد خير خلق الله وسليمان بن الله  
 وجميع هذه الآيات والاسماء والمعهودات  
 وصورتهم ومسميتهم عن من خلق عليه هذه  
 المعهودات عن الله وترى ودمه ووجهه وسماه  
 و... وساقه وديبره وخرقه وتحتي من  
 من احواله فثبتهم باسم الله العظيم لا عظم  
 وجاته سليمان بن داود وعليه السلام بحق  
 قوله تعالى ويرث من الثروات ما نهو ماورة  
 اليومين قال الله خير جاء ما هو ارحم الراحمين  
 اقامت عليكم ايها القرآن واستواء جميع  
 الارهاص يا معاشر جن وانشياطين ولؤلؤة  
 بن اومر او لا ادم وبنات حوب بحق هذه  
 الاسماء والديات واذا قتلتم نفسا فادرا اسم  
 فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون هو الله  
 الذي لا اله الا هو عالم غيب وشهادة هو  
 الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو  
 الملك القدوس السلام مؤمن المهيمن  
 العزيز

العزيز عا... سبحانه الله ما يشتركون هو  
 الله في انق... ببارئ المصور يسبح به ما في  
 السموات والارض وهو العزيز الحكيم سبحانه  
 الله ما يشتركون في عباد الله المخلصين  
 انهم لهم اسموسون وان عندنا لهم انوار  
 ان عذاب ربك لا دفع ماله من دفع عت  
 اوردين من الحق واشيا عين وهو يليس  
 اجمعين يهزم الجميع ويولون الدبر من الساعة  
 موعدهم واساعة ادهي وامر وزجر لكم  
 باسم الله ويور اياته واخذت منكم الامم  
 ولا وصال بحرقاة زجرها وان يسعوا  
 بقات ساعا لهم ليغوا نوجوه بييس لثرب  
 وسات مرتقا اخذت منكم الامم ودوسا  
 بحرقاة سابع الله وان حنهم محصة بالكارين  
 وصلي الله علي سيدنا محمد وعليه وجميع  
 وسلم سليمان بن ابي ولعبد الله  
 رب العالمين سم يهود والله اعلم و...

هذا دعاء الاجان بسم الله الرحمن الرحيم  
لا اله الا الله المعبود بكل مكان لا اله الا الله الموجد  
بكل زمان لا اله الا الله المصدق بكل امان  
لا اله الا الله المذكور بكل شأن لا اله الا الله  
الامان من زوال الايمان ومن شر الشيطان  
يا قديم الاحسان يا معفور يا عفوات  
اللهم اني اعوذ بك والودعتك ديني وحياتي  
واعظم نعمتي في حياتي وعند مماتي  
يا ارحم الراحمين وصلي الله علي سيدنا  
محمد وعلي اله وصحبه وسلم تسليم  
كثيرا احييت وهذا دعا عظيم اللهم انت  
تعلم سرّي وجهري فاقب معذرتي وتعلم  
حاجتي فاعطني سؤلي فسلعياهم الله  
وموالهم جميعا اسلم وتعلم ما في نفسي فانف  
في دنوبي فان لا يقدر الذنوب الا انت يا الله  
اللهم اني اسألك مناصاة من اعلم  
ان يصيبني الا ما كتبت لي وارضي ما اقست

يا رب لا تدرك علي اياك من الكافرين  
ويا رب انك ان تدركهم يقتلوا عبادك  
ولا بد والي الا قاهر الغار رب المنقر  
ويا ربني ولن دخر يد مومتا للمومنين  
والمومنات ولا تزد الباطلين الا تسللا  
رب اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين  
يا الله انت سبحانك ان كنت من الظالمين  
يا الله انت الذي رجوتك من جميع خلقك  
يا نور النور انت الرفيق من فوق من سئلك  
يا الله سم تاملت ان يكون لك ولد وحاش  
ان يكون لك شرك انت الباقي لا تسرف  
برحمتك يا ارحم الراحمين

سبح النبي عليه الصلاة والسلام واسلمك  
الذي لا يزول والعرش الذي لا يحول ولا يزول  
لا اله الا هو اعز من الحكيم والذي خلق  
السماوات والارض تغير كن لا اله الا الله

ويعلي كل شيء قد يرد هو نور السموات  
والارض وهو الذي لا اله الا هو الذي يتوهم  
وجلت القلوب من خشيته وظهر في  
الارض لطلاته هو الله الكبير المتعان علي  
كل شيء قد يرد وهو الذي لا يضيئ وهو  
السميع العليم والقاضي الذي لا يخفى  
والسلطان الذي لا يزول وهو الذي لا ينفك  
لا يموت بيده الخبز وهو علي كل شيء قدير  
وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي آله وصحبه  
وسلم وبعد لله رب العالمين هذه تجاب  
عظيم بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا  
الله الذي لا يموت الي ثوبه تعالى اوتيت  
اصحاب النار وهم فيها خالدون قل ادعوا الي  
ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء  
الحسنى ولا تجهر بصلواتك ولا تخافت بها  
وابتغ بين ذلك سبيلا وتل الحمد لله الذي  
ممن بختة فله وسه يكن في شركك في ملكك  
وسه

وسه يكن له شركك في الملك وسه يكن به وب  
من الدال وكبره تكبير وبالصفات صفها  
قاسم اسرار رحيم فان التاليات ذكر ان الهكم  
بواحد الي قوله تعالى ثاقب لا ياتيه الباطن  
من بين يديه ولا من خلفه تغزى من  
حكيم حميد انزل الملائكة شهدون ونفي  
الله شهيد شهد الله له لا اله الا هو  
والملائكة واولو العلم قاسم اياها لا يخطئ الله  
الا هو العزيز الحكيم الله الذي خلق السموات  
والارض في ستة ايام ثم استوى علي  
عرشي بيثني الليل الخار الي ثوبه تعالى  
ان رحمة الله قريب من المحسنين واذ انزل  
القرآن حملنا تحك وبين الذي لا يؤمنون  
بالاهوة نجابا ممتورا يا معشر اهل  
ان استصمتم انه تغذوا من انهار السموات  
والارض فان تغذوا ولا تغذوا الا بسماوات  
فجاب الاري بكم انكم بان يرسل عليكم

شواظ من نار ونحاس فلا تنتصر فياي  
الا يريها لكذبان لو انزلنا هذ انقرا  
علي جبل لرأيته خاشعا متصدعا من  
خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس  
ليعلموا يتفكرون الي اهل سور وانه تعالى  
حديرتا ماخذ صاحبة ولاولدا الي قوله  
تعالى شططا حمت حاصل كتابي هذا  
بالخاتم الذي ختم به الله علي اقطار  
السماوات والارض وحضت حاصل كتابي  
هذا بخاتم سليمان بن داود وعليه السلام  
لذي ختم به علي الحق والصدق فلم يخون  
بعبود له ما يشاء من محاريب وقنايل  
وخبان كالجواب وقد ورر اسنان اعملا  
الهدا وورسكرا وقيل من عبادي لشكوى  
سبحانك لا اله الا انت اني كنت من عبادك  
قاله حين حافظا وهو ارحم الراحمين  
وصللي الله علي سيدنا محمد وعليه  
وصحبه

وصحبه وسلم تسليما ثم الامين هذا دعاء  
عظيم ان يسلم الله الرحمن ارحم  
سبحانك يا الله تعالى قد ير الجنان من  
النار ينفونك يا محير سبحانك يا ذا  
الجلال والاکرام سبحانك اجبرنا من النار  
يا محير ينفونك يا خات سبحانك يا سرح  
تعالى يا قدوس اجبرنا من النار سبحانك  
يا محير سبحانك يا منان تعالى يا مهيمن  
من النار اجبرنا من النار يا عزي يا غفار  
وصللي الله علي سيدنا محمد وعليه  
وصحبه وسلم امين هذا عجايب عظيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
اعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق  
وان يكاد الذي كفوا ايديهم لك يا بصيرهم  
عاصموا الذنوب ويقولون انه يحيت وما هو  
الا ذكر لعالمين فارحمهم بصرك من  
من قطورهم ارحم البصر من عين يقلب



التي البحر حيا وهو صير قنيداهيا  
شراها بحق كهفوس وحميق  
الله استاني ليم الله الكافي ليم الله  
الكافي ليم الله المعافي ليم الله الذي  
لا يعترع اسمه شيء في الارض ولا في  
السماء وهو المسيح اعلم ان الله وملائكته  
يصلون علي النبي يا ايها الذين امنوا  
صلوا عليه وسلموا تسليما وتزاد من  
القرآن ما هو خاف ورحمة للمؤمنين ولا يزيد  
الظالمين الا خسارا يرحمك يا ارحم  
الرحمين وصلي الله علي سيدنا محمد  
النبي الامي وعلي اله وجميع اهل بيته  
هذه حجاب عظيم بسم الله الرحمن  
الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام  
علي رسول الله صلي الله عليه وسلم  
لا اله الا الله ايانا واسلاما والحمد لله  
افضلنا واتقانا واعد لله اجلا لا واسما  
ولا

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
خلق اجمعون والارض اكرم من خلق الناس  
ولكن انما الناس لا يعلمون انهم قد  
عين ايمان من بين عينيه وشفقتيه  
انهم تكلموا باسمه تحت قدميه اللهم بحق  
هذه الايات اجب حامل كتابي هذا  
من المين ومن جميع الناس وايات  
ولا تحب الله غافدا يحمل الظالمون  
تزيلا من خلق الارض والسموات اعلي  
الرحمن علي العرش استوي يوم لا ينفع  
مال ولا بنون الا من اتي الله بقلب سليم  
انما طوعا او كرها قلنا انما طاعناين  
حق طعم وهم لا ينطقون طعم وهم  
لا يعلمون طعم وهم لا يتكلمون طعم  
وهم لا يعلمون وحيانا من بين ايديهم  
سدا ومن خلفهم سدا فاعثناهم قنهم  
لا يعرفون شاهدة الوحيه وعت

وعت الوجوه للحي القوم وعييت  
 الابصر وذلت الرقاب لرب الارباب  
 وهد الله الذي كفر وابتطعهم لم ينالوا  
 خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله  
 فويا عزيزا فايدنا الذي امنوا على عدوهم  
 فاصبحوا طاهرين وحب الله ونعم الوكيل  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله  
 وصحبه وسلم تسليمات من الله اعني  
 حامل كتابي هذا من لبي والبركة والرحمة  
 بين الالسن ومن احب ان يحق احدك  
 العظيم الاعظم الذي خضع له الرقاب  
 وذلت له اجبابه وامسك برني حقانا  
 فتحنا لك قسما حينما ليغفر الله اي قوله  
 عزيز وحق من قاله بلحوائه فايدنا  
 استباصو ما اكرها قالتا سبحانك  
 وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم من ثم

فأيده طسداغ من يوسه به ذو قوة  
 بليت هلهدا غمعا دوالقوة ست مرارة  
 في ورقه في اساسه الاولي اواناء من  
 يوم الجمعة وحمله من به الصلح من ابيوه  
 فانه يرى باذن الله تعالى وما يكتسب  
 بلضارب في ورقه ويحل بسم الله اديا  
 لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في سما  
 وهو اسبح بلم ثم يكت هذا النجاس  
 ويحتمل من صاد وهو هذا النجاس  
 ويلتزمه البار به ينشئ وحاشا اليك طس  
 الصدروس ويحفظ وزوال النجاس  
 النسيان يا قوم فلا يخوته النجاس  
 شئ من علمه ولا يؤده غفصه تيمر له ذا  
 الاسم طسوم ٢٧ مره بعد سفر وقبل الصبح  
 ينال ذلك باذن الله تعالى ويدوي بطشيش  
 ولضربا وتقل السمع والسده وانفج  
 وللدوي ولوجع نفيا من عصارة السداب

المعنى وزن درهم حيتا وسراج اوقية  
ونصفه ويبطل منه تقصير اخر مثله  
ما قبل درهم ما عدا اب درهمين ما  
يبس درهم دهن ووزن خمسة  
سكر باب درهم على وغصناتها وتضع  
الغريفة وربعها ذكر او نبي بكت ٥  
انثت قت تحت الحس الكلبوس من  
رجل او امرأة وهو هذا اساتون فاندر  
ومن العدل بالزعران  
٦٦ ٦٧ ٦٨  
٦٩ ٦٨ ٦٦  
٦٧ ٦٨ ٦٩  
البارد حاله تنقع في خل  
وتصف ويثقب حاشا  
ويستقي الشعير حتى يصغار حبسه  
او نصف محروق مع الورد وله انفا يدق  
انصفي بد من ورد على النار وبعث  
به او يحل بقرب ابل محرق مد فوق  
معجون بيت خم عشر وليمطال ايا يسي  
الفر

من من يوخف فيه سالد اوقية يقطر من  
منه ٥ ايام راسد الى الرطب يدق  
اسحق واني منه ٥ ايام على شين من  
سمن ويصير حلبة ثلاثة ايام اخر تلمن  
در على حرق حوس سكر ملور اجيرا  
سوي يدق ويغمر عليه ثلاثة ايام وسال  
الحا يستعمل من البقمع بارد لغيره  
ابقمع باسكروا ووجان ٥ والريح يسبح  
ومن خواص عود الصليب من حل منه ش  
عنه اليوم لم ينجم في قومه ومن سب  
علي لحد الايسر من ريقه باصبعه عو  
لم تلك الشبه وحرارة البدن والرجلين  
جوتند دهن ورد يرق مع خل حبة  
شمس ثلاثة ايام ويدهن دولابي  
يلتصق في ثلاثة ويوصل ويكت وحل لا اله  
الا الله ناريته قاسات ٥ اله الا الله  
هو احرش دارته لا اله الا الله في علم الله

غاروت ٣ فائدة اخرى يكتب خاتم الغزير  
 على دمه وتشد عليها خروف ونسوة  
 حتى تحرق الخروف وتفسد قشرها ويرش  
 على الكم اليسار ووجل السه لاذرات  
 اعي اجمل التشرقي رقيق وسد على  
 يا صبر وهذا اسمة الخاتم  
 فائدة اشرب في ا  
 من ابرص اس امان  
 القويج فائدة حار اسجل اذا احرق  
 واحد من رماده ومن دهن الاس وصلي  
 به راح الايقوع بنت غزوة فائدة سرية  
 البقرالا سود يكحل بها من ضمة العيون  
 فانها تحل المصراحة بغير جفاد الحق  
 ويترتب عليه الباه وبها ينال ثمره المصاح  
 فائدة يوحذ من الكرفس ستة دراهم ويغسل  
 في سرخن واضمه من به او صانفتها  
 لا وضع عودا بصيب على الف اسسرح  
 وقلو

عمر و تهييب

وهو يخط فاف فائدة لسعونه كتب  
 وحرق عند وجودها وهذا ما كتب الاوت  
 حاس و مرشاي حاس و مرشاي اب  
 راس و مرشاي حاس و مرشاي حاس  
 فائدة صريح حسان عليه سلام كتب في  
 له مصاب وتو يد به فان كان به جرب  
 اخرا و ن كان به سحر جربك وان كان  
 خرا ا رقدت فرا يسه وهو هذا المبدأ ٩١٦  
 والله خير جادعار بموا حاس ابراهيم ثم كتب  
 هذه لا ترق حبابه وهو هذا المبدأ ٩١٦  
 فائدة في سواس ابراهيم فانه يزيل  
 من اسم لان فيه حواء ورمويه ولا يسل  
 ذلك صار فليد في الموقاة شعية اسفلا  
 اتي في بصدور و ابريه ويوترقها اتراسنا  
 جيد او يفع الا حسان ادا ان يذيق في  
 انزسه غاير يمش حرقا اساسه سقل  
 اسجوه العارسة في ابراس وخلق المفاصل

٩١٦  
 لا ترق حبابه

اندية يحدث من رطوبة البرد وتشم  
 طبيخه اذ البول وينفع بضمق النفس والنج  
 وشهش الهوام قال في ماسويه اسود  
 يوافق حر وبرد المراج وخاصة يقوي  
 المثانة وينفع من قطار البول اندية من  
 البرد ونظم جراحت ان الراس يذهب اعترت  
 والعيظ ويمنع الاكيات قال في الراس  
 ينفع من سب الاسراض والالواح ابابيه  
 وضيقان الرياح والنفخ وفي التمارين  
 ان الراس ينفع المعدة ويلين الطبيعة  
 واسطن وينفع المالحوليا نافع في اعطه يقين  
 في الامعاء ينفع في وجع السهر ومن سعال  
 وقيل انه ينفع عدا الدم والطحال  
 وقال الرازي يفتح البدن ويهضم الطعام  
 وينفع اصحاب الابدان ابابيه ينفع في اسه  
 قعالي والله اعلم والاسم اعقوب علي اجيدبا  
 دستر وخواصه ومثاله اعلم وتفتش

الله واياك لما مر عليه ان نفع الخد بادسار  
 في الحسد روح قاي لانه في الحسد كان يحس  
 في اسفلام ويقتصر في اذ انك نفعه كثير  
 من الناس ويقتصر في اذ انك نفعه كثير  
 كاسم الحجاج املاهم بالا واج ولاخل ذلك  
 قات اعلم ان الخد بادسار يحس البدن لان  
 الله تعالى يبري بالقليل سفل من الداء  
 بقدرته وقوي كل شيء فلهذا ومن  
 منافعه انه يذهب من سب الراس  
 ويخففها وينفع من الصراخ في الحار  
 وينفع السمع واذا استسقى ينفع من الراس  
 الباري لذلك اذا تم من يفتح انفسه  
 بالبريه ازاها ونفعه ايضا يذهب  
 الصفار من الوجه ونفعه في زمن الوجع  
 يذهب به وهو نفع ما يباح به في اللوح  
 ومن منافعه اذا شرب سمشا حرا يجد  
 قدس روي اني عليها البرودة وينفع

به من الفالح ومنه ذا شرب منه شيئا ذهب  
القولج لساعته واذا اريب في لبن العنفس  
فقط ويلمق منه اذهب ابودان مت  
البدن قابضة بطنيا بآلت من وان كانت  
صداع آلت من وان كانت شقيقة آلت من  
قائدة للمنفوخة بكت ويلمع عند وجودها  
بسم الله طاموسا فا اعطيتك الكوش  
الزيت حاسوما وفصل بريك واعمر الرحيم  
ابرا حومات شائك هو الا ٢٠ فاشده  
للمرق بقر اعلاه والاسنان ما سكه بوترنا  
الي اخره ٢٠ ونقر عليه والسماء طاف  
الي نوره يخرج من الصلب والقرص  
ثلاث مرات وتقرأ عليه ويسمى انقوه  
فهدي تقرأ انك ثلاث مرات وهو ما سكه  
قانه ٢٠ ي ياذن الله تعالى قابضة سائر  
الامراض وهي سموف مبارك موحدا اوقية  
سماكي ووفية ثمر ووفية يا حو ووفية  
سكر

سكر نبات سحق وبقعوا علي ثمانية ايام  
قائدة اعزى وهي عتي سيد عبد الوهاب  
استراني وهي شربة سهل الاربع طبابع  
يؤخذ درهم مقات ودرهم نزل سفاري  
وذهب نيل كدقوا ويخلوا ويلقوا في مل  
يخل ويبيقوا في قنجان تحت النداء لمقو  
قبل شراف الشمس قابضة بونمد ثلاثة  
بيضات اولادك ويطبق بها الشر لا احضر  
ثم يغمس ويصاف عليه ثلاثة دراهم قرفة  
له ونضق وفتة ٢٠ طبيب وقص يوم  
شامي ثم يدعك بعضهم بعض حتى  
يصيروا مثل امهم ترفعه لوقت الحاجة  
ويشغل منه فذريدقة في النساء في اصل  
مدة ثلاثة ايام وهو يوفي على عشر حواب  
مغرب صفة درويش هدي درهم  
ونصف ثوبيا قشر ثلاثة دراهم ونصف  
مرحبا ملح درهم ونصف ليك حيا وبعده



و للصحراف انه نافع جيد حنة كل  
فريد يوحنا اهل الجوكايلي عني سالم بكر ودية  
ويتفق في ما الرمان الحامض و يرب ثم الملك  
تجبه وترفعه في انار حاج ويصط عليه  
من دمار ويوضع وحده مثل و مرسته  
كل اصقها في ومثل اسل و تيه هندی  
تخار و عني في بول صبي صبر و ن ابلج  
احد و عشرين مرة ثم يعدد ذلك  
تصفها الى الالجال بعد ان تسمى الاله  
وانك ان شجقنا ما حلي بصبر و امثل  
الهباء ثم ارفعه في مكرله زجاج واسفل  
منه عند الحاجة فانه نافع ان شالده تطل  
فايدة القراح يوحنا م خلون يحسن و يذوق  
ناعما و يوحنا ريت طيب و يقالي وصف  
عليه و يغرب مرها و يطلي مرارا فانه يرب  
بازن الله غالي فايدة حبيب الرقيب زاج  
او فيه عود فوح او فيه سليمان مقول بيا

١١٢

الليمون قدر درهم ثلاثة دراهم صغ عرب  
درهم و نصف سقوبان صغ درهم و او شد  
تركب فيك و تراط ما و رة نفايه تدق العودك  
تا يما و تحلل ثم تغسل الليمون بيا الليمون  
و تغسل به جيد او لا اثر ايضا اليه باقسه  
الحوار و يحلل بالما و رد مع الماء و يجب  
صغير الصغ من الحصى و يتناول منه مع  
العجوة في الصبح اثنان و في المساء ثلاثة و ان  
لتجفيف القراح اعطى له في يوم ثلاثة  
واحدة الصبح و اثنين في آت و الله السك  
و مما جرب لقطع انزف ثوب و يعلق عليها  
وهو با شحوط ريش اسكن ايها اندم فبق  
ادم فالأفة للجدري وكذلك الحب بكيت  
و يعلق يا ايها الثابت اسبغت الذبي في  
جسم من يموت بقدره العز و اوب  
فايدة من و عود مربع في ح في بطا قسه  
و علقها على من به حذر في فانه يتناس

عن يمين يسرى وقد جره جحاة من اهل  
 في العلم وسبع وذلك في تلك على هذه  
 البصحة وهي هذا كما ترون  
 فائدة اذ ترون في الرواق  
 التاريخ في كنج زجاج يوم  
 الاحد او يوم الثلاثاء  
 عند طلوع الشمس وغسلت وشربت ما لها  
 تزيل الحمى الباردة الرطبة وانما  
 المردق الهوائية يوم الخميس او يوم الجمعة  
 وقت طلوع الشمس وغسلت وشربت  
 فانها تسكن وجع القلب وتشفى من ايوب  
 وتجلي الفرج وتذهب الغم واذ اكتسب  
 الرواق الماء يوم الاثنين او يوم الاربع  
 عند طلوع الشمس وغسلت وشربت  
 فانها تنفض الرطوبة التي تسيل من الغم  
 وتنقص البطن بالافزاد وتذهب الشبان  
 وتجلي الغم والعين فائدة للمردق  
 يوم

يوم بيت النور في ورق ويبلغها وهي  
 انه النصف الى المكنة من طله طسم  
 طس يس من حمى قوت ثم يبلغها  
 فائدة للقول والجبه والعطف من اخذ  
 من ريش الطاووس ثلاثة ريشات ولا  
 وعلفها على يدنه احبه كل من راه من  
 الخلق اجمعين وهو اقرب من كل عمل ومن  
 حله معه مخالب الداء البشري احبه  
 الرجال فائدة ومما يقوى من الحصى الذي  
 فائدة ان شرب بول الانسان مع فائدة  
 للماء ويؤخذ بول اقرع من مسر سقصر  
 ومن بولي وعسل خل قد يابسه هم يطبخون  
 في اعمل بعد نزع رغوته ويأكل من الرض  
 يزي باده الله فائدة ورق سيفض  
 تشنه ويندقه ناعما وخطه بسرج  
 ويندهن به الدابة ويورم يفتن  
 تقاب وفكر يبادلك مرار واناء اعلم

فائدة الخوف والفرح في سفر عن الشيخ  
 تقي وهو هذا الكتاب في الارض بالعلم  
 انه يطيب تريك شداد آخر مفقود  
 تري ثم تصنع العطار على الالف وتكوا  
 هذه الاله ان يطيب تلك لشداد  
 به الى قوله محفوظ وتكون محفوظات  
 ثلاث مرات ثم امر اصحابك ان يدخلوا  
 بين الخرافات وان تكلوا المذكور  
 في دخلوهم وجر وجههم منها ب واحد  
 بعد واحد ثم تاملوا في امر  
 امان الله الى دوله تمشي من  
 ويونس في قطاع الطريق وهذه  
 الكتاب في الارض فائدة السفر  
 يوحى على تركه ب ط وسيرج جز  
 الله تعالى سليمان في وسع هذه  
 درهم سليمان جز ب للماعز  
 ودرهم ما من جز ب في البحر وحق  
 تقي

تقي الخواص وتلقبهم ايه وهو على النار  
 ثم يدهبه والله اعلم فائدة لوجه امين  
 يوحى يا ستون سكر ستان ستان  
 من كل واحد جز ب يحقوا بالخل سمحا  
 جيد او يحنف وجماد للسحق والخل حتى  
 يترب من الخل بانه ويحمل يد ذلك  
 صياحه ومساواته نافع جيد او اساعلم  
 فائدة وما يكتب على دبل النفس وهو  
 هذا يا قوت ثم قلطه في ١٠٠ ٩٩٠ ايها  
 ايها الدم ان اري جاك لادك  
 الى معادك يا ذن الله تعالى فائدة للرج  
 اذا قدم وحارت فيه الاطباء اخذوا  
 موميا من بوزيت طيب عتيق ويدهن  
 به ويعلق منه فانه يقطع المادة منه للوقت  
 ويغمس سريريا والله اعلم اناس فائدة لنفث  
 النفس في حال مجرب عن سمانفسيون  
 يوحى بر حرمل درهم مائة فربون

درهم ثلاثة اثنون درهم خمسة عود القز  
 درهم خمسة غسل غل درهم سبعة وربع  
 كل يوم يغسل درهم صبا حوا ولسا مجرب  
 وايدة اخرى للسعال وضيق النفس  
 يوحذ وقية صمغ عربي ووقية كرابيض  
 اخرا سوي ويدق ناعما ويشتد كل يوم  
 مشغول بها وصا مجرب صمغ عربي ولسا  
 قال النبي صلى الله عليه وسلم مكتوب  
 علي اني مريض خمس كلمات لا اراحة  
 في الدنيا ولا تسع في الموت ولا اراحة  
 الله في اصله في الرزق ولا سلامة من  
 الناس قال الامام ابو جعفر قدس الله  
 سره من كان له حاجة الي الله تعالى  
 في اي امر كان وارا وقضاها فليطهر  
 ويصلي ريعتين لله تعالى يقرأهن  
 الباقعة والصمدية في كل رتبة ثلاثين  
 ثم يوجه الي الله تعالى يركع ويروي

بسم الله الرحمن الرحيم عدد حروف ابا جمل  
 سبعة وستة وثمانين مرة ويلي علي  
 النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة  
 ذلك سبعة ايام متواصلة والله اعلم  
 الفائدة في متافع من الرحلة يستد بها  
 الكحل والجرب والاسهال وورم العينين  
 وضيق البول البهيم اذا شرب بالخل سكت  
 السعال المزمن وضيق النفس  
 والنقرس وعرق النساء اذا طبخ مع ثانه  
 ابيوت وصمدية ما ذكرناه وورقه  
 السعال مطبوخا بالثمن وسحقا بالعسل  
 يندق بمحض اذا اكل مع السكر والعسل  
 اذهب السعال وقية فائدة لوجع الركب  
 يوحذ السدب الاحقر وريبت عيب  
 وينقي السدب في الرئة الطيب حتي  
 يخرج خاصيته ويدفع منه كل يوم في  
 الحمام فانه نافع مجرب والله اعلم

قس البيقن مع الصدق في ميل الاورام  
 ومع العمل بلصق اجزاء وبعث الغزير في  
 العقيقه ومع ابرق ويعلو الحكه والبرق  
 واذا نحن ببيانه فان من المراتب  
 المصاق وصفه بالكندر في  
 حال وضيق النفس وكذلك  
 الكتان فلو اوسمن من متاعه  
 اذا اكل من غلهم واللها علم قايده ذب  
 في حوائج الرمس من تناول منه  
 ضياحاوس احد البصر والجيب  
 النجاد وفتح السداع العتيق امن  
 من تزولاد او مع الفصل نذر  
 ضيق النفس والعمال العتيق وذا  
 نحن مع دقيا ان يربا عنه يحلل  
 اللازم امر حشكاته وان هيبه  
 والجرب والا فكلوا انما الغاربي وشرب  
 اثني عشر درهما وسماعه اهل اوليه  
 والله

والله اعلم صفة خواص الفحل عليه  
 حار بايس اذا اكل منه لا تسكن دأبها  
 خرج البقوه الى خامج وان اكل من ورقه  
 بعد الطعام يزيد في الفهم ويجمع وجع العين  
 وينفع من وجع المفاصل وان اخذ من ماء  
 خمسين درهم وحلص بالامج وشرب على الريه  
 اذهب واذ الفحل بالانما اذهب البياض  
 من العين وان اخذ دهنه وقطر في الاذن  
 اذهب الطشاش والبطاش والله اعلم  
 فائدة من افوس ان يحرق من الفحل  
 به راي الخي وان سالهم احماوه وايضا  
 اذا انقع في خل الغرغور الفرح شهر حتى يغير  
 مثل الجوز فاذا وضع على السن قلبي  
 لوقه وكذا اذا اطمح ورق الزعقوت  
 في ما الحصر حتى يصير كالمسل والطح  
 في السن المتأكدة قلعها سرعا والله  
 اعلم واحلم انك فوله تعالى وان عرفوا

ما أتت إلى الرسول من أمتهم تبيح  
من الدمع إلى قوة استأهدين قات  
الحكيم من كسفي أنا طاهر ومجاهدي  
لم يتكلم العلم ثم سماه ابد من الرنق  
وهو اليك حان وعين في الاذن لموجعه  
تعالى الله تعالى فائدة لمن لا ينام  
يوحده له لندروا فتون امر امساو له  
ثم يديق ويمن بالمساو يقطع بها الصداق  
من لانام فائدة يوخذ الصل يوق  
بالمخ ويصبره اوه ويخلط بالدمع  
ويدهن به حر الى رية فانه يري باذن  
الله الى فائدة انه ناسبت طاوقة  
الانفة اليمني او حذب الهوى من ايق  
من بين الال ان وهي مطوذة حصل  
برود المده وسكنة حرار في اوسد  
طاوقة الال يري بل يري المعاه وقد  
قيل سدالي يني بها را وانسري لا حيدر

عنه

المسعد والله اعلم فائدة لا تدخل المسام  
وانت بثمان فاه بورث العالج والرغسه ويو  
الدور في الصن ولا تجماع بعد الاضلال فانه  
ان تحلى منه ولد يكون محبوا فائدة لوضع  
الاسان والاصراس يوحد التوم ويديق  
بالفلفل وينسوك به فانه يبر او من  
اخذ التوم وحرقة حتى يصير محاد يخلط  
بالعسل النحل ويطل به الهاق الاسن يبر  
ومن كان به فون فليأخذ التوم ويحك به  
العقوبة ويطعه بالعسل النحل فانه يذهب  
وقال ابن السيطار من كان به فونه فليأخذ  
التوم يحرق وقشر الرمان الحامض وحرق  
الصوف واخلطه بمطويات وري حار وحك  
العقوبة ويطحنها به يري وبالمهي وينجو  
ولروده يكتب في ثلاثة اوراق ويضم وحده  
بعد ولعه الا في لسم الله انا اعطيت  
التون وراة من الله ورسوله الى امر ملهم

ي



استأيه الرحمن فصر لركب وانفراض شاك  
 براءة من الله ورسوله الى ام عليه استأيه  
 الرحيم ان شاك نعو الا براءة من الله  
 ورسوله الى ام ملدم تم وتكمل فائدة نعمة  
 عاموس يكتب على ظهر يده انهم هده لاسا  
 ويوصي في يده درهم دقيق وهو نفع لفقير  
 طم طم يرحم ارحم كوقع القول عليهم سما  
 ظلمواهم لا يطمون ويوم على النصف  
 والدقيق فيه قومه تعالى وادقلم نفسا  
 فادارة فيها ان يكتون بصره ولا يحد  
 يسفه الي عليم بكرة ذلك ثم ناموه بوجه  
 برقية فان الساق لا بعد ملي ذلك  
 وتمد اعلم وما يكت للوقفة ملي كل طرف  
 حرق وهي الخمس بومان في العاخرة ذات  
 قمرها الحمد لله رب العالمين يكتب  
 الرحمن الرحيم مالك يوم الدين يكتب  
 الحمد لله رب العالمين اياك نعبد وياك

نستعين

نستعين تاهد الصراط المستقيم صراط  
 الدين تانعت عليهم غير القصور عليهم  
 ولا الصالحين ثم قمر بسورة اذ ادركت  
 الي اخرها بكرها فان لف الملوقة يلبس  
 قمارهم برقع البف وبرد اللوكة والسلام  
 فائدة للعار يكت يكت ويدق في تحف  
 الباب من فوق وهدا ما نقل من شيخ محمد  
 الرماي رحمه الله فلما راها كما هاجات  
 ولي مد بر او لم يقب ياموسي لا تاني اني  
 لا يخاف لدى الرسائل فائدة لبرول الدم  
 يوحذ من الغل الذي طالع على تحريق  
 تقصع روجه وتعلمهم بول الدم وان اردت  
 بلصداخ ان ادق الرحله وصعد بها الجبان  
 والاسداخ نفع من الصداخ الحار لصفوي  
 والدموي ولديك ان احلط ما وهايد من  
 ورد وصب على الراس سكن الصداخ لوقفة  
 فائدة قروح الراس اذ احلط ما الرحله  
 ستر وحسل به الراس فغ من القروح

التي فيه فائدة للمقوله وللمار الفارسي يوقد  
 على بركة الله تعالى وعونه استخوانا اثنين  
 مكرمهما به يندق بمحس ٣ لوز قلب  
 ٣ سم رطل واحد غسل قطونا من يدق  
 الاستخوان ويصير حتى يعلو يكون اليدق  
 واللوز مدقوقين وتلقى قوف الاشويان  
 وصبر حتى تعلق السور فوقهم ويصبر  
 حتى يغاي تعلق القطر النبات فوق الجميع  
 ويصبر حتى يغاي نزله من عاي انار يستعمل  
 منه قدر لجوره عند النوم فانه ياقم بفقوه  
 والحجارة الذي داخل الحسد وللمار الفارسي  
 ولوج العظم وهي من الحريات العدد  
 فائدة مقوله من الملت لاجزاء الدم مقصود  
 او تحاميه من الايام التصوصي عنها منتهي  
 عنها اليوم الاول من الشهر من اخرج فيه  
 اندم او برقة البرقات واليو الثاني من  
 الحاي اثالث بركة المولج اليوم الرابع  
 بركة

بركة. كلف في الوجه اليوم الخامس من  
 الحيد ٣ اليوم ساد من بركة اليوم  
 السابع بركة السعال اليوم الثامن بركة  
 اعالج اليوم التاسع بركة الحيون اليوم العاشر  
 بركة الصداع اليوم الحادي عشر بركة  
 القرب الثاني عشر بركة قلعا يلع الثالث  
 عشر بركة الماسور الرابع عشر بركة  
 الفشاوه الخامس عشر بركة وجع الكبد  
 السادس عشر ينفع من البرقان السابع  
 عشر ينفع من الحما الثامن عشر ينفع من القو  
 التاسع عشر ينفع من الطفة العشر  
 ينفع من الحيدام الحادي والعشرون ينفع  
 من البرص الثاني والعشرون ينفع من  
 السعال الثالث والعشرون ينفع من اعالج  
 الرابع والعشرون ينفع من الصداع المسائي  
 والعشرون ينفع من الحريه السابع والعشرون  
 ينفع من ايجاع الثامن والعشرون ينفع من

نج

اسوا سبب التاسع والعشرون بيع من النساء  
 الثلاثون يتبع من وجع الكبد والله اعلم  
 وأئدة عن الامام علي يوم لله وجهه  
 انقط وتذهب النسيان ووجع القلب  
 وتزيد في الذهون وتحرق البليغ وتبين  
 وتبوي الميتين يوحى علي يوله الله تعالى  
 فمخ وزبيب اسودون يت طيب وعرق سوس  
 وسكر ابيض من كل واحد ثلاثة اواق  
 ثم تاحق نصف رطل غسل يديك بالزكوة  
 ثم تستحق العوايج وتلقاهم في العمل واشت  
 ثوب لما يفتقد تغلبهم حين فوضوا لك  
 هذه الاديه علي كل فرض وتظهر كل يوم علي  
 فرض مدة بعين يوما وهي هذه الاديه  
 تنقذك ولا تنسي الامام سقا الله الله الله  
 يعلم بحجهم وما خفي استهي والله اعلم صفة  
 مضمون لتستغاث البليغ المالح زرع اسود  
 غسل خل والا شعاع ضاحا ومساك

وهو  
 الرطب

وهو

وهو ثلاثة اسابيع برر الفحل اذا شرب  
 بالخل حلل الاورام والطحال وبرر الرسل عجل  
 اورام الطحال الحراما اذا شرب شها ثلاثة  
 دراهم اصلح مزاج الصمام وفتح سده عرق  
 الحياح يفتح سده السهل السلق اذا اكل  
 مطبوخا عجل وحزل اذا اكل غلظ الطحال  
 اللثا اذا اكل من عروقه الرقيق يتبع الطحال  
 الصغار اذا شرب بالخل وادق المطبوخين  
 صفة درور يوحى كعب بانوح بحر  
 وسيمق ويدبر للزرق الشربا  
 للمطاهريه فائدة اخرى ان الحرق قشر  
 الصدق لما يصير مثل كاس قشر السفي  
 ودرة للمصهر في فانه يتبع بالخل بحر  
 فائدة تذهب القساوه من العين فانه  
 قلع البياض من العين ولو كان له  
 نه توتيه شقه يراحت الفسل  
 نصف ملح الطعام ربع درهم ومراة غراي

به وتطبخهم بها اللبونات سبع مرات وانها  
 تافقه والتحل منها ببله بعد ان قاله بحرب  
 صفة ترياق من الارشاد يفي السحوم اذا  
 شرب انسانا ما يرفعه عنه صفة حب  
 الفار ورق قاتل ابية حوت يامن يترجندقوا  
 دقيقا كرسنه زراوند مدحرج من كل واحد  
 اوقية ثمورد انيسون حب يد ستر  
 من كل واحد خمسة دراهم فلفل ابيض واور  
 من كل واحد درهمان يسحق وراوب ويخل  
 ويغلي بتراب سلحين ويوقع في اناء من  
 لوقت الحاجة اليه صفة ترياق للسعة  
 المقر من الشعار راوند مدحرج وورق  
 لبر من كل واحد نصف درهم بفق واخل  
 بتراب عتيق صفة ترياق بايس يفتح  
 من جميع السحوم الملسوعة والشروبة فلفل  
 عشرة دراهم راوند وائل خمسة دراهم سعد  
 درهمان راوند واصل الجوز من كل واحد

درهم يدق ويخل ويغلي ما ورق الخروب  
 ويوضع في الشمس اربعين يوما ويجري كل  
 يوم عليها حبة سفيه من ما ورق الخروب  
 ويسحق ويغلي ما ورق الخروب ويحب  
 مثل البندق ويبخل كل يدق شربه بعد  
 حياقه والله اعلم فائدة للسعة البسل  
 والصغار يوجد قرب ما غرا بفض بيتر  
 قدر جوز ومثل ذلك بشارة صابون ومثله  
 سحق عتيق يكون له ثلاث سمن ورب  
 طيب عتيق وسيرج عتيق وجز وشع ابيض  
 وشع اصفر عالي قدر ما يجد ويظبط فاما  
 مله لوقه للسعة فانه يسحقها ويخرج ما  
 فيها بحرب صحيح فائدة للضربة السابعة  
 الذي في القصب او في سائر الجسد يوجد  
 له علكوت حرق ومن النفس حرق يكون  
 وذوق قشره ومن الصابون الكرخير  
 وشادرجوز ورايت طيب حرق ومنهم من

ويدهن به موضع الوجع مرار ويحل لرقعة  
او دهان فانه يحرب صحيح فائدة في علم الطب  
يوجد دهن نعام ودهن عزال ودهن كحاج  
ودهن ورد ودهن حرج ودهن بصب  
ودهن قرح وسارج بكر ودهن ياسمين  
ودهن لون ودهن شويبر وشع البض  
من كل واحد جزء ويطين مرهم وشع اضغ  
عليه قدرها خمسة ثم تقلم على النار لما  
يقرب الى الاسوي ينزل من على النار  
وتضاف لهم باض البيض بعد ما يبرد  
ويقنع فانه يفتح السلعة الذيار والصفار  
محرب فائدة في خواص القنطريون ينفع  
من الحصى والبول في القراش ويبد الخصى  
ويهل الميل وينفع من السموم الالاقعي  
والقنارب ويذهب المراح والواساير والنوا  
صير وينفع من حصة الطب الطب والورث  
ويحلل الحار يري وينفع من خرب النساء اذا ظهر  
الي

الي هذا النبات وقم لقوته وقد استقرت  
في منافع هذا المقالة في القنطريون  
علي قاي من اللفظ مما اطلقت عليه من  
لكبرستانها وجليل فوائد ها وقد است  
فيه مقالة لجالسوين وهو سبله فيها  
خواصه ونقول انه القنطريون نبات  
له ثوبان عظيم ودقيق لهما القنطريون  
لا يوجد بارض مصر غير انه ينبت بارض  
الشام وان الراوند اصغر من اصوله  
وصفته انه سب مثل القنطريون من خواصه  
ان الحار اذا قطع نفعه او جعل في القنطريون  
ودهن فانه ينفع منه وصحته انهم فانه  
يصير قطعة واحدة واما القنطريون  
الابيض فانه يذهب الخمر اذا الخل فيه  
فيلين من البول الخمر ويذهب جرب  
الاعنات بسلونيات او بخرقة صوف  
ويزيل الساع يقلب الخلقه اذا كانت  
من رطوبة اذا الخل بمصارتها مكوكة

عنه اسن ويستعمل الاحيان للوجع اذا تشق  
بعضارته من خارج وينفع من سعال الاغصان  
وبنت الشعير اذا شربها اذا استعمل شاداً  
من خارج ويحل بقايا الارماد واعطيطه  
من غير لدغ الحيت وبقية هبة اذا قطرت في  
من عصارتها محقوقة على المسن لا يفيق  
الكبنة الطائفة خلق اسطوخودوس القريب  
نظير الى القمح وينفع من تولد الحصان  
فيها اذا تشق به من خارج ويبرد في الماء  
الاحيان وقد هب النقص من الغم والاف  
اذا ارتبك عصارتها بما النعام ويصطط به  
مرازا وتغوي الشم يسطط بمصارته  
وشد الاسنان وينفع من سيلان الدم  
من اللثة ويسد بها وينفع من تولد  
الدود في الالبتان ويريد بالكلها اذا شرب  
لطوخا فذلك وجه الصريح وينفع من  
ورم الحلق وتحت الحنك من الرطوبة  
الفايظه

انفليظه وتخل الاورام الذي خلق الاداني  
واذا شرب لطوخا بما الحلبه او بما الشمر  
وينفع من الوجع وضيق النفس والسعال  
الحاين من الرطوبة المتجمعه في قصبة الرية  
اذا شرب لطوخا وزنة من ثلاثة دراهم  
او خمسة ونصف رطل ماو شرب يرمات  
وشرب ليمون اذا شرب من عصارتها  
مستقالين يزيل امراض قصبة الرية وينفع  
معد الكبد والاستسقاء اذا تناول منه  
نصف درهم الى مثقال وحوود الهضم  
ويزيل الامراض العارضة للمعدة ويكون  
الاستعمال من ذلك لهذه الامراض من  
نصف مثقال الى مثقال ومن سيال الربا  
عند النوم من الصغار ويستعمل من  
عصارة ذلك ربع درهم بما مغلى فيه  
شرب اخضر ويايس شرب كوت  
ومن الحى اذا جعل ويخرج به قليلا ومن



عقروا من باوم من المالح واللب والصفير  
ربيع مثقال ومن المولج ويرمي الدود وينفع  
من الموقه والرعشه مثقال منه وينفع من  
رجو المئانه وعسر البول بالمقحبات وينفع  
من نوات الحصى في المثانه ومن البول في الفراس  
ويده الحصى اذا شرب منه كل يوم نصف  
مثقال ينفع من احضر وينفع سدد الرحم  
ور بهل الجبل ومن وجع الرب والنمهر اذا  
احتقن بمائه او بعصارته في ثلثي رطل  
ما او شرب منه مثقال وينفع من وجع  
المفاصل ضاد او من لافم الرخوه  
خصوصا ومن دم المثانه وينفع من  
ودم المثانه وينفع من القرس وينفع  
من التقي في السفر فانه يقيده فانه  
جيده اذا صند به من خارج واذا شرب  
من زهره مثقالين او من سم الافاعي  
والقاربي والجم للبراحات الطرية الحاميا  
سريا

سريع الواسير اذا صند به من خارج  
واذا صند على الواسير سقط او قات  
حاليا ومن رايت رجلا يترسل يعض  
الحما قد عضه كلب فربا يترسل  
شئ من حق موارف الله عن ذلك  
فقال قنطاريون يفاي بعصارته ويجعل  
في انية المياه السم وبه يمتنع الورع وينفع  
من البرقان من طبعه وعصارته على  
ما سبق ورجف من غير لفع ومن الواسير  
العسر على الخراجه يروها ومن الخنازير  
على الهاجيد او من القول والراعشه مثقال  
منه وينفع من رجو المئانه وعسر البول  
لؤلؤ المان وينفع من نوات الحصى في المثانه  
ومن البول في الفراس ويده الحصى اذا  
شرب منه كل يوم نصف مثقال ينفع  
احضر وينفع سدد الرحم وبهل الجبل  
ومن وجع الرب والظهر اذا احتقن بمائه

او عصارته في ثلث رطل ما وشرب منه  
مشفاه وينفع من وجع القاصص ضار او من  
الاورام الرخوة خصوصا اورم المثانة وينفع  
من القروح وينفع من الفتق في الرءوفاته  
يفيد فيه والده حيد اذا شرب به من  
خارج واذا شرب من زهره مشفاه لان ابري  
من سم الاقاصي والقمار ويولم الجروحان  
الطرية الحامسة بغير الواسير اذا ضم  
بها من خارج واذا الطخ على الواسير  
اسقطها وقال جالينوس راب سواد  
لبعض الحكماء قد عضه طب طب فرائسته  
يناوله شين من حق فسالته عن ذلك  
فقال فظنوني ينامي بوضاعة ويعمل  
في انهاء المياه المشروبه يمنع الورخ وينفع  
من البرقان من طبعه وعصارته على  
ما سبق ويغف من غدر لدغ ومن التواصير  
العصر على الجراح حيد يربها ومن التاريز  
يحلها

يحلها حيدا ومن عرق السام ما تقدم  
درهم او درهمين او ثلاثة وهذا ما حصل  
في هذه الورقة في هذه الحشيشة من طام  
الفضلا في هذه الصناعة والله اعلم وصحة  
القول بربون الدقيق فبغير الحذر ويبت  
على سنة الله مستعين القود لا يفرق  
على الارض ورقه قريب من ورق السدب  
ونواره احمر مولف من ورقه ان حمر وفي  
وسطها نواره صغرا ويوجد من حذوره  
اعواد وضعه مروحيه رقيق في مراد  
ينبت اوان الربيع كبر اوان الصيف  
موجود بار من القيقوم البر او ارض  
البهيسة في الدجبة الثانية واما  
موقت تاذيره في يدن الانسان من  
راسه الى قدمه فيند اباحه الفلسا  
لشرقها يمنع العقل والحيات ويذهب  
ماح لتخفيفه او صيانة الجير للموقية

مذاب فيه الجلد الذي يتولد منه القمل  
والصبيان ويميز الشعر ويمتد انتشاره  
ويربيل البرد من الرأس ومن السخنة ارضه  
واليابسة ود القلب من الصداح الخارج  
من السهل طوحا بها الثمار وينفع الصداخ  
نقعا عجيبا اذا سقي من عصارتها ايام متتوفة  
فل مرة متقالين في اسبوعين ويقوى  
الحفظ اذا سقي على الوجه الذي ما سبق  
وللمفص والصرع ومن النسيان شربا  
اولطوخا على العين او مع المرسات  
الاخضر وينفع من قمل السمع من سداه  
مقطري الادن وحده او مع ما الشهاب  
او دهن لوز وينفع من ظلمة البصر يتحمل  
بعصارتها محكوك على السن بما عذب  
او ما شرو وينفع من اوجاع العين القما  
به محكوك بما يكون على مسن والحمد  
لله وحده صفة منافع عود الصليب  
المختوم

المختوم لرمي اللسوع يفتح منه ويبيح  
وشيء بلعنته على السخنة تبارك للاصقال  
الذي اخذهم القمام في حال اليأس  
وذلك غلة السودا فان كان الطفل يرضع  
محك منه في لبن امه ويبقى له ويبقى  
عليه المود يبري ياد الله تعالى  
والعظم حول تشرب منه كل يوم متقالين  
بما ومسل وشي من اللشيرة ثلاثة ايام  
فانه يبري والفرارة التي لا تحل من غلبة  
البرودة بحق منه نصف درهم وعين  
ويغسل بمسل غير مشح ويعلم صوفة  
وعله المرأة تحمل ياد الله تعالى  
ومن حمله لا يثقله البحر واذا اعتكف  
في كبش الغنم في الزاج لم يقره ذيب  
ومن حمله من يخاف في الليل ويلتفت فانه  
ذلك وهو حجاب لحاسله والله اعلم  
فايدة للدوي الذي في الادن دهن قلب

مشمش وما ورق الخوخ وما ورق الكروان  
وما ورق صفات اهراسوي ويقطر في الاذن  
وهو ساخن على النار فانه يبرئ فائدة  
للبرودة ووجع الظهر هذا القطور يبرئ  
اغسله وبقره في دست بها واغليه جيدا  
ونزله اهرسه وصفه من مبرر اصوف  
مفسول ٣ طبقات واغليه فائنا وثالثا  
كذلك وكل مره بما جدد ثم تغلى المساء  
ثانيا رطل برطل وعلما تقص الما زبده  
الى ان ينقص ثلثي فيه الرطوبة وجعله  
فتايل تحك منهم على المسن وتكمل منه  
فانه نافع لعل داني البدن والله اعلم  
صفة تقطع دم المراه مرسبي وعقاص  
احضري يدق وليت بصرة البيض وتكمل  
منه فانه يقطع الدم اسنزل والغزيف  
وهو عن ارسطوطاليس وعن  
سينا الحكيم والله تعالى اعلم بحكم  
صفة

صفة ١٥٠٠ يكتب على خوصه بدم  
فراذه من نخب جل ويدق في القسطه فانه  
يخالي وهو هذا عطس لطيف وباري  
مرو صبر فائدة ومن اراد ان يخذ ما  
البحر وينسجه في وقتة عمل ويشربه  
فانه يعلب القيت ويزيل البلغم وينفع من  
الحما شلته ومن كان في قصبه بغاوه فبا  
خذ من بزر النخدر رحين ويغلي بقليل  
سيرج اوزيت طيب ويغلي به نصيبه  
فانه يقوي ويبرد لذة الجراح وهو ان تاخذ  
من بزر العجل اوقية رطلان لواء تقعد هائل  
النار بعسل بخل اربع اواق مغزوع الرغوة  
وتكمل منه نصف اوقية على الرفق  
فانه نافع من بزر فائدة تهرج الباء ويعقد  
فرج المراه ويورث الحية لمن جامعها ومنه  
كبابه صبي نصف مثقال دار صبي مثله  
عاقور حاشه دار فلن مثله فلن ربع

5

مقال يستحق كل واحد بمفرده وتخل من  
حرقه ربيعه ثم تأخذ اربع قناريط كافور  
تخله في نصف رطل ماورد ويشتق به  
المواج في الشمس ثم يشتق وتنفذ اجمع  
الي ان ينفذ الماورد جميعه ثم تأخذ  
قناريطين مسك تركي خالص مسحق  
بالماء ورد مع قليل من الصمغ العربي الا  
بيض النقي وتخل به المركب المذكور  
وتنقلهم اشافا ويخفف في الشمس  
واذا اردت ان تمل به عند الجماع حذر  
المركب وهي الاشاف المذكورة كلها  
علي المين بقليل ماورد واطلي به  
الدكوت تحت الخناق تقدر ما تشق به  
اسنان ومقبر عن اجماع الي حين يجف  
ويجامع والله اعلم فان يد للصبر  
الذي في الاذن ينظر فيها ادهن لوز  
وما النخل مغتر اعلي النار وان كان  
في

في الاذن صمغ يوجذ ماكرات مع فليس  
زيت طيب وينظر في الاذن لوكاس  
الصمغ مثل الحجارة من الياذن الله تعالى  
وان كان بها صمغ تأخذ غسل غس تخلطه  
مع النخل واجعله فستله واجعلها في الاذن  
موزول ذلك صفة دواء الفساح تأخذ  
قطعة كبد ما عرفت فترقز فيها دارجيف  
و فلفل وملح اندراي متحرك وتشتك  
ذلك في حود وتسوق علي النار وتساق  
ما يخرج منها علي صدفه الي ان يجف  
وتخل به صاحب الفسلوة فانها تزول  
ومن مات شتلي يوجع الاسنان فليدق  
الثوم بامح ويضرب به العن حتى ينفى  
مثل الزهر ويجعل منه قليلا علي اللصين  
الوجع او السن الوجع يسكن عنه الوجع  
ياذن الله تعالى فان يد للبيهاق الايج  
حق الثوم احرقه حتى يبق مثل الرماد

وتحمله بالمثل النخل وتلطح على البهاق  
فيذهب فائدة بلعوب خذ التوم رقة مع قشر  
مع قشر الرمان وحك القوب حتى يسر منه  
الماء الأصفر واطلي به فانه يبرأ باذن الله تعالى  
فائدة للمقوية خذ درهم كبريت بماءه ودرهم  
كبريت حبيبي ودرهم زنجار وثلاثة دراهم  
وسكر نبات واخرهم في القطار وحك بقوة  
حتى يخرج منها الماء الأصفر واطليها وخليها  
حتى تأخذ حدها بعد اربعة ايام اخل الحمام  
بمزج سبور بوزن باذن الله تعالى فائدة  
للحمية درهم كبريت عود ودرهم كبريت حبيبي  
ودرهم زنجار ودرهم زنجار ودرهم كندر  
ودرهم ملح اندابي ودرهم نشادر ودرهم  
دقا حبيبي واخرهم في سرج وزيه طيب  
وادخل الحمام بمزج الست بكرة وحك وادهن  
واقعد حتى يبرأ الماء الأصفر وافرجه برداده  
وامسكه يد فاق ولبيون وانسل واخرج

يزول

يزول ذلك باذن الله تعالى فائدة لعسر  
البول من اخذ من صين السوم والحسك  
والزنجار وغلادهم بقليل من ماء صلي بهم  
انقريب والحصا لعسر البول فيدراسون  
فائدة لعسر البول فاخذ الحوت للاخ بكسر  
مخه تلتقي في مخه بركة فيها فقص مسئل  
السلور تدقه وتحمله في عمل عمل وتقطعه  
له يزول ذلك فائدة لوجع الراس بيت  
اخذ من طين السوم ورس عليه ماء فزفل  
وعمله بصفة بعد ان يصف عليهم قليلا من  
بطارخ ويجعل على الراس يبرأ فائدة  
للمصرات فاخذ من صين السوم ويغزب  
به الزيت الضيق ويطبخ بها حتى اصل  
بذي يا صر بات فانه يبرأ فائدة  
دوا الحب الا فرغني دهان ثقلته من الشح  
عز الدين ابرساوي يوجد علي بركة الله

تعالى وعونه خزامه ثلاثة اواق عنزروت  
 مثله سلقوت مثله ميه سودا ثلاثة  
 اوقية لندر مثله مصطكي معققة مثله  
 شع ابيض مثله واصفر شب ثلث مثله زعادر  
 مثله مرثك مثله لامي ولادن مثله زعن  
 بنفسج مثله دهن ورد مثله دهن بلونج  
 مثله سندروس مثله راسخ مثله ريق  
 ثلاثة اواق خم ماخر رطل خل حادق  
 درهم بذق اللولج المسج وتخلطهم ويخلطوا  
 بالشم والقل اي ان يصير في قوام امرهم  
 ويهدأ من به صاحب الحب ويكر عليه ثلاثة  
 ايام ويحذر الحمام والخزامه حشها من  
 النخل قتل ما خلطها مع انواعه ولا علم  
 فائدة الحمام بحرب بوخذ كياه مغرسيه  
 درهم كوك اسود درهم زعيل درهم  
 مصطكي درهم موطارخ نصف درهم  
 يحقوا

سحقوا الجميع وبقر مسل خل منزوع الريح  
 وجب فاد الرودت العمل به تأخذ واحده  
 وتعملها تحت لسانك بحرب وائدة تنيد  
 في الزلا والحديث وتقطع البول والسقم  
 ويريد في الحمام حق بن مسعود وصفي الله  
 عنهما حق النبي صلي الله وسلم قال له خذ  
 عشر دراهم لندر وعشر دراهم قوتقل وعشر  
 دراهم حومل وعشر دراهم سكر مياض وربع  
 احمر الانطلات وارثك الحومل والشرب درهمين  
 على الرق ودرهمين عند النوم فانه نافع  
 وائدة للبريد تأخذ عصا لباد شرب  
 يعلى في زيت طيب على النار ويضاف  
 اليه غسل خل ويستعمل ذلك في الحمام  
 وينقي البدن والحجم وينشف ويستعمل  
 بعد اكمل طهر امن الدجاج وبقري الزاقي  
 برمي من ذلك من صلبه براد مثل عاك  
 اليسق وائدة اذا استعملتها لا تصبر الحرة



عنه ان يد اناخذ دجاجة سودا تذبحها وتسا  
خذ مواريتها ورمها وتطاي بعد ترك وجامع  
بها المرأة فانها لا تصير منك ابدا صفة دوا  
يعنف اباه تاخذ ورق جناح رومي وهرق  
ذهب وتونقن ودار صيني لسان عصفر  
يساسه ذهب هال وسيل بياض صيني  
قائله حبشي حصاليان شرب حبه سودا  
ترجيل بلدي اجراسا و به يدق جميع  
وتخلطهم في غسل نخل مغرور ابرقوه فانهم  
تافح يادك الله تعالى فانك لا تجد امسا  
وتعنته قال ابوكم من اراد بعد هذه وتغني  
ماوه عليه ثلث اواق من الزيت الاسود  
تقرعه من نواه ونهرسه وتلقى عليه عشرة  
دراهم غسل نخل مصري مصفا فيه نضاج  
ويشهر ذلك عند مغرور والموم فانه  
نافع ابدا من الله تعالى فائدة بلعشا الذي  
في الماني يوجد من لمة التماسح الصغير كيتن  
به

به مواريزول فائدة تقصع له سها الذي  
يجرفه الاصابا تاخذ من ورق البير مسحق  
درهيني يقطع الاسها الذي يجرفه الى  
فائدة تقوي الجراح ويورث الانتصاب ويرين  
ابرايد وحقوي الشقوق وتغني علي الجراح  
وسمغ ونزول وحقوي ظهره وادكو يخذ  
علي بركة الله ووجه غسل محل مصر  
وريت صيب من كل واحد خمساني درهمي  
وتضع عليها درهمين زنجبيل بلدي مسحوقا  
تاخاو علقطوا ثم تدخن بخام حتى تستفي  
يك من الحرارة ثم تشرش بها من غير اعساف  
في يدك ثم تشرب مسدوقه التمر يضاد  
او اندحاج تبدي او لا بالمرقة واحرقه علي  
تفسك من البرد فاق خرج من حلقك شي  
من الذي شربته فادفعه فانه جيد امبار  
صفة دوا يقوي الجراح يوجد الجرح فترج  
سوق انداخل من الجرح ثم تدقه حتى يصير

كأنه ويكون وزن الجزر هل ثم يجعله في  
صاحب مع اوقية سيرة او سمع حتى ياتي  
اسمسم ويصب عليه اربعة اوقية من  
خل مصرب وموطها حتى ينعقد فاتي  
عليها صفار عشر بيضات ونزها ثم اخرج  
عليها خوخات ودار فلفل ودار صبيك  
وزنجبيل يا سم وبزر سلجم وبزر بصل  
وبزر هزروتين فيل من كل واحد مثقال  
مدقوقين مخويين واضربهم في جف  
البيض حتى يختلطوا جميعا فخل فيه من  
الزعفران شيئا يسيرا واستمس منه فانه  
نافع صفة سفوف برب الدود يوحده  
واهلج وايارج رفيق مراكه من سبع  
حواج وسمسم وقرع وثمر وانيسون  
وسيتبزر رومي ونبيل صاعا ود صاحب  
انقرع بيسقه وسيتب بملكه لبن حليب  
يرمي الدود وصاحب السليم بيسقه بالما  
ابارد

ابارد فانه نافع وصية الحكيم بقرط لونه  
قال بقرط بودة يابني من كثرة من انطوى  
عليه انا صنف قواه وقل حيله ومن نام وهو  
محصنات لذائذ ويري ويري من وضع يابني  
تحت راسه لا يات من انا الاسوديين بينه  
ولو بعد حلق يابني من انزلتني وهو  
حاف ووضع الما الباردي علي رجله لا يات  
من الجرب في عينيه وتنتبت اشعره في  
عينيه يابني من سافر في الرحا واستظل  
تحت شجرة او تحت داره وتلث راسه لا يات  
من استحققه والصدع وضربان يابني  
من سافر وهو شيمان وتطاعني ظهره يابني  
لا يات من من الانشقاق يابني من سافر وهو  
جيمان واقصر علي الما لا يات من من الاستسقا  
يابني لا يات من من اللان واسمك في حاسة  
واحدة فانه اذا اجتمعوا دلتونج والرج  
وايو اسررو وجع الاضر من يابني احذر

من اكل ثوم وابصر في وقت ونهد فانها  
اذا اجتمعا وساد ثوج والريح واسوسير  
ووجع الاضراس يا بني احذر من اكل ثوم  
واسجل في وقت واحد وسرك وسبب  
يورث وجع الطحال ورياح في بطن المعدة  
وطوبى للث في المرح يورث اسهال الدم  
ومن ارج ودخل الحمام فغسله فلا يؤمن الا  
نفسه ومن امن امراة وهي حائض  
واصاب ولده كبرام فلا يؤمن الا نفسه  
وعلم يا ولدي ان تشوم من القوم يمترا  
كتابي هذا ويقتو طار ما اجتمع لي خطي  
هذا اما كل واستررب وماري الى خسر  
وسر علم ان المص بوعلم انه يلحق في اول  
مره اذا سرق مكان يحسن بل يزداد سرقة  
بعد سرقة فلا يضره سرقة وبعد ذلك يجرب  
ابيت ولا يبع فيه شيئا من ثمنه فمعد ذلك  
يهدم صاحب المنزل على قلة قسمه  
واعلم

وعلم يا ولدي ان جسد بني ادم بمنزلة  
الارض بني اذا قام عليها صاحبها بانعمل افاة  
ويجهد امرها ويكثر ريقها ويكثر كوارثها  
وان اعطى عنها قسدت وينت فيهما العشب  
وكذلك الجسد بهذا النور في تدبير جنة في  
الاصح ولا شربه وبعلم يا بني ان الجنة اوى  
قوام وينبغي للمرء ان ينظر ما يوافق معدته  
من الطعام واشرب فان فطن ما لا يوافق  
البطن يحصل به الضعف في العكس ووجع  
في الراس وانفخ في القودق لوم في العينين  
وما اشبه ذلك يا بني ولا تيسر اسول وانما  
ولو كنت علي صهر فزست لانه يورثه القوم  
في الجوف يا بني ولا تنك على جنبك اليمين  
ولا على جنبك الشمال ولا على جلقفك  
ولا وانه واقفا ولا تحت شجرة ممر ولا في  
الحمام ولا انت مقفان ولا انت شعبان ولا انت  
جبعان ولا اول الليل ولا اخره ولا تنك به

في الفدا يا بني ان السكاح دم يترن موت  
 سائر الاعضاء فاذا رفق احدكم بحربة السكاح  
 اسئل من تحت كل شرة قطرة دم يا بني السكاح  
 نور عينيك ومع ساقيك لكن انما تحون ان  
 السكاح قوت لا بد ان ومن ترك السكاح مدة ٥  
 صويله ضعف قواه واعضائه واستندت  
 محاريبها وتخلص ذكره يا بني وينبغي  
 للرجل ان يعاهد من نفسه ثلاثا ينبغي  
 ان لا يترك الشئ فان حاج يوما اليه  
 قدر عليه وينبغي ان لا يترك الجماع فان يترك  
 تضيق وينبغي ان لا يترك الجماع فان يترك  
 اذ امر تخرج ماؤها لم تملأ يا بني ومن مكأ  
 مثلوا السكاح كحرة الفخار ملوها ما واكروها  
 على جنبها ينزل بعض الماوي بق بعضه  
 وان لم تملأها على جنبها لم ينصفها اليك  
 فيها لذلك الرجل ان السكاح على جنبه ينزل  
 بعض اميني ويبقى بعضه ويحصل منه  
 امراض

امراض في جسده كل من رآه بظاهر السكاح  
 يحسبه في غاية الصحة وهو في باطنه خاوي  
 تنفخ حشرة من النار من ايام السكاح لان فرشه  
 عامر وهو منه خراب لانه يبات في فراشه  
 مع المرأة وقد يردت تارة امرقه وتصيب  
 مكان يعلب منها وهو مستغفل عما فيها  
 وربما يتر ايد المريد لذة حتى والله يقول  
 به انت مستغفل عني يا غر وغور بما يجي  
 من توقف الحزن وبسائر ما يحزن وامرأة ترضيه  
 بسهام السكاح واعود بالله من تخرج النساء  
 بارحال وذلك عند ابعاد كل اصعب من ضرب  
 النساء فبالها من بجلة وي بجله ومن اناس  
 من يشكي بسرعة بوصول قبل لوص ويقتضي  
 اهاجه وما قضى حاجه ومن الناس من لا يما  
 من كثرة لذة كان راقية تنبع من عاين  
 لا تقصمها مدد ولا يحصى قيامه اليه  
 مراقبة عتد ومن اناس من يجد عتبه راقية

ثيا جامدا وهو علي بن ابي طالب والعلما يقولون  
هو اجمام ونسب اجمام وعوايما عنه بيته الموقدة  
في الجاهلية علي بن ابي طالب لان ابا علي بلغ  
غاية فقره ما لم تكن راسه وتفتت  
الغنايه البيته في الجسد لا يجد موتهها وقرب  
ما يولد منها غسل جور وانقسام الارض  
عند حر وجها سطرين ومن الناس من  
يسمى وضوءه ثم كاتبه نفعه الي راسه  
الفتيب فينهديت اديت ويقع استا فيحصل  
عدم الاستماع له ذكرك نجاعة قال الموف  
لمن كان يبتكي من هذه الامام امقدم رجلا  
فليرتب له الدواب لانه يذهب من الجسد  
كل دالكيف وليس له كل معنى شريف  
وهو هذا الذي استافع هو هذا علي بن ابي  
الله تعالى وعونه هادون فيس ورجس  
وسان عصفور وجب الخرم وبركوكس  
وجرجير ويزر لجن وموت كرماني وغناح  
عراقي

عراقي وعاقرة قرحا ودار عيني وحصانيات  
ذكر وحيدة حورا وشروا نيسون وزررب  
ومرجارخ وجموعها ثمانية عشر حاحة  
يسحق بجمع وتضيق ابرام غسل غسل مزرع  
الوعوه ثلاثة امثال وتشتغل قايده من  
احد عروق شجر برسون وورقه وغلا ه  
وتنضمض به فانه يسكن او حلق ابرام  
من ابرر واذا اسسه المذكوم علي راسه  
حقوق الذكام عنه ويجمع وجع الاسنان  
ومن سقا ارجله واحدا ما وها ورهين  
به موضع الصدع يبري بادك الله تعالى  
وفي منافع الرجل روي عن النبي صلى  
الله عليه وسلم انه كان في رجله فتحة  
فعمر عليها من ارجله فبريت فقام يرك  
الله فيكي وايكي حيث ياتي ومن منافع  
السداب انه من كان يراسه صداع او خيجه  
او ضربان وماي اذنه سداب اخضر عند



الجوزا ويزوب في ما صنف ويزوب على  
 انظور فانه فانح حيد فائقة للشار له يوحذ  
 ملح اندل في قدر او اسحق ومحب  
 بصرة لبيض وعلق على الرأس ويكسق  
 على الدماغ تحت من الشوشه بغير قطن  
 وسير ما رل بنفسه واللام نقة يابوس  
 وتلم للشارف فانه لا يقدر يلعبها ونقف  
 في حلقه لسم الله الرحمن الرحيم واذ قتلتم  
 نفسا فادارتم فيها الى قوله كتموا  
 يجمع ولا ياريفه في قوله غلبض  
 وقايلوا لهم شهدتم علينا قالوا  
 انصفا الله الذي انصف كل شئ والله  
 اعلم صفة مريم لجمع الروح حات يوحذ بانه  
 شامي جزو شع ختام جزو وقتصوب  
 جزو من مسموكين مخولين وسيرج جزو  
 يذاته الشمع والي عليه السرج حتى  
 يخرج والي عليه المياحه حتى يذوب  
 ثم

ثم اني عليه امسح وحت يترجوانه يول  
 ويرضو حيد ويستمن و الله اعلم فائدة لوجع  
 الرأس لسم الله العظيم لسم الله اربع ايات  
 سم الله الذي لم يخلق شئ عن شئ تنفت  
 بوز الله لا اله الا الله بعدد حجة الله وظهر  
 امر الله وشرق اعد الله وتلي وجه الله  
 اخرج ايها الوجود حق الله وبنور وجهه وبما  
 حوي به القلم من عند الله في حيز خلق الله  
 محمد بن عبد الله صلي الله عليه واله وعبه  
 وسلم اسكن ايها الاسكن عرش الرحمن وسه  
 ماكن الي علم الم ترالي ربك الي الا ايت  
 يشايلك الريح ويسالوك من اليال فكن  
 يسهازي نسما الي اسني وعلق الي  
 الرأس فانه يسكن باذن الله تعالى  
 والي لسم الله الرحمن الرحيم براه من الله  
 العزيز الحكيم الي فلان بن فلان من كل ما يرض  
 باذن الله ما انا يا نار كوي مرداوسلا ما علي



ابراهيم الي الاخسرين او كالدب مر علي قرية و  
هي خاوية علي رؤسها قال اي يحيي هذا طلبة  
بعد موتها امانة الله مائة عام ثم يقفه قال  
لم يثبت الي قد يرو بعلق في غنق الخبوم فانه  
يروي باء رب الله تعالى وقطع المسنان يكت  
في اربعة ثقافه فخر غير مطبوحي يكت في  
الاولي الله عدة الثانية عند كل ثمة الثالثة  
حسبي الله وحده والرابعة ليس الله جان  
عنده وتدفن الاول في ناحية القلعة والثانية  
في الحوف والثالثة في القرب والرابعة في الشرف  
فان المسكن حفظ من طرفة وللقبرية تكتب  
اذا الشمس توت الي قوله عطاف عطل الله  
منك القرب بالقران العظيم انا ارسلنا اهلهم  
رجا صرنا في يوم حسن مستقر ترح اناس  
الهم ارج القرب من هذا المذخور وانتم شرها  
واعطه جعظك وقدرتك وسلطانك ولهم  
الله وحده الي ارحم وللفراة عند انوم من ابريد

لا احكام

لا احكام عند انوم ستر والسرا والطارق الي اناق  
ان كل عس لما عليها حافظ صدق وعده ونصير  
عنده وكذب الشيطان وعده بائدة للريح الذي في  
الساطن والتم يلوق بونذ سامي وقية وخميره  
اوقية ومصطكي بيبا اوقية وعسر عن نصف رطل  
وسيرج ربع رطل تدق الحوايج ناعا وعلق القل  
علي بارلينه وجعل فيه حوايج وسجل منه عند  
القصوى سبعة ايام متواليه وعند انوم فانه يري  
بارد الله تعالى باب محبة تكتب في ثقبه منه  
وتنسلها اما وترتها في باب من تريد تري العجب  
وهذا اما تكتب **محرر محرم** عه محبة  
عه معه ثم **وايد** انك دعا الي الحاج الاقرب  
محرر الله يا امنان يا ابدع السموات والارض  
يا ذا الجلال والالزام برحمتك استغفرك فائدة وعي  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم يا ابراهيم  
يا ابي يا قنوم يا مزي السما يا نجوم ابي الذي  
سبح لك تسبح السموات والارضين ارفع مجدك

وانت رب الآخرة والاوي انت الذي ارسيت الجبال  
وجعلتها اوتادا انت الذي احرقت الرياح الذاريات  
انت الذي جعلت الرياح لواءا وحرقت البحار الجارية  
واحرقت فيها النمل بقدرتك وتارك في سمواتك  
معاذ حوت في ارضك يا من يعلم مثاقيل الجبال  
وعدد قطرات المطر واوراق الاشجار وما اصاب  
عليه الليل واصباحه النهار اهرسي بصيكتك ابني  
لا تسلم والكفني بركتك الذي لا يصام واخر ساكن  
من كل جبار عنيد وشيطان مريد انك علي كل شيء  
قدير برحمتك يا ارحم الراحمين وصلي الله علي  
سيدنا محمد وعلي اله وصحبه اجمعين وعد ادعنا  
لطيف وعدده ١٢٤ يا البند ان الله قد ذكر لك  
الاي لا مروت وهو بعد اتقول يا شديد البطش  
يا ذا القوة الطاهرة والقوة الباهرة يا منتم يا عزيز  
يا ذا الراسم لي من يؤذي بي يا منيت واخذهم  
بديوتهم وماتت لهم من الله من واق يا قاهر  
يا ذا البطش الشديد انت الذي لا يطاق انتقامه  
انت

انت قاهر الجبارين ومنصف المظلومين من الظالمين  
هل احبك يا قاهر افر من يظلمني ويؤذي بي  
فاخذهم الله بذنوبهم ودمرناهم بدمية السلم  
تلا لا نور بها عرستك من اعداها احجبت وطوة  
ايحوت من يكيد لي اسجرت ويطوب حول شديد  
اقتدار قولك من كل جبار وسلطان ومستمرد  
تخلصت وبديوم تقوم دوام ايدتيك من كل  
شيطان استعدته وبمكنون السر من سر سررك  
من كل هم وعم غلصت يا حامل العرش من حملة  
العرش يا شديد البطش يا حابس الوحوش  
احبس عبي من يظلمني ويؤذي بي واحسنه  
في محن فترك الذي لا يدخله رحمة من رحمتك  
واعلم من حليتي كتب الله لا اعلن انا ورسالي  
ان الله قوي عزيزا ولقد لك احذر بك اذاخذ  
القرى وهي ظالمة ان اخذته اليك استديد ورد  
الله الذي كفر واسمهم لم يالوا خيرا وكفى الله  
امومنين القتال وكانت الله قويا عزيزا المتركين

فعل ربك يا صاحب الفين اي اخوها اللهم بك  
ادرا في تخورهم واعوذ بك من شرورهم اللهم  
سر لهم بأنواع العذاب وانتم ممن يظلمني ويؤذي  
ولا تسلمهم يا شديد البطش يا فتار يا منصف  
بحق سطرهم واح والله اعلم يا رب الربوب  
بسم الله وبالله ومن الله والي الله والاعقاب  
الا لله وبجزة الله وبجور وجه الله بسم الله  
وعلي مله رسول الله انا فتحت لك فتحا مبينا  
الي عزير افنتحت ابواب السماوات الي قدر  
اولم ير الذين كفروا ان السموات والارض كانتا  
رقعا الي نوصون بسم الله معبرها ورساها  
ان ربنا لغفور رحيم وصلي الله علي سيدنا  
محمد وعلي اله وحمه وسلم تسليم كثيرا امين  
هذه دعوة تصرف في جميع الامور من الصرخ  
ومشيت الجريدة وجليب النساء والرجال وطل ما  
احتاج اليه الطالب فاذا اردت تجلب احد فصور  
صورته وتكتب الخاتم فيها واسم الملك وتبخر  
بالجاوي

بالجاوي والمصطفي وتعلق الصورة وشتر المطلوب  
وستلوا عليه الدعوة لا موات فانه يا نيك ولو كان  
في السلاسل والاعلال واذا اردت ان تمشي  
الجريدة في جريدته من تحله عذرت طولها شدا والخر  
وتكتب عليها يسلمين اسم ملك ذلك اليوم وتكتب  
الخاتم في ورقه وتشق راس الجريدة وترعز فيها  
الورقة وتبخرها بالبخور المذكور فانها تمشي  
الي موضع الدفين والخبية واذا اردت ان تصرخ  
بها والتب الخاتم في يده اليمين وتبخره بالبخور  
وانه يتصرخ وهي هذه الغزيرة تقول بسم الله  
الرحمن الرحيم عزمت عليكم بحول الله وقوته  
يا معاشري الجن والارواح الروحانية بقر الله وببور  
وجه الله بحق ما جري به العالم من عند الله  
الي خبر خلق الله محمد في عبيد الله وبحق اسماء  
الله الاما اجيتم واسرعت لقضاء حاجتي بحق  
الانوار المضية والاسماء الهية والشعاعية الم  
والطقات الربانية والتابع السليمانية

شيه

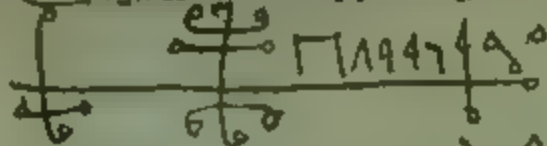
والاقسام النبويه وبحق الاسم المكتوب علي  
 قلب الشمس وبحق الاسم المكتوب علي قلب القمر  
 وبحق الاسم الذي قال للسموات والارض انتما  
 طوعا او كرها قلنا ايتا طائفتين اقتلوا واسلوا  
 بحق اللطيف الخبير عظيم وبحق اهل بيته عيسى  
 ادوني اصاوت ال شدائي والطور والنسب  
 مسطور الي قوله ماله من رافع عاي من عصي  
 منكم هذه الغزيرة من قبائل التي بالذي سلع  
 الفرق حوله تسمى بوائع النجوم وانه تقسم  
 لوقامون عظيم يا قومنا احيوا داعي الله  
 الي صبيبي اسبوا ياخذام هذه الاسماء واسلوا  
 ما تومرون به اجب يار دانييل وانت يا سمائل  
 وانت يا ميخائيل وانت يا صرغيايل وانت يا عساي  
 ييل وانت يا كسفايل وانت ياروبيايل وانت  
 يا ظهيايل وانت يا عصايايل وانت يا طهيايل  
 وانت يا صصايايل وانت يا طهصيايل وانت  
 عصايايل وانت يا طهصيايل وانت يا ميظايل  
 وانت

وانت يا نوقل وانت يادريقال احيوا ايتها الروح  
 الطاهرة الزكية وامروا عواظكم وحدامكم بفعل  
 كذا ولذا اجب يا عبد الله حيد المذهب بيه  
 وانت يا سره سام وانت يا احمد بدليل وانت  
 ياروقان يا هياثرا هيا وانت يا وكيل عهور  
 بدر مستي وانت يا ابني بسوح وانت  
 يا سمون يارني احيوا ايتها الملوك العلويين  
 بحق انه من سليمان وانه اسم الله الرحمن  
 الرحيم انه لا تقبلوا علي وانتوني مسلمين طائفي  
 لله رب العالمين الواح المحمل الساعية ان تكونوا  
 يا تيم الله عبيات الله علي كل في قدس

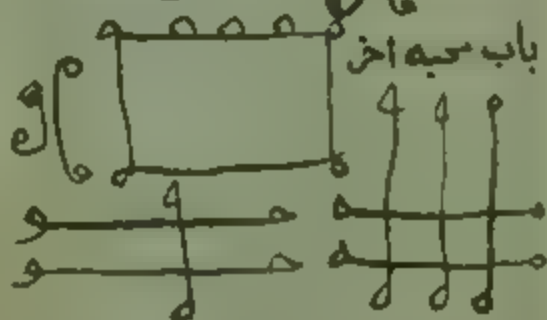
قوله	قوله
اجب يا من ذهب وانت	اجب يا من ذهب وانت
يا سره سام وانت	يا سره سام وانت
يا احمد بدليل وانت	يا احمد بدليل وانت
ياروقان يا هياثرا هيا وانت	ياروقان يا هياثرا هيا وانت
يا وكيل عهور وانت	يا وكيل عهور وانت
يا ابني بسوح وانت	يا ابني بسوح وانت
يا سمون يارني وانت	يا سمون يارني وانت
يا تيم الله عبيات الله علي كل في قدس	يا تيم الله عبيات الله علي كل في قدس



وهذا ما كتبت في الامم سنة ١١١١  
له له باب محبة كتبت على الحق وتسبح به علي  
من شئت فانه يشعرك وحيي هذه الاسما



لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم  
مروحة



بجاء هذه الاسماء التي اتم ترجمون ان  
باخموش يا هيا من اهياد وناي اصياوت

من بني ادم والضرب والذبح وتوقف بيده  
علي الزين والجمامه وعن القصد والقطم على  
المرو وهو يوقو ليح مان يد فهو السر المحفني  
منسوب الي الشيخ ابو الدما من المعروف بالبلادي  
بطوار ال بهشيش ص بهشيش لندريوش بنفيس  
يا الا ولا بشر مع بر روح باجلش لا روح  
براخ قزموها هيا اقل ليط قرات الوخ هيد  
ضمر وش رقتش واطش خلوش طر طورش  
عيكش يوه يوه اعوج باعوج يوا نبييه  
ايل تباهيل اهيل عود نهوشيل باهوت  
اصياقت شمشاد عوت مع كيمي ممال  
مطيش بك يا ال او قنوم باقدام هذه الاسا  
بحق طو هتش طو نقش جه طنا طوش جه  
قو طارش جه مقابله جه ال او قنوم  
باقدام هذه الاسا كانهم هتش مسته  
باب محبه كيتي عالي ثوب من تزيد وجرق  
بالنار يوم الاثنين فانه يحبك ولو كان سليم







جددناهم فافهم تزداد شانه تالي

ق	ي	ح	م	ح	ت
ق	ح	و	ح	م	ت
ح	م	ح	م	ت	م
م	ح	م	ن	و	ق
ح	م	ت	و	ق	ح
ت	و	ق	ح	م	ع

قائمة صفة جنس الايام السبعة  
 ان يوم الاحد له كوكب الشمس بخوره كاقور  
 وصندل وعود وجاوي ومصطلي ويوم الاثنين  
 له كوكب القمر بخوره صندل احر لكك وبسباسه  
 يوم الثلاثاء لكوكبه المروج بخور صندل وعود  
 ومصطلي و زعفران شمر وعلوك وصندل  
 احر يوم الاربع له كوكب عطارد بخوره لبيان  
 ذكرو بعفران وقسط وعود يوم الخميس  
 له كوكب المشتري بخوره لبيان وكافور ومصطلي  
 وجاوي

وجاوي يوم الجمعة له كوكب الزمهرى  
 بخوره قسط اسيف ولندر يوم السبت  
 كوكبه من حل بخوره لاف وعود وقسط  
 ومصطلي وعود ومايكب نوع الشمر  
 تمامه واي حى حروفه حرف جرف  
 ويقرأ علي شكل حرف البسلة و  
 اسم ربك الاعلى الي هدى تقول اهدي  
 ثلاث مرات يهدي بأذن الله تعالى  
 باب محبة عظيم بيك هذه في وردة  
 ويحل وان بخور لبيان ذكرو وجاوي وهذا  
 الذي تكتبه انزل يا روقيايل وانت يا جبريل  
 وانت يا سمسايل وانت يا ميكايل وانت  
 يا صرفايل وانت يا شيايل اقمتم عليكم  
 يا الله العظيم وبحق اسمه الممزون ان يكون  
 الطاهر المظهر الذي ظهركم بهيته وذلك  
 له الرقاب وخضعت له الغرض اعزكم عليكم  
 ايها الملوك الارضيه باهي اهدو عودو

له انزلوا اليها الملوك الارضية مذهبي  
ومره والامر وبرقان وويليل سمهور  
والابيض وسموت الاخضر واقسم بها علي  
ملوك الجن والشياطين والزواجر والمتواجر  
ومن كان منكم عبرانيا او عبريا او هيتا  
او جنيا او قبطيا او كليا او هوبا او نرا  
بيا او مايا او باريا ان مذهب وحيوه  
ان مره وحيوه ان الاحمره بخوده ان  
سموت وحيوه انزلوا واحمره واحملوا  
ووسو حوا قلب ولانه في سمته فلات  
ب فلاته ان كانت قائمه فتموها وان  
كانت قائمه مستوها وان كانت مشيت  
حروها وان كانت حاربه فطروها علي  
باب فلات وقمرها الف شيطان نسمة  
يملكها وها عفا والف شيطان منكم  
يملكها والف شيطان منكم علي يسلمه  
والف شيطان منكم تحت اقداسها والف  
شيطان

شيطان منكم من ورثها خذوها من خفقات  
وامسقوا في قلبها النيران لارحة لها ضيه  
انها عنى الب فلات وتر الجبال تحسبها حامدة  
وهي تر مرل حاي لا لديني بو حوسوت  
انفقون ويبيعون النعم والاخل واشرب  
اجتمعوا بكم ورجاكم واطنا بكم وصفاتكم  
وانا لم وذكركم واقتوا بين انزيه  
الشديده وارثوا قلبها وكيدها وادد  
المبارني قلبها وعرضوا علي ربه صفا  
لقد جئتونا صكما خلفناكم اول مرة  
الرحا انجر الساعه باريك الله فيكم وعليكم  
فايده من خواص القنفذ مرار  
اذ طليها موضع الشعر المستون ربيت  
فيه شر ايدا والالتمال بها يزر البياض  
من امين واذا خلصت بشي من ذريت  
لخز وطي بها الهاق ازاله ودمسه  
يطلي به عضة الكلب تنه وبيكن



واذا اوضح غت وسادتها تطعت بما في خا  
طرها ودماعه اذا اهل مشويا بالقليل ينعم  
للعيشه واذا شرب من دماغه وزن حبتين  
في اوتيتين بن حليب البقر ثم يشيب ثار به  
ايدا وان سقى من دماغ الارنب دانقا  
لا تسان مذاجا بعد ان يلقى عليه وزن  
حبتين من الحافو الطيار ثم يرا احيد  
الا حيه ولم تنظر اليه امراه الا شفت  
بجبه وطلبت محبته وان منحه الارنب  
الذكر اذا شربت منها المرأة العامد في اربعة  
اشهر لمسه ذكر اوله شربت منحه  
الا نبي في هذا الزمن ولمسه انى واذا صلي  
بمنحه الذكر او الانثى السرطان مريض  
باذن الله تعالى واذا علق ربله على الانثى  
لم تحمل ايدا واذا طلي به الكف والهنق  
وانبرس ازاله ودماغ الارنب اذا اكلت  
منه المرأة وتحملت منه وباشرها وجهها  
فانها

فانها تحمل باذن الله تعالى وامراده به  
المخ الذي في الدماغ واذا اطلبت به لثة  
اصمى الرصع بنت اسنانه ودم الارنب  
اذا اكل به منع النبات اشقر من اسني  
بان ينقى اشقر الذي في العين ثم يكتمل  
بدم الارنب وهو حار في حال حروجه  
فانه لا يثبت بعد ذلك ايدا او صرار شه  
اذا الحنت بمن البقر واضيفت ببن امراه  
ثم اكل به ازال ابياض من العين والبري  
للعروج والعروح التي فيها اذا اطلت بدنه  
النمق الا حورانه ودا شرب منه بقدر  
انويه اذهب حبه سرج الشاهيه  
وشعر الارنب ان يجربه الحيام وقع منه  
النضاط لمن يعطيه ولا يملك دبره واذا  
طلي بها موب والنمش اذهبها واذا  
علق عرس الارنب على من يشتهي  
بوجع عرسه الايمن للايمن ولا يسر

للاسير يكن وجمع ياد الله تعالى  
فائدة في خواص العقيد فانه نافع لكل  
في البدن ومن خواص كبده ينفع بوجع الكبد  
اذا استوي واكل بلا ملح واذا خلطه برارة  
الذئب وعسل نحل وما عذب وعود كسج  
مدقوق ناعما وطلي من ذلك الذكر عند  
الجراح احسنه المرأة حيا شديدا ولا سيما  
ان مسح منه في قطعة سكر من غير ان  
تسقى المرأة بذلك ثم يطعمها لها وقد جرب  
ذلك واذا دهن ابر من حاصيه من مزارقة  
الذئب لم يبر الرجل بأمره الا احسنه حيا شديدا  
وها حبته بعد كلامه معها واذيله اذا  
يجزبه ابيت طرد الفار واذا شرب من رسته  
ينفع من اسر حنا البطن واذا اخذت  
عظمه من عظام الذئب التي في نحرهم  
ونكتتها بالضرب الوجع او خدشته  
بها ابر من وقته وساعته ياد الله تعالى  
وعيشاه

وعيشاه اذا علق على صبي لم يصوع واذا  
اخذت جرو من مزارقة الذئب وجرو من  
العسل النحل ووضع على بدن من يصيبه  
الجون واطعمه الباني شفي ياد الله تعالى  
واذا دهنته الروح التي في بدن الانسان  
بدن الذئب برئت ياد الله تعالى  
والاكتحان مزارقة ينفع من ظلة البصر  
وعينه الذئب اذا شدت في حرقه وعلقت  
على صاحب الحبي الدابة ادهنتها  
قتلها فائدة في خواص القرد اذا علق  
فأبه على من به الحبي شفي ياد الله  
واذا جرب البيت بخره اذهب الهوام  
جميعا ويؤنه اذا ارغى شخص بيت  
جماعه موتلين تفرقوا جميعا ولا قوى  
وامجب بوقته ان تكتب هذه الحروف  
الغنية وهي اجهز ثم تسمى بيا  
القناديل التي تخرج من بيتك

بون القودا ولا ثم يرمى ما القناديل الذي  
 محبت بهم الشابة فانه محرم فائدة في خواص  
 الثعلب اذا اذيت بزيت طيب عتيق حتى  
 يتبرئ وقد نقت به المفاصل او حبة منها  
 وتليده اذا طبخ مع بزر السفرجل وشرب  
 من به وجع الكبد او الضال قدر متقلا  
 عند النوم يرمي باذن الله تعالى  
 وذيبل الثعلب يذاب بدهن ويرقو طلي  
 به الاحليل فانه يزيدي في الشهوة كثير  
 ومن اخذ خاصيتين الثعلب ودفنها  
 لمن شاعبه صا شديدا واشتق به  
 فائدة اذا كانت المرأة خوفة عن الحمل  
 فلما خذ شيئا من اسك الحاصل وتضعه  
 في قطنه وتحملي به من بعد طهرها من  
 الحيض ويكون ذلك في مكان متصلا  
 عن الهوى والبرد وبعد مضى مائه  
 يجاسها زوجهها وبعد الجراح توضع  
 اسقطه

المعد

التحليل

القطنه فاقا تحيل باذن الله تعالى  
 وعن سبب الاخبار عن سيدنا سليمان  
 بن داود وانه سئل حكيم من الجن عن  
 المرأة التي لم قبل فقال له يا بني الله يمنها  
 سبعة خصال الاولي ان يحشون في  
 فرجها لم زايد فيمنعها من الحمل وعلامة  
 ذلك انها تشتكي عند الجراح بوجع راسها  
 دواما فلو خذ ذلك تكون ابين وفلعل  
 وحصالبان ذكر اجمعتا وبيد وليحق  
 كل واحد على حدته ويجمع بينهما  
 الحق البائع في غسل محل نزوح الزوجة  
 مع رابعه بياض بيض الدجاج ويجعل  
 في صوفه من وبر قاعود رضع على اوب  
 قصة وتحملي بها اثر البيض بعد اسطهر  
 ويجاسها زوجهها عند زاده الله تعالى  
 الخصلة الثانية يكون في فرجها ما اعجز  
 يمنها الخيل وعلامة ذلك انها تشتكي



عند الجماع بوجع قلبها واما فيوخذنها  
ثوم اقرباني وعود قرح اجزا سوي ويسحقوا  
سحقا جيدا او يخبوا بسمل عن مازوج  
الريحونه ورايق بيض الدجاج وقليل  
زيت طيب ويعملوا في صوفه من وبر  
قاعود رضيع وتحمّل بها اجزا بيض وبعد  
الصهر كما تقدم ثم يخالطها زوجها  
فانها تحبل باذن الله تعالى الفصل  
الثالث يكون في زوجها ما يارده عند  
ذلك ينح الحمل فتشكي عند الجماع  
بوجع سرتها واما فيوخذنها زعفران  
مفرب وعقده ريح ويديق علامه دقا  
جيدا او يعملوا في سمل عن مازوج الريحونه  
وتحمّل بهم من وبر قاعود رضيع انثى بيض  
وبعد انظهرت حاملها زوجها فانها تحبل  
باذن الله تعالى الفصل الرابع يكون  
ام اولادها متلو به وتمنعها الحبل فتشكي  
عند

عند الجماع بوجع سرتها ويغيرها خضعت  
قلبها وصور عشه القلب واما فيوخذ  
لها علي بركة الله تعالى قنطريون وعنب  
حشيشة الخشت يبيعها الطار وانيضا  
سك مسك وقرنفل وبيسحق كل واحد  
علي حده سحقا جيدا او يصير يوا في سمل  
تحمل مثل ما تقدم وبعد انظهرت حاملها  
فانها تحبل باذن الله تعالى الفصل الخامس  
يكون في زوجها يورده وتمنعها عن الحمل  
وعلامه ذلك تشكي عند الجماع بوجع  
الحاذاها قارة وقارة فيوخذنها عقده ريح  
وثوم اقرباني وعرق ذهب ودار فلفل  
وزنجبيل بيض وعصارة زبل ماء من  
وعصارة لوز افساويه ويسحقوا كلها  
ويخفوا في ماء الزرر ويعملوا في سمل  
مثل ما تقدم فانها تيزي من ذلك باذن  
الله تعالى السادس يكون بها ريح نفاث

ينمها عن العمل وعلامة ذلك دور الـ  
 الرأس واصغر ارباعين وقله الاكل  
 وكثرة الكلام وانقلاب النظام وقله النوم  
 وتشكي بوجع مقعد فافنوخذها حب  
 الخلال وبزر الكتان وزفت بكر وترايب  
 فاحوره وبصاف بعضهم لبعض بعد  
 سحق الجيد في عمل مثل ما تقدم  
 في الاول في السادس اخضله السابعة  
 يكون بالغ كزوج ينمها العمل وعلامة  
 انها تشكي عند الباع بوجع امساها  
 ومفاصلها او امانوخذها كما كون كومان  
 وجهه سوده وقلقل ابراسويا وبسمنوا  
 سحما جيدا وبصاف بعضهم الى بعض  
 في غسل من مروج الرعوه مع بياض  
 بعض الدجاج وتعمل بهم في صوفه  
 من وبر قاعور منيع وتعمل بهم بعد عملها  
 من البيض ويعد ذلك بياضها وخها  
 واسه

والله اعلم فائدة في خواص الذهب ان الذهب  
 ينام باحدى مقلتيه ويبقى الاخرى للاحاد  
 فهو يقضات قائم وعينه انيس من علمها  
 عليه من فاف ايد من سبع ولا لص ولا سلطان  
 ويقوي قلبه ومع دماغه يدان بها الخول مع  
 الزيت الطيب ويدهن فانه نافع بحرب  
 فائدة في خواص الحار وهو ان تخذ  
 رونه امار وتعمل منها فتلكين ويوضع  
 ذلك في اسمر في وهو محرب ولم يخطي ايدا  
 وذكر لها اذا حرق وسحق من زيت صيب  
 في صلابه من الرصاص اياما كثيرة ودهن  
 به الرأس الشارب الذي ابض شعره  
 بعد حلقه انبت شعرا سودا شديد السواد  
 وقد حرب وحمج ومن شرب من وسخ اذنه  
 سيب ويسكن ونام ولم يعقل شي ومن  
 نزع شجرة من اذنه عند نوره وزبطها  
 على فخذة انقط اعاطا شديد او حرج السرا

الحار

فائدة للمعجزة تكتب وتعلق لبس الله الرحمن  
 لبس الله غارته واستنارت لبس الله حول  
 العرش دارت لبس الله في عالم الغيب  
 غارت اللهم لا اله الا انت ابدت لك ولا تقنا  
 بعد انك وعافنا الله من بعد ذلك  
 وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
 الابي وعليه واله وصحبه وسلم تسليما  
 كثير اسمي فائدة ومن خواص رسل  
 الماعز لعل يقول في الغرائش يوحى عن  
 الماعز وعرفت ويحق ويحق له مع  
 الما الساخن فانه يهرب باذن الله تعالى  
 واذا طلي الزكر ولاحوقه بمراة تسيب  
 الممر الخيل فانه جيد تعقبة السياه  
 وطحا له اذا الكله صاحب الطحال نفعه  
 واذا شوى كبده ودهن جاني قلبه  
 الاذات الرجعية نفعه وبوله يغاي  
 علي النار حتى يخلط ثم يخلط بيكسر  
 قد

قدرة من بعد تنزله من علي النار  
 ثم يطلى به للرب في الحمام ويصير ثلاثة  
 ساعات ثم يقطله فانه يهرب باذن الله  
 تعالى وطلق التيس اذا حرق وسحق  
 وعلقه لمن يقول في الغرائش فانه نافع  
 ومرارته يخلط بسمن بقرى وتشرب  
 بها حار فانه نافع لمن تفسر عليها الولاء  
 ومن خواص الفرس اذن الفرس  
 ينفع صاحب حمة الربع نفعيا جفا  
 واذا اخذ عرق الفرس الاثني ودهن  
 بهم عانا الصبيان واباطام لا يثبت  
 فيها غرايد او هو سم قاتل للسلح والنقا  
 واذا اخذت سكرة وجعلتها على باب  
 مهد ودهن لم يدخل ذلك البيت بقت  
 ما دامت الشفرة واذا سقيت امرأه لبن  
 فرس وجا معها زوجها وهي لا تعلم  
 حملت منه باذن الله تعالى والله اعلم

فأبداً لمزوج الولد التي من بطن أمه  
يوخذ حافر من ويحرق حتى يصير مداً  
ونظري به صوفه وتحتل بها المرأة فأنها  
تسقط الولد الميت وقد جرب ومع صمغ  
وشرب لبن الفرس ينفع من ضيق الحلق  
فأبداً إذا أردت أن تقل المرأة حاسر  
بذكر أو أنثى فخذ قلبه وألحى عليها  
من لبن فرس في كف أنسان فإن خرجت  
القلبة من الرحم فهي حاسر بأنثى  
وإن لم تخرج فهو ذكر فأبداً في خواص  
شاة المير وهو أغضس إذا ذقت ووصع  
علي قرصة العقرب برئت بأذن الله تعالى  
وينفع رتنافس الأفرع وهو الماء  
وكيفية ذلك أن تأخذ كنعس وتقطع  
بردسه وتقطع رجله بمقراض وتقلبه  
في الزيت الطيب ويثرب أو حمله قرصاً  
مثل الخبز وإذا أخذت رويس العنابس

وو

ووضعت في برج حام اجتمع اليه حمام  
بكثرة والآنحالي بها في جوفها من أرسوه  
يحدا بصرو يزيل الفتاوه وأيضاً  
وينفع لهدية العين وإذا طيخت  
مع الزيت الطيب ووضعت في الأذن  
وعن بعض الصالحين من أراد إخراج  
الدغين أو حشيه من مكان مجهول  
فلتلب علي قطعة من ثوب عزميت  
دايرة خرونها مقطعة هذه الآية است  
لا يسجد والله الذي يخرج الحيات في  
السموات والأرض ويعلم ما تخفون وما  
تعلنون الله لا اله الا هو به الموت العظيم  
ثم تكتب خلف الدائرة دائرة أخرى حروف  
مقطعة هذه الآية له مقاليد السموات  
والأرض يسطر الزرق لمن يشا ويقد  
انه بكل شيء عليم ثم تطوي ذلك  
وتعلقه في عنق هدهد ثم تحض

جناحه الاسمين وتجربه الخبز مع الورد  
ثم اطلعه في المكان المستهوم فانه يمتلي  
وليقت علي الخبيث ويضرب بنقاره علي  
الارض ثلاثه مرات فحينئذ احفر  
مكاتب ثمره واخرج ما فيه ان لم يكن  
موصودا لانه لا ياكل الا حراجه اذ ياكل  
وصده ولا يفتح الخبز فيه فاقية في  
خواص ام فوجت اذا دقت في  
مهراس بعد تراسها حتي تقبلنا  
عده وصنات عليها من الزيت يظيب  
قدرها من بعد تحميمها ثم تحمض  
علي النار اللينه ويدهن بذلك اليك  
بشرط ان يكون في مكان هار مستل  
الحام او الغرت تحو عن سبعة ايام حتى  
ليه صباها وسامع ابد لك  
التام اشديد ويحفظ من الهواء  
والرطوبة ويأكل في تلك  
الايام

الايام لم الصان المذكور الطبوخ بالزعفران  
وجوز طيب والحولى ان المعاري وما  
لشبه ذلك وقد جرب ذلك وضع صمغ  
وسما وحده في ثمنه احرى ان عتق  
تحميمها علي النار يضاف عليها ما  
السبب الاخضر ويواظب علي ذلك  
المده المذكور ويربط مكاتب الدهن يصفى  
فان يربي ومن اكل لسانه البين  
صار فصيحاً يبي الدهن ومن احث  
ذنبها وعلقه علي راسه وكان له  
حاجة قضت بشرط يكون في مقدم راسه  
فائدة اذا اكل الرجل ذكره سرارة دجاجة  
سودا مع قليل من الزعفران اسحق وجام  
زوجته لم عقب رجل غيره واذا دقت راس  
الدجاجة السودا في كوز حديد قتت  
راس رجل وقع بينه وبين زوجته  
خصام صاحبها من وقتها والله اعلم

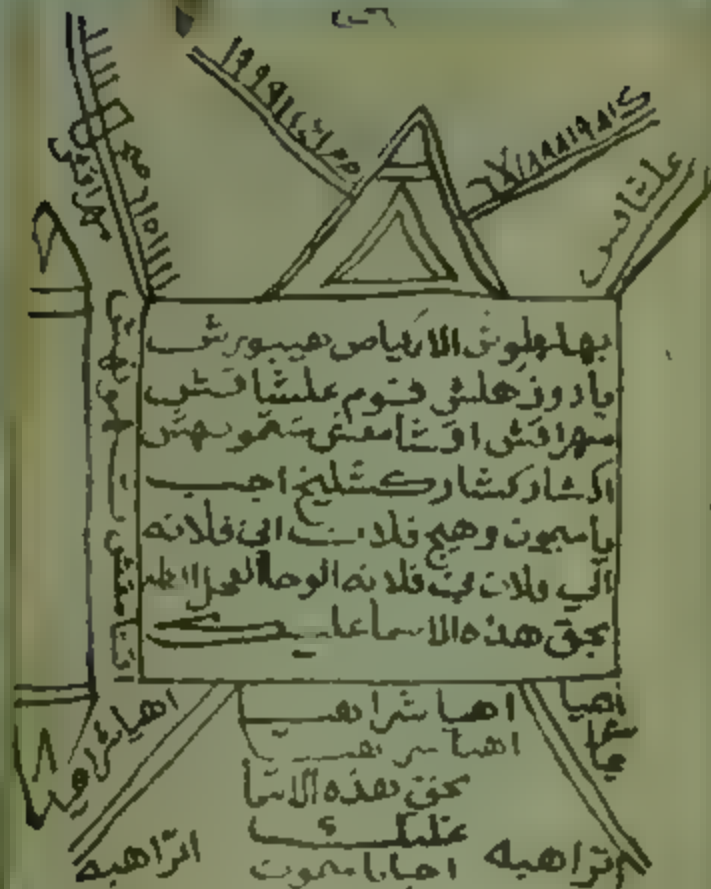
٢٢٣  
 واذا خلط دم ديك مع عسل غل منزوع  
 الرعوه ويقتل على النار اللبنة قليلا  
 ويوصل يعقوي انباه ويوزيد في الامه  
 واذا اطلق به انصهر في الجاع قوي  
 وخمسينان الديك بوصفات في الشمس  
 حتى ينشف او يمسحها ويحل في  
 قارورة من زجاج مع شيء من السح  
 الحمد لاني ويسد راس القارورة بطين  
 وبالحصى ويحل في النار ثم يخرج من  
 النار بعد الاستوى بشره سمك في النار  
 ثم من لطيف ويعدن زونها من تحتها  
 حرا ليس من حبيب يتفع في الصنع بخرمه  
 فضا جيد او من وضعه في زه وجامع  
 من اسامه الا حره ذلك ولا يقب  
 واذا اخذت عين زجاجه سوده وعين  
 بخر اسود وجفتها وسمتها ثم  
 انحل بهما راي العين والله اعلم واحكم

فائدة

واسقوا فلان بحق ما اقسمت به عليكم  
 الروح الحبل الساعه و  
 المشهور فاذا اردت العمل به فاخذ شقه  
 فيه وتكتب بقلم نحاس احرقها وبنحوها  
 بلان وعود وموتك ومقل وسندروس  
 وحج خروج وارمي الشقه في نام قويه  
 وخز عليها احدي وعشرين مره فانه  
 يطرق عليك الباب وتنفوق الفيل فاعلم  
 ان ذلك قد صم و  
 يا ميمون بحق هذه الاسما عليك وهي  
 فلان فلان بحق عليا فاشمهم فاش  
 اقشاقش شقو نهش ريشا ريشا  
 اجب يا ميمون ولا تتخلى عني واقضي  
 حاجتي فيما امرتك به وان خلفتني  
 رمتك بشهات ثاقب وشواط من نار  
 ونحاس فلا تنصرف قلتهب كاطه

هذه الشفقة حتى يأتي الى فلان بن فلانة  
 او الي هذا الخان الوحا العمل الساعه  
 بحق هذه الاسما عليك بهاهل يوس  
 الارياض هيون وز طنايز النار كثار  
 كشليخ كشليخ هرقوش ايج ياميمون  
 واطم اسما الله العظام بحق اهيا شراويا  
 ادونابي اصباوة ال شد اي وانه لقم  
 لو يقامون عظيم **و حمد** اما يكتب علم الله  
 فاقدم ترشد ان **سا** الله تعالى  
 ولان ان الحان الذي يكتب علم  
 الشفقه لم في هذه الورقة فسعه  
 فابتد اما لكقايته في الصفحه الثانيه  
 الاثنيه فاقدم ترشد ان **السا** الله  
 تعالى والله تعالى اعلم واحكم

بها

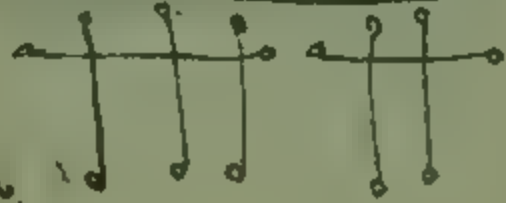






الاثنين او يوم الخميس وتكتب وتره اربعين  
الشرية احدى عشر مرة وسقها احدى  
وستين مرة عند البخور وهو يومه والجاوي  
وهذه الايات تكتب راي الوفق قوله  
تعالى بسم الله الرحمن الرحيم قل اللهم بالذي  
الملك الي قوله بغير حساب اللهم ارحمنا  
وانت خير الرازقين وانت حسبنا وامننا  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا

وبالفلاحون ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
باب شردل وهو يهيج تكبت هذه الهمزة  
والاسماعلي شفعه وتوضعه في ناس  
حاميه وهذا اما تكبت وبه تفرق تقول  
بسم الله اقش بسم الله به شهب  
بسم الله نه شام بسم الله مكو ش  
بسم الله لوش بسم الله شقلوش بسم  
الله شطط بسم الله شلط بسم الله  
شلتول بسم الله طوش بسم الله القش  
موش بسم شردل الطيارات واحواك و  
فلاية الوحا العجل الساعه بحق ما القيت  
به عليك يا ركن الله وعليك وجه الطالع

[illegible]

ماہ

**باب** لهلك الظالم يكتب يوم الثلاثاء  
علي شققه منه او عظم جفنه وتقرأ  
في النار والاصم في بيت المطلوب ويكون  
بحرها بالجرمل وبذر الصل وتقرأ عليها سورة  
الاحقاص احدى وستين مرة ثم تقرأ عليها  
الاسماع السورة **تموال** ويل لكل حمسة  
لمره اهتز يا حي في جسد فلان الذي  
جمع مالا وعدة افتادي يا حي في جسد  
فلان يحسب ان ماله اخذه اخذي  
يا حي في جسد فلان كذا لينبت في  
الخطبة احطبي يا حي في جسد فلان  
وما دراك ما الخطبة فان الله الموفق  
او قدي يا حي في جسد فلان الذي تطلع  
علي الاقيدة اني اعلمهم مؤسدة في عهد  
ممدده امدي يا حي في جسد فلان  
حق يا تسلو شي تسلو شي تسلو شي  
توكل يا احمر يقرض فلان يا حجاج يقرض

تَوَكَّلْ يَا أَحْمَرَ بَيْرُطٍ فَلَا تَنْجِجْ حَاجَ بَيْرُطٍ

فلان بحق أو طوش، الوحا العجل الساعه  
**باب** استنزال غصيم ترسم الخاتم في كف  
 صبي ووت البلوح أو حارب أو عود دوت  
 البلوح ثم جعل شيئا من العجين كهيئة الزلا  
 الم مقيرة وحط فيها الوسط زيت طيب  
 أو شيئا من الحبوب الأخرى ثم جعل الخاتم  
 قبل أن يجعل العجين عاين الخاتم في الكف  
 وأمر العبد أو خلافة أن ينظر في سطر لاه  
 وأتوا الدعوه ثلاث مرات واسئله هل  
 إلى أحد فأن قال لك امر قد حضر  
 فرتب بهم وأمرهم السلام وأسالهم عاتر  
 وتكون قد كتبت الكشي للناظر وجعل  
 في جهسه وهذا الخاتم لما تزيين  
 و بعد ما كتبت حول ربه الملائكة  
 الخاتم وكذلك تزيين الأرواح  
 إلى الموتى فكشفنا  
 إلى حديثه **وشفا**

وهذا

وهذه العزيمه تقول بسم الله المبدئ  
 المعيد الفعال لما يريد الذي أحق بعب  
 الابصار فلا يبي رب السموات السبع  
 وما فيها من المورك الله خالق الأسما  
 بقدرته وارقدت لليال من حيفته وذل  
 كل عزير كموتة وصبح الرعد جده والملائكة  
 من حيفته لا اله الا هو الرحمن الرحيم  
 أجسوا يا معاشر الأرواح الروحانيه بالذي  
 هداكم وجعلكم تقصرون في امره أحيوا  
 يا معاشر الأرواح الروحانيه في هذه الساعه  
 واحرقوا الملوث الارضيه حتى تحضروا  
 في مجلسي هذا وبعدوا في مندي وتوضوا  
 لي ما أريد بحق هذه الاسما الواه المحاج  
 صياح مسلسل إلى الطائرون في الهوى  
 إلى السالون في الحوب إلى الذين يقولون  
 أصنا برب العالمين ان لا نقلوا إلى وانوني  
 مسلمين مسرعين طائفس للمعاصي



وعلي صدرها على طوقش م وعلي يديها  
 المني طارش م وعلي يديها اليسرى  
 قارش م وعلي يديها اليسرى م وعلي  
 لخذها الاين تجلوين م وعلي لخذها اليسرى  
 كودوش ثم علقه في سبيه من زمان حاشق  
 من رجليه ورأسه الي اسفل وغزم عليه  
 بهذه الدعوة سبع موات والجنور مغل وعور  
 وهذه الدعوة تقول من مت عليكم بحول  
 الله وقوته يا معاشر الارواح الروحانيه  
 بعزم الله ونور وجه الله وكما ياما  
 وباسم الله وبما جري به القلم من عند الله  
 الي منير خلق سيدنا محمد الرسول الله  
 صلي الله عليه وسلم الاما قبلتم واسمتم  
 بحق اسم الله العظيم واياته الامام وبحق  
 الانوار المضيئه والاسماء البهيئه والسموات  
 العرشه والظلمات الربانيه والسمايح  
 اليونانيه والمزايير السريانيه والاقسام

المنويه

المنويه وبحق الاسماء المنويه علي سراق  
 المنويه وبحق الاسماء المنويه علي قلب  
 الشمس وبالله الاسماء المنويه حول العرش  
 وبحق الاسماء المنويه بحول القمر وبحق من  
 قال للسموات والارض اني اطوعا او كرها  
 قالتا امين طائفين اقمست عليهما انهما الارواح  
 الروحانيه يا هياش، يا هوش، رها طيل  
 سفيانيل طهيا بيل عشيا بيل حصيا بيل  
 عزيا بيل هو طيا بيل خفيا بيل سما بيل  
 طسا بيل اجيوا وافعلوا ما به تؤمرون  
 بحق شياش، فله عليه، آه مرهسيه  
 مرها مره شره مطهيا اجيوا بحق  
 سلطان امر موني شفق شفق شفق  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 اجيوا وافعلوا ما امركم به بحق هذه الاسماء  
 وبحق ملاخ وملاخ، وملاخ ملاخ، ملاخ ملاخ  
 احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان علي


مستطابهم موني الحس واجيوا شفق شفق شفق  
 روكلا روكلا

ما تصفون احيوا وتوكلوا هكذا يحق  
 صهيان صهيوت طيوت انا هو الله  
 القتال **احب** ياروقيايل وياجيراييل  
 وياصمسايل وياميائيل وياصرفاييل  
 وياعنيائيل وياكسفيائيل احيوا وروا  
 اعوانكم وخذامكم لا يفعلوا كذا او لروهم  
 ان يفعلوا علي طائفي ولم يمتي بميتي  
 سامعني ولما جيتي قاصدين سرياني يحق  
 اهيائرا هياشرا هياادوناي اصابوت  
 الاسداني وحق والظور الي قوله لما وقع علي  
 من عصبي هذه الاسماء وواقع النجوم والله  
 لستم لو تملكون عظيم يا قومنا احيوا وادي  
 الله الي قوله مبين احيوا يا اجدام هذه  
 الاسماء وحضر ابونا من الحكيم ليعلم حق اسم  
 نوح متوخ نوح نوح شانه هنيوخ عسوخ  
 حيوخ مويخ ديوخ شيوخ شيوخ شيوخ  
 بروحيا شري شراكين انوا نوح الله  
 اماري

الله البارئ تحضون له سجدوا احيوا  
 بحق سامح كاسح كل شلح شلح شلح  
 بوايها النجا الاسماك نجاها مال النجار يشكنا  
 ابليخنايال حالوا ويطاش طاش طوش  
 طاشني طاشي طوشا هيا اهيائش  
 هيا شاهوش بشم الهاري اقدبا  
 صنفينم صهاهوش طوش بقشوني  
 فيهوش النجا املا النجا سلفا حيوم وقوم  
 دايوم ديوم طلسوم احيوا النجا الاملا  
 الكريمة خدام هذه الاسماء العظيمة واحصوا  
 لي يونا من الحكيم بحق هذه الاسماء عليكم  
 النوحا العجل الي اعه نادر ك الله فكم وعظم  
**باب الاصراف** نقول قاطيش قاطيش  
 قوطايوي طلقايوي قوروش قناري  
 قناريوش شقهيوش اليها السيد يونا  
 الحكيم بحق من ايت من اجله طايها  
 انصرف من اجله معظما مفرزا ملزما



يا ايها الذي اسموا اذا فوري للصلاة من  
 يوم الجمعة فاسعوا الي ذكر الله انصرف ياد  
 الله فيك وعليك **واذا اردت تهيج**  
 تكتب هذه الاسما في ثلاث قطع رصاص  
 وترمي في النار واحدة بعد واحدة وترمي  
 مع كل واحدة حصوة لسان وقطعة سكر  
 وتلاذ اب الرصاص ذاب القلب الهوايا  
**وهذا** اما تكتب محطع محرو و  
 حس وسحون من ثوب او اهل طهر و  
 كع ع اخره في صفة مصر  
 هو الخ الخ الخ الخ الخ هو هو هو هو  
 هو به به وعلى الثانية احد او احد او  
 ثوب مصر هو الخ هو فعل بصلص  
 كس هو رشام موسى بكموس الوحا  
 الجمل السبعة وعلى الثالثة نور لموس  
 مضل مصر مصر مصر توح قد ما س  
 حمود من كورش رين مريد مصر تدع تامة  
 مع

يدع الحبي الوحا بفلان بن فلانة **باب**  
 تهيج فاحذ رقيق علي اسم من تريد  
 وتهيج من غير حيز ولا سلاح وتكتب  
 عليه ما ياتي ويظهره ان كان ذكر  
 لذكر وان كانت انثى اعطيه لكتبه  
 وهذا اما تكتب فافهم ترسم  
 ك ١١١١١ ك ١١١١١ ك ١١١١١ ك ١١١١١  
 ل ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠  

**باب جلب وجلب رقيق يتي ٧٨**

والنجور الجاوي **وهو** ما تقول ارجع بهج  
هيا لرجع جالج ارجع اقسمت عليكم ما معاشر  
الارواح الروحانية ان تكوني بانوار  
المضيئة ولتلاطم الرضيه وانما اسمك الزليه  
وكوني عوالي علي تتجبر الخاوي وجلب  
الرفق بحق الكلمات المقدسه القدسه  
الالهيه وحق ما اقسمت به عليكم وبمواقع  
النجوم وانه لتسم لو تعلمون عظيم تكاد السموات  
تتفطرن من فوقهن وتنشق الارض وتخر  
الجبال هذا ان جبريتم زجر الاخلاص  
لكم فيه حتى تغفلوا ما امرتكم به الروح  
بارك الله فيكم وعليكم  
ارسل هاتق تقوم يوم الخميس وتلقى  
ليلة الجمعة عد صلاة العشاء وتقر هذه  
الاسماء مائة مرة تقول سيال هيا ل سيال  
تقول يا ارحم وانت يا دنيش وانت يا حي  
تسليط الجن علي فلان ولا تدعوه يرفد

ولا ينال لائل ولا ينهار حتى ياتي الي  
سريما واما ما قد بين حتى تفتت ولا  
حق السلاطين السبعة انه من سماعات  
وانه لبسم الله الرحمن الرحيم لا تغفلوا علي  
وانوني مسلمين سرعين الوها العمل  
الساعة بانه محبه وجلب تكيب علي اثر  
من تزيين وتوقده في سراج حديد بزيين  
طيب وتقرأ سورة الاخلاص الف مره والاسما  
١٠ مره والنجور حصا لبات وهذا اما تكيب  
وبه يقرم بطهيطهيش قطيش ططو  
عليوش فطوش علكوش هلهليوش  
توكل يا عبد الواحد يا عبد الحميد ويا  
عبد الرحمن واجلبوا فلان الي فلان لوما  
العمل اسامه باب ارسال هاتق يعمل اي  
ليلة مائة يقرأ الف مره وانتم يرفد وجا  
ولبات ذكر هذا ما تقول ارجع يا ارحم انت  
حق شاني وتوكل بما تريد باب ارسال

استماله قبل الاول نقول اجب يا شراخ جيق  
هذه الـ رواج الف موه والخود كزيرة باب  
جليب وتقيج تكنت الخاتم وحوله الغزيرة  
وتجمل لبات ذكر وتقول الغزيرة ٦٦ من وهذه  
الخاتم كما تري وانهم تشد

٦٩٩	٦٩٠	٦٨١
٦٨٩	٦٩١	٦٩٢
٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤

وهذه الغزيرة تموا  
كويوش مويوش ملش  
جهش امش اجب  
الجني واقبل ما امرتك  
به من كذا وكذا الوحا العيل السامه يار ك  
الله فيك وعليك باب تهيج يكتب علي بيضه  
او شقفه فيه او علي اثر الطلوب وتقرم بها  
تكتب الامره والجنور لبات ذكر وكرهه وتري  
البيضه في اساو او الشقفه وان كان في اسر  
فقد في سراج جديد اخضر يرت طيب  
وهذا ما تكتب وبه تقرم نقول يا هو هو  
يا سيد خيخ خيخ انت يا هو هو شوقا هيخ انت  
يارب

يارب ما سك هذه القدر هو القطعة اجب  
يا خادوم هذا اليوم اوله واوله واقل لنا وكذا  
الوحا العيل السامه باب محبه اذ كان قلبك  
مع امرأة فالتب لها هذه الاسا واعلمها  
تري العجب وهذا ما تكتب هسي مح

مح مح مح مح العيل الوحا السامه  
التيون بكذا وكذا او التيب  
هذه الاسا في كفك وضعها علي

سدرها معط سهيل باب محبه  
وقول ترسم هذا الخاتم في ورقة وتخرج  
اسم الطالب واسم امه والطلوب واسم  
وتعمل بهم في بيوت الخاتم مستقره وتكون  
هذه الاسا طر دائرة بالي ام وهذه الاسا  
٩ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ٩

٩ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ٩  
وهذه الخاتم في الصفحه الثانيه فانهم تشد



والغزبية السورة الى قوله تعالى من  
رب رحيم والجنود حوران والمداد  
حاور دوزخ حوران وحمل علي الراص  
والعمل علي وسن وظهره تاسه وهي  
من القرائد الجريادة بالبعد من  
شعرون اليهودي وهو يتبرك في في الخير  
والشر فاذ الودت العمل بشفقة في شفقة  
فيه وترسم في النار الحاميه وتبرها بجميه  
سايه ولبان ذكر وتقر الغزبية ٧٧ من  
والعمل

بحجة فلا تته بنت فلا تله والعمل يوم الاثنين  
 عند طلوع الشمس في ابر الشهر وتقر  
 احدي وعشر في شهر بهذه القرية تقول  
 عزت باسمه من الجن والياسم بوحب نود  
 ابليس احمي من الله التمدد وبنيه الله  
 ان تملوا لانه في هذه السبعة لا يد  
 في عقلها التي هي شدة السكر والسكر  
 والحق الذي منكم عن يمينها الذي منكم  
 من سائر ما وان منكم تحيطون عقلها اخط  
 عقلها يا ابا الفاعل وانت يا احمي وانت  
 يا ابيض توطوا او تملوا النار في وجهها  
 وزلز لوجه او يجرها سامعة مطبوعة  
 القام بحق سليمان داود عليه السلام  
 اخط عقلها يا احمي المعقول وانت  
 يا ميمون وانت يا ابا النصارى  
 يا اسحاق الهودي ابني به او تلمع  
 لو تعلمون عظيم الوحدانية الساعده  
 يا

يا ابا ارسال اللباس اذا اردت العمل  
 به تأخذ سبع حصوات لها اذكر وتغنم  
 في البحر واحد بعد واحد وانت ماسك  
 ليا سكت من رجله على يد ماسك رحمن  
 وقيل فم اللباس على الجور وتسلوا  
 الاسا وانت واقف واذا انتهت العمل فلق  
 اللباس حكم ما انت ماسك فان اطلوب  
 يوم نفسه معلق مملوك وان اردت  
 ان تحوز ترفقه جنبك مثل الرجل وترسله  
 له في صفة سبع اوجيه او اي شيء اردت  
 وهو هذا تقول هرت من كرد هوت هلت  
 ملت هلت بشا بريك يا سوكيا اذهب الي  
 فلان الوحدانية الساعده يا ابا ارسال  
 وهو ان تقوم لله ثلاثة ايام وتقرأ الف  
 الف مرة وهو هذا تقول سطلح سطلح  
 سطلح سطلح سطلح سطلح سطلح سطلح  
 احب يا هيووم نبذة الارعاد وعق نجة



باب ارسال هاتف تجاس في مكان خللي  
وتصور المطلوب امامك وتقصده بقلبك  
وتقرأ الليل مع مره وتقول بعد العدد توطي  
يا خدام هذه السوره الشريفه اسرعوا الي  
فلان بحق اهي اسراهيلا وناي اصابوت  
ال شاي والجور المود والجاوي والمصطاب  
والعمل في قوة الهلال باب ارسال يدع عن  
الشيخ البيهقي من الطبع الغربي عن الشيخ احمد  
ابو طاهر تقول في جوف الليل يا ربنا ش  
اركياني كل شئ دون غطيتك ذليل ميسر  
مره ثم تقول توكل يا خدام هذه الاسمانلا  
ودوجه له في صوري وارجه وحوقه حتى  
يا تيني طايما ذليلا ويقضي حاجتي الرجاء  
العمل لساعه تكرر ذلك مرارا **واب اردت**  
مريض تقول كل شئ دون غطيتك اضعيف  
فانه يمرض والرياضه ١٧ ايام مامع قراة ما  
ذكر كل يوم الف مره وهذا في اوله مره وبعد  
ذلك

ذلك لا يحتاج الي رياضه باب لفتح الاقفال  
والحديد والياشاة الثقال وهي اسما امر  
موسى الخزيه الصميه فاذا اردت العمل به  
فالتب هذا التام على ورقه صفر ابدم ابوا  
عمره يوم الخميس واقرا الاسمانلا مره وبجزها  
بالجاوي وامض الي اي مغلق ومسه بيك  
فانه يفتح وهذا صفت كارتري فاقول ترشد  
٩١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠



هكذا حاقوق هقول انفع ابها القفيل  
والنظت والحديد بالسولاجول ولاقوة الادام  
لله الغاي القم اجيو بحق بوخامه ميري  
مد ميوخاموخيه عزمت عليك الساعة  
تستحق كلاس وتطيق امري وتفتق كل  
مقلوق وضعت يدي عليه الرجا العمل بشفه  
رسا به تلبس كف لا يتوقف على صغير  
ولا كبير يكتب على الاصابع كهم بعض اعرف  
مفرقة وتكتب دأبره في بطن البقي وفي باطنها  
وبالحق انزلنا وبالحق نزل ثم تفرق بهذه  
الاسما تقول اناك انتم شلخم الواح وثق  
اجب ابها الملك الخادم لهذه الاسما والبس  
الكف وخرق الاصابع فاذا البس الكف فاسره  
بما تر يد باب تلبس كف للصاب والصاب  
يكبت على الكف وبه تفرق تقول واخ فتقيش  
ينقيش البس الكف وخرق الاصابع وارفع  
الكف الي الراس واخرجه الناهده الضربه  
او

او الشقيقه والريح بحق ابها ومحمد رسول  
الله انا احاضر الله والانصاف تقواه  
علي ما وترسه على الوجه تقول افوخ افوخ  
سلام ٣ وجابه سورة الواقعة ١٠٠  
**باب** علاج الكسجوني للصاب وهو  
من مزايم الخواص فاذا ارادته علاج  
الصاب تكتب الطلم في وسط الكف  
وتقلى راسه بمسك او بمزقة بيضه  
وتجيب بخره وتوضع فيها الخمر وهو حار  
لبا نذكر وكوبره وتصلب لعم الامين  
على الخمر وانك بعنهم سم مرارة يتطوق  
ويخرج ولو كانت من اعظم الفنايل وان  
عاند زيد عليه وامر بقتله يقتل وهذه  
القتل تقول شلخ ياه فوعب به بلكه  
بتفان يصي كفي ميا يوقا الهيه  
ال شلخ يمو يوسه ومر بلكه بتفان  
بصع كفيال مطري لك يال تو طسا



الخسيس اول ساعه او الثامنة ويمن بليان  
 ذكر وتفرغ عليه بالآلة المكتوبة مع صره  
 والتخبر بحال ثم تعلق الورقة في الموضع  
 الذي تريد فان الزبون يحتاج اليه  
 من كل مكان وهذا ما تكتب وبه تقوم  
 السحله كلما دخل عليها ركزا المربوب الي  
 حسان واذا في الناس الى عجبى اللهم  
 قد كنت تاتى الرجال والنساء للبيع والشراء  
 والاحتد وكذا طي باذنك من كل فج حقي كما  
 تايه الحاج اي بسك الحرام انك على كل شيء  
 قدير الله لا اله الا هو ليحمدك الى يوم لقائه  
 لا ريبه ونفخ في الصور ذلك يوم الوعيد  
 وحشر السكيات الى يوم موت اللهم عبيدك  
 وبنى عبيدك بيبالك وتنفخ اليك انت  
 بجمع عبادك عليه وتكلمهم من بلدك  
 وتحشرهم اليه حتى يشتر وايضا عنه وتبلغ  
 المكاسب صفته انك على كل شيء قدير  
 سبحان

سه ان الذي اسري الى البصير ربنا الف  
 اسكت من ذريعتي الى يسكنون اللهم اسر  
 بجوارك رغبه الى مائه ورغبهم في مائه  
 وسيرهم اليه وبارك في تجارتهم ابينا لكونوا  
 يا نبيهم الى قد برلوا انزلنا الى يسكنون  
 انما امره اذا اراد شيئا الي يريهون وهذه

صورة الخاتم كما ترى

ر	ط	ب
ج	هـ	ز
ح	و	ل

ثم تكتب بواحد من هذه الحروف والايات  
 القظام لتبديد الجلب  
 من جميع الجهات لكاف

فلات يبق فلاته من كل مكان ويكل انسان  
 بحق هذه الاسرار القظام الروحاني الاعلى  
 ومنها المجلد تكتب الثلث الاي بعد ان تكتب  
 هذه المزيه وهي السحله سفان اهاو  
 سلوب طاروب طلوب ما اعظم سلطان  
 الله احترق من عصي الله شار الله اسوقه



تصرف منه ولا ينفذ وان عجزته بالعمود  
 الرطب واللبان والجاوي كان احسن ومن  
 قرأ بصورة يسر حروف او دعيت في حزمي  
 علون بنور الاسم والروح قد علت امره  
 كل يوم المبع نال نفاذ قوله وحفظ من  
 جميع البليات باب في تصرف الخاتم لب  
 المير والشر من كسبه في تراب طاهر وسكني  
 ركعتين الاولى بام القزاق والم نسيج  
 والثانية بام القزاق واذا اجازتم يسلم ويقول  
 يا الله <sup>عبد</sup> ثم يقول احب يا هوي  
 ثم يقول احب يا هياكيس <sup>عبد</sup> ثم  
 يقول يا اهلل عيب مره وينوي قصده  
 فان الله يقضي حاجته بفضله وان اراد  
 شري فيصلي ركعتين بام القزاق والزلزله  
 والثانية بام القزاق وتب يدي ويسلم  
 ويقول يا اهلل <sup>عبد</sup> مره ويقول يا الله  
 عيب مره فانه يبلغ ما اراد حول الله وقوة  
 وهذا

وهذا اسفة الخاتم

**فصل** اذا اردت

ان تدعو باسمه الاعظم

فارسه والعرف الشان

واتلوا عليه اسم الجلاله

بعدده وهو ع

بما النداء وهو هذا

ومنها مثلث الصديه

لقضا الحاج وصورة

انه يترك في بيت اليب

ثلث الصديه ونقص

١٦	٣	١٥
٣٩		٣٣
١٨	٣١	١٤

٣٣	الله	١١
١٣	الا	٦٠
٦٣	٨	٣٠

واحد في بيت الدال وتزيد واحد في بيت  
 الواو ثم تكتب اسم الطالب والمطلوب  
 والحاجه وتنزل بعددهم في بيت الالف  
 ثم تزيد واحد في بيت الحيم ثم تكتب ما في  
 بيت الواو وما في بيت التاء ثم تقطعهم  
 من اصل مد السوره وتنزل بالفاضل

في بيت الراي وتريد واحد في بيت الحما  
وتريد واحد في بيت الطافيرج صيحه  
ثم تقرأ عليه العده ويبحر ببحر طيب ويحمله  
الطالبان ويعلق في السوي في وصل السراد  
مثاله محمد يعطي احمد في العدد ٤٤٤

٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤
٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤
٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤
٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤	٤٤٤

والسفلي وهو سويوت فارا كان العمل يوم  
السبت مثله في الساعة الاولى منه فجمع  
الخمس عدد داوها المطلوب والطالب  
والجلال هو ملك العلوي والسفلي عدد دا  
واحد وتدخل به في الخانة الوسطية ويبحر  
ببحر طيب الراعيه وتلبس ثيابا طاهره

وتختلي وحدك وتضاهي الله ركعتين تقرأ  
في الاولى الفاتحه وسورة الم نشرح والثانية  
بالفاتحه واد احواف اخر سجده تقرأ وانت  
ساجد يالله ٣٣ مره ثم تقول يا اهل  
مره ثم تنادي باسم الشخص المطلوب  
حبيب قلله اليك بان تقول فلان فلان لا  
وتقول الاملاك يجلبه اليك فانهم يجلبوه  
فتأخذ حاجتك منه بغير وهذا اما تنادي  
به روح الوفاء تعبد يا كوسايل وانت يا سيمون  
اجسوا ونوكلوا بفلان الي واقتوا حاجتي

٣	٦٢	١
٦١	٥٦	٩
٢	٣	٦٠

منه وهذه صورته  
**فصل في ارسال**  
الهواتف بكت الخاتم  
الاي في الزا المطلوب  
او في قطعه من بفته  
جد يده وتكتب اسم المطلوب واسم الله  
وتعلمه فتسبله برت طيب في سراج اخضر

جديد ونزلوا عليه البرهية ٤٥ مرة  
والبحر مقل ازرق وصندل اخضر وسبعة  
وصندروس ومطكي وهذه الخاتم فانهم

### فصل في

بمطريال	طوطيال	دببال	اعمال البشر
ن ٢	ط ٢	د ٢	شئ اليقضا
زقظا	ه ٢	س ٢	وغيرها من
وهيم	٥١	حريال	ذلك تكتب
و ٢	٣١	ج ٢	الخاتم المثلث

علي شفقه نبيه وآتت حوله اذ انزلت  
الى استانام مرات كذلك بيعت اقسام  
الجبين واخرجت الارض انقالها بقتالهم  
التكلمين وقال الانسان ما اذاهم المتروكين  
كذلك يفرق لداوكد او تقرأ عليها البرهية  
لاوالا ٤٥ مرة مع حقو الشر وتدفقها وترها  
في المكان فانهم يفرقوا وتقع المداوه والنحو  
حسيت وكربت وسير وسر ولا يتم عمل الشر  
ومنها

ومنها ان تلخذور فة موبعة بصلحوم السبت  
او الثلاث او الاربع وتقصها مربعة وتكتب  
في الاربع حرف م ا حرف اول قرن حرف السين  
والثاني حرف ن والثالث حرف ق والرابع  
حرف ك وتكتب تحت كل حرف اية الاولى  
بهم الجيم ويولون الدين الثانيه يوم يفر  
الزمن اخيه وامه وابيه وصا حيتهم وبنيه  
الثالثه فاصحوا لاري الاساكلم الرابعه  
كانهم حمر مستورة فرت من قسورة وكل اية  
ينبغي ان هذا الطوم كذلك يفر ورضل وينقض  
٢ و ٣ وتكتب الخاتم المثلث في باطن الورقة  
مقلوبا وتوكل خدام هذه الاية والاحرف  
بالمداوه والنفضا والفرقة ويحرقوا بالبحر  
المتقدم وتقرأ الدعوه سبع مرات ويدفون  
تحت عتبة من تريد وفيها النملة تكتب  
البرهية على شفقه نبيه ثم تدفونها  
هارب ومزتها وترتها في عتبة دار



تريد فانه ينقل ولا يملك فيه باب في  
 السقم والتخ والترف والمخ في ذلك اذا اردت  
 ثم احد فالت الوقت الا في علي لوح رصاص  
 نقشاً وعلقه في سبيهم زمان وتقرم عليه  
 بالاسما ولايه ١٣١٣ موه وهي في قلوبهم  
 مرض الى الم جبار ميت فابض مهلك وتقر  
 الهرهيه قبل الفريه ٥٣ والنور الحنت  
 وهذا الوقت لا تزك في قصصا يبيّن  
 باب تسليط الموت في ملكه تراويح و  
 علي من شئت انفس ١٣١٣ ١٣١٣ ١٣١٣  
 الخاتم والمود علي ١٣١٣ ١٣١٣ ١٣١٣  
 لوح رصاص وشعر ١٣١٣ ١٣١٣ ١٣١٣  
 بشونيز وعزم بالهر ١٣١٣ ١٣١٣ ١٣١٣  
 هته م موه ويكون في موريا بيل  
 مع الاشوير عسكوت ونظر حفس ويكون  
 الفرمحوسا في ساعة الميرج وتخط اللوح تحت  
 حجر تقبل كجوطا هوند باب تسليط الترف  
 ينفس

١٣١٣	١٣١٣	١٣١٣
١٣١٣	١٣١٣	١٣١٣
١٣١٣	١٣١٣	١٣١٣

يفتن الخاتم والعهد علي لوح رصاص وعزم  
 بالهرهيه والنور حنت وتقرم وادفنه في  
 فناء جري الي الشرق تري العبد باب تسليط النعم  
 تاخذ حوت سرك وشق بطنه واملاه حبر  
 وحيط عليه وكفنه في ثمن ميت والنت  
 علي الكفن خذوه فقلوه الا يمو الخاتم وقل  
 بما تريد بقره بحور الشر واقرا الدعوه  
 لامرات وادفنه في قبر لبرا باب تسليط  
 الرمد علي من شئت تصور صورة من تريد  
 علي ورقه حره وانت الخاتم والدعوه بقطران  
 ونحز وزم بالهدي م موه والنور مثل الزرق  
 وصبر وحنتيت وعلق الثاني في مدحنة  
 فون تري العبد في في اخراج السموت  
 بكت الثلث في ورقه كامله ثم تقطع الها  
 من وسطه وقد نفها للسميون يفساها  
 ويشربها علي الرقية وياخذ الشمع بقيه

الوقت ويتوجه الى خصمه ياله في اطلاله  
 فانه يجبه وهذه صورة الوفق كما ترى  
 تس في حل الروم

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

تكتب الخاتم والبعوه  
 في زبدية وضع فيها  
 قليل زيت طيب وتحرر  
 بأصبعك الشاهد  
 وانت تقرأ البعوه مرده تقرأ الخاتم  
 وتذكره الذكر والعرج وتكتب الخاتم ويعلق  
 على ذراعه فانه يحل بأذن الله تعالى  
 وكذلك اذا كتب الخاتم وكتب حوله قوله تعالى  
 قوله الحق وله الملك مرج البحرين يلتقيان  
 يخرج من بين الصلب والتراب فاذا احسا  
 وحدك جعله دكا وكان وعد ربه حقا  
 ويحس بالما ويحيى للمفقود وكذلك تكتب  
 اذا كتب هذا الخاتم وحوله الايات المقدسه  
 وهو هذا

منها حل الجاعه  
 والسحر تكتب  
 سورة الاخلاص  
 والمعوذتين  
 في زبدية وتلوا  
 عليه البرهنيه  
 لاسرات وتقول اخلوا هذا الرجل وهذه  
 الجاعه وتحب باوتريته في المكان التي حل  
 فيه لعل ويثرب منه المربوط فانه يعمل  
 مما يفتح لأم الصبيان تكتب الخاتم كما سياتي  
 وحوله الايات الالهيه وما معها ويعلق  
 على الرء الخامل وتكون الكتابه في شهر  
 معز من حرامها يكون الثالث والخامس  
 او السابع وهي بحريه وهذا اما تكتب  
 الفاتحه وذوات قل وايه الكرسي الى  
 حال دون الله ما في السموات الى آخر السوره  
 لقد حاكم الخ الحسيه الخيس الى قوله

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

فهم لا يصرون والصاوات الى لازيب  
لوازلنا الى اعود بكمات العلة من غصبه  
وعقابه ومن شر عبادته ومن شرمات  
الشياطين واعود بك رب ان يحضروك  
لقد نزلت والسبلة ٩٩ مرة وهذا الخامس كما تكرر

ومن ذلك للمصاب  
بالقز في الشهر الرابع  
وهو ان يكتب للحنين في يمين  
امه السبلة ما شاء الله  
كان وما لم يكن  
علي سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسائر  
وسورة الحاقة والرسلات وتسعين صاد  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى  
اله وصحبه وسلم وهذا في الخاتمة

الذي في الاعضا  
مكتب قوله تعالى والسماء  
ذات اليروج احرف مفرقة  
بعد

٣	٩	٣
٧	٥	٣
٦	٨	١

السبلة الى المرتبة ثم تكتب بعد هذا الثالث  
وهو خاتمة الجلالة والكتابة في اناس رجا  
ثم يوضع الاقاعلي نار لبيته وتوضع فيه  
نصف اوقية زيت طيب تحموا الكتاب بهما  
ونصف اوقية سداب ونصف اوقية جوارش  
وبعد امزج الخ ادهن محل الرجع فانه  
يبرأ وهذا الخامس

فصل قال الشيخ  
الامام شمس الدين  
محمد البوني رحمه  
الله اعلم ان الله  
عز وجل انزل آيات

بينات وحروف ناطقات واسما محكمات  
فهي اسما حارقات ومنها اسما حروفها  
مستخدة مات ملائكة علويات حاكمة على  
ملوك ارضيات مختلفون الصور والظهورات  
ومنها اسما نزلت من اللوح المحفوظ مفصلة

١٤	٢٦	٢١
٢٤	٢٢	٢٠
٢٢	١٨	٢٥

لا نبياؤه عليهم الصلاة والسلام مثل ملوك  
بن داود وانزل الله عليه هذه الاسماء وانه  
ان يضعها في خاتم من حرمها علم موت  
قوة احتلاف الارواح الجوهرية وانها  
قاهرة لكل متمر وشيطان وتطعمها الارواح  
الروحانية فاخذ بها العهد على جميع الجن  
ومن خالف منهم هذه الاسماء احتسب  
لوقته جزاء على العاقبة انه اخذ  
بهذه الاسماء العهد على جميع الملوك الظلمة  
الي يوم القيامة وان الله خلق لكل اسم ملكا  
هائل الجاه وله خدمه كثيرة لا يعلمهم الا  
تعالى وكلهم بخدمة هذه الاسماء وشياهم  
بها فلهذا يعرف طاعة هذا العهد طرفه  
عين لئلا تأخذهم احوال من كل مكان  
فاذا انتهى الى هذا العهد صعد من فيه  
بور سرق اليعاقبات السما فيتوصل الي  
ذلك الملك وتترك جثته من سر الاسم  
يا

يا امر الخادم بخدمة التالي وقصا حاجته  
من خير وشر بحيث يكون التالي عايزا مروة  
طاهر النفس من الكذب والتوب والصدق والظلم  
الحالي وهم اسما على عدد الايام السبع والسبعون  
السبع والجمار السبع واعلم ان السبعه الاربعة  
انزلت على سليمان عليه السلام لما عصوه الجن  
مراجلهم حتى يطعموه الجن المتمردين والطفنة  
المتكبرين احرقا وان لهم ملائكة خلقهم الله  
تعالى ذواقه شديده واعلم ان جنود الجن  
وقبائلها لا يحصى عددهم وهم محتافون  
ولا يقدر عليهم الا الله تعالى وهي هذه الاسماء  
بمخولهم رازق اراقيش دار علون اهبها  
شرا هيا اذ وناي اصلاوت صباوتون ياد هيا  
ار هيا والله ميططرون يا نور يوروت  
ار غيبش ار غيبش ليعون شمع شمع  
ففضل هذه الاسماء عليكم وثناء قد وحمده  
قبائل الجن واقبلوا اليه خاضعين عرستكم

واعلم ان اول اسم منه برهتبه وهو اسم  
عظيم له ملك يخدمه موكل بطاعته هو  
وخبوده واسمه جبرائيل له قوة عظيمة فمن  
كانت له حاجه عند ملك من الجائره فليقر  
هذا الاسم الشريف عدد حروفه ٦٠ بعد  
صوم وصلاته تقول توكل يا جبرائيل بالملك  
الغلاف واقضي حاجتي منه بحق هذه  
الاسم عليك الاسم الثاني تروبر وهو اسم عظيم  
خادمه الملك طيطسليا لمت كان في ثوب  
وتلي هذا الاسم بعد صوم وصلاته عدد  
حروفه ٦٠ مرة ثم تقول توكل يا جاد هذا  
الاسم يا زالة هذا العرب فانه يكون الاسم  
الثالث اسمه وهو لما لفة الجن والملكوك  
فاذا اهل لك شيء من ذلك فاقل هذا الاسم  
عدد حروفه ٦٠ مرة بعد صومك هذا  
الهابس وكل ملكه شرطي ايل وهو ملك  
الحظف فكلما امرته به خطفته باذن الله  
تعالى

١٢  
تعالى الاسم الرابع صوران اسم عظيم له ملك  
يخدمه واسمه صمصايل قوي الطول  
اذا اردت ترحيل احد من الذي لا يحبوت  
الله فاقل هذا الاسم عدد حروفه ٦٠ بعد  
صوم ورياضته ووكله يفعل ذلك ويجزب  
المكان الذي تصوفيه فلا يغير ابد الاسم الخامس  
مزجج اسم عظيم موكل به ملك عظيم الخلقه  
نصفه من نار ونصفه من برد مستعمل ذلك  
فمن كان تحت يد احد لا يحبه وهو يريد  
ان يحبه فليختم بهمه وصوم ورياضته  
وتلي الاسم عدد حروفه ٦٠ مرة ويوكل  
ملكه واسمه سر سبيل بالجلب والتهيج  
فايكون ذلك ومن كان في جبل او منقطع  
وخاف من طارقت او سارقت وغيره فيقول  
احفظني يا ملك سر سبيل في هذه البادية  
واحفظني عن اعين الطيريين وغيرهم  
فيكون بآذن الله تعالى الاسم السادس

برحمن له ملك عظيم اسمه سمساييل يحكم  
 علي ربح الدنيا له اعوان كثيرة يحكمها كوكب  
 احمر فاذ كنت في بلاد غير موطنين يريدون  
 حروب المسلمين فاقبل هذا الاسم عدد حروفه  
 مبره و وكل الملك واعوانه يبرقون فانهم  
 يخرجوا ولكن بعد صوم كامل وصلاة و رايته  
 الاسم السابع ترقب اسم نوراني اذا صاح  
 لك شايخ او هرب لك مملوك فضع يديك  
 ثم افطر علي شر و اعتكف و اتل الاسم عدد  
 حروفه ٣٣ مره في فراش طاهر ثم اضجع  
 علي يمينك و قل يا ملك نور يا ايل خادم  
 هذا الاسم الشريف تاتي في مناسي و تعبر في  
 نكد او كذا فانك تراه الاسم الثامن ر عشت  
 تسو عدد حروفه ٥٧ و تقول حارمه  
 الملك هرياسيل يرد فلان الابق الي محله  
 و انتظره الي ثلاثه ايام فانه يرجع الاسم التاسع  
 صاحب خلوه و ترجمه في  
 طارق

طارق يرد عليك في ليل او نهار و عدد حروفه  
 ١٢٧ واسمه ملكه صفيانيل و هو من الروسا  
 الكرويين و احباب البيت المصور تملوا الاسم  
 عقب كل فرق عدده و توطئه بهلاك عدوك  
 يكون ذلك الاسم العاشر حروفه و هو اسم  
 شريف ملكه صفيانيل و هو موكل بحراب  
 اهل الفساد و المردق من الجن اذا اقرب  
 عدد حروفه ٨٢ بعد صلاة ركعتين  
 و تقول يا صفيانيل احرق هذا العارض  
 من الج البائن علي هذه الهمة اليسيرة  
 او اخرج الساكنتين في هذه البقعه و لا  
 يعودوا ابد افانه يكون الاسم الحادي عشر  
 عشر قسود اسم عظيم له ملك شديد  
 من الخواطف له خدم كثيره و هو لكل عارض  
 مقرر معانده لسته المروضين بقاعد  
 علي وضوء ٢٥ مره يقول يا ملك بطر  
 احرق هذا الجاني العارض و يكون احصا

بوضع الحرق والقتل ويفعل بمعرفته ما يجار  
من خير وشر الاسم الثاني عشر **س** ب  
اسم شريف اذا اردت ان تقول يا من  
او حمل فيه مال فتوضي واجلس على حافته  
وصل رامتين ثم اقل الاسم عدد حروفه  
وهو **س** هـ موه وتقول يا ملك رفايل  
غور هذا الاسم هذه الحروف فانه يقول  
ولا يهود هذا الاسم الثالث عشر **س** ب  
وهو اسم شريف ملكه في السما **الاسم**  
حنوره كبير وهو تسمية الجريده اريد  
ذلك فاقوله عدد حروفه **س** هـ موه وتقول يا ملك  
هيبايل تقول بتسميه هذه الجريده وللطاسه  
الي حمل الابيه واقفها على الدفين بحق  
هذا الاسم الشريف عليك فانه يكون ذلك  
الاسم الرابع عشر **س** ب موه اسم شريف خاومه  
الملك عزرايل عليه السلام فاذا اعتدي  
عليك عدو وملك واحد قسم ايام مدينا

طاهر

طاهر الثوب والبدن واليافان ثم اقل الاسم  
عدد حروفه **س** هـ موه وتقول يا ملك  
عزرايل يا خادوم هذا الاسم الشريف يفعل  
ما تريد من قتل وغيره الاسم الخامس عشر  
**س** ب موه اسم شريف ملكه عظيم اسمه صيا  
وهو موكل رايضع المسلمين فان كانت  
مصاي من الحين او ربح احمر او اي دوا وقد  
مخرت عنه الاطاف فتوضي وصلي ركعتين  
بالتأخذه واية الكرسي واقرا الاسم عدده  
وهو **س** هـ موه ثم تقول توكل يا ملك صيبايل  
بمخرج هذا الرمح والحني وجيع الداء الذي  
في هذه الجبهه حق هذا الاسم ملكه فاذا ابركت  
فالسبه في بطانه واحمله الاسم السادس عشر  
**س** ب موه اسم عظيم ملكه ملك عظيم وحنوره  
كثيره في السما الدنيا وهو الخلق اذا اردت  
خلوه لصرف الدنيا او لفظفه او سركه  
بجاد فاقل الاسم عدد حروفه **س** هـ موه



سبعة ايام كامل الرياضه والمكواه عن الناس  
ثم تقول يا مملك شفي يايل اقبل لي كذا وكذا  
فانه يكون الاسم السابع عشر **فيس** والاصح  
انه اسم غريب للفرنا والسوابغ من الجن وامر  
الصبيان قامع ودافع عن الاحبة في بطون  
الامم ان يكتب لمن سبقت حبيها عدد و  
ثم تقرأه بماء ورد وسك وتشر به  
مدة ثلاثة ايام وانت لها عدد ايتها في  
وتجعله فلا يحا لها بعد ذلك وتوجه  
حايه نقول توكل يا عمر يايل بحفظ الحين  
وحفظ امه بحق هذا الاسم ان يقرأ  
الاسم الثامن عشر **فيس** اذا اردت  
حلب من نزل فيك من ارضه شيا وضعه  
بين يديك وتبخر بخور طيب الرائحة وتلوا  
الاسم الشريف عديده و **فيس** على النار  
وتقول توكل يا مملك عمر يايل حلب كذا  
وكذا حتى يذهب اسم عليك الاسم التاسع عشر  
قبر

**فيس** هو اسم شريف اذا اردت عقد من  
عن الزنا فتأخذه عدد حروفه **فيس** موه  
توكل يا خادم هذا الاسم فيد يايل يعقد  
كذا وكذا عن الخمر بحق هذا الاسم عليك  
الاسم العشرون **فيس** اذا كان لك عدوا وتخاف من احده  
او جارسه وتريد ان تراه من ثلاثة مساجد  
لا يصلي فيهم وتضعه بين يديك مع تراب  
من بيت نبي ثم تقرأ الاسم الشريف عدد  
حروفه **فيس** ثم تقول توكل يا مملك  
ملك يايل كذا وكذا او تقرأه في بيت  
من شئت وفي الریح فانه يكون ما اردت  
ياذن الله تعالى الاسم الحادي والعشرون  
**فيس** اذا قرأته على البائس البائس  
على الجنة عدد حروفه **فيس** ثم تقول  
توكل يا مملك صد يايل وتقول امرك  
هذا المار عن البائس على هذا الجنة لا يهود

التي ابدى بحق شتى اهدى واما شعها اهدى  
فانه عدد حروفه هـ مره ليل الارراق  
وجلب الخلق وان تقول الملك صدعيا بيل  
وتقول تقول بيل العالم والارزاق ودفع  
كل مضرة والله اعلم **فيسري** حروفك  
وفت الغزالي فمن ذلك ان كان لك عدد وارقت  
ان تبطل منه عصفورين اعقابه فكتب الوفه  
كاملا على اعضائه ثم اهدى الى سكرت  
وتكتب عليها حرفا من الاحرف المكتوبه على  
اعضا الصورة فان ذلك العصفور الذي عليه  
الحرف المكشوط يبطل ويقتة وصم الاحرف  
على الصورة ان لا تدفعه الراس واليك  
الامين له الواو واليك لا يسير له الحاء  
والجانب الايمن له الراء والجانب الايسر  
له الحيم والغلب والقواد وما حوله له حرف  
الهاو المقدم اليه الى القدم له حرف السا  
والنخذ لا يسير له السدال والذكر والفرج له

حرف

حرف المطا **ومما** حريف للجلب ان تسليوا  
دعوة بدوح عقب كل صلاة اه مره وتقول  
بعد ما عشرين وهي هـ **غود** الله  
الكرم بدوح هـ جلبت الفتوح والمنافع  
والغيرات من جميع الافان والجهات وسخري  
قلوب المخلوقات وايضا الارزاق من كل  
مخلوق ومفتوح واقسم عليك بك  
ومحمد الممدوح ذي النصر والفتوح المود  
بالملائكة والروح المعجل بـ الوحاش الساعه  
باسم والفرج والنياح بسير بدوح سطد  
زهج واح ويسر بدوح اجلهزط ويسر بدوح  
اعد عور خط سخرى رزقك وجلال  
جلالك انك على كل شئ قدير وصلي  
الله على سيدنا وعليه وصحبه وسلم  
**واسئله** من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم  
انني عشر الف مره احز كل الف يصلي  
ركعتين ثم يصلي علي النبي صلي الله

يدو

عليه وسلم ويسأل حاجته ثم يعود اليه  
 القراء وهكذا الى تمام العدد فانها تفتي  
 حاجته بأذن الله تعالى ومن كتبها اول يوم  
 في رقة ٣٣ وحملها لم يسه مكروهه  
**وايضاً** لتد مير الظالم بكت الجذول الا في  
 وتجره بالحسنة والثوم الاحمر وعقل الخاتم  
 حول النار فاد الحقة النار الحارة فانه ينال  
 ويحاسب به الله ولا نقاء الا المستقعة وهذا  
 الدعاء يقرأ عليه وهو هذا **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 اللهم اني اسألك باسمك العظيم الاعظم وهو  
 بسم الله الرحمن الرحيم الذي غشاه الوحوه  
 وغشيت له الماصوات ووجئت من خشيتيه  
 للكلوب ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد  
 وعاليه وصحبه وسلم وان تعضي حاجتي  
 من فلان اللهم ان كنت تعلم انه يرجع عاهو  
 فيه فاهده ووفقه وان كنت تعلم انه لا يرجع  
 فانزل عليه بلاك وسخطك وعصاك  
 وا

واهلكه يا قاهر يا قهار يا قادر يا مقدر  
 يا الله ٧ وتقر الدعوه ٧ وهذه صورة الجذول

بسم الله الرحمن الرحيم	كارتري فافهم ترتد
الرحيم خلوات بسم الله الرحمن الرحيم	وصليت في
الله الرحمن الرحيم فلان بسم	علي حذر
فلان بسم الله الرحمن الرحيم	محمد بن
الرحمن الرحيم فلان بسم الله	من اراد ان يركب
	لعدوه برهات

عظما فيصلي ليلة السبت والعمر في الحاف  
 اوقت الشفيع بعد العشاء الاخير في  
 حوف الليل فيصلي عشر ركعات بام القرآن  
 واذا انراكه والا خلاص فاذا اسلم فليصلي  
 على النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة  
 التامة مائة مرة وتلو البيت المذكور على  
 الف حساة ثم يريهم بالماء ويخرجهم بالميه  
 السائلة والحسنة ويجعلهم في خرفه

عليه وعملها تحت راسه وزيام فانه يركب  
لك برهاناً عظيماً وقد يوجد اخذاً أو بديلاً  
**النصيحة** **النصيحة** **النصيحة**  
**عليه** **عليه** **عليه** **عليه** **عليه** **عليه**  
تكتب هذا على ورق الخروع وتحمز به  
المحرم ترسل عنه الحمي بأذن الله تعالى  
**بسم الله الرحمن الرحيم** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
من ضعف على العبادة فليتوضئ ويصلي  
تكملي ويقرأ ما يثمره فانه يقوى على  
العبادة وان تلي عدد اسم قادر عليه  
موات قدر اعداؤه وطفزهم ومن ذكره  
عند الانتباه من النوم كهل الله عليه  
ما يريد حتى لا يحتاج الى احد من خلقه  
ومن تراو عطف قلوب محلي العالمين  
بارهم على واعظي قلوبا شامهت  
فجزاه كل ليلة عشر وثم يكتب

في ديوان الموحدين وهذه الحسنة  
والثلاث عصي والذي فوقهم فانه حرف  
الجيم انه لا عيب والنظره والتواضع  
ومن يت هذا الحسنة ميم طميس  
انتم سلمه وفي وسطها بالجران  
لشركته وكتب معه السلام والميم  
الطميس هكذا **الله** في ورقه  
ويكتب معه اسم من يريد محبته واسم  
امه وتكتب بعد ذلك بحق اسم العظيم  
والقسم الا نام ان يجلب قلب فلان بفت  
فلانه لا محبة فلان في فلانه فانه  
يجذب اليه وخواص حرف الميم الطميس  
وهو حرف الشين بالعربي وهو مخصوص  
يوم الثلاثاء فمن خواصه اذا انقشته  
على لوح رصاص او حديد والحد يد  
هو لاصح يوم الثلاثاء ويحمزه بمندك  
احمر وقرأ عليه الاسم المستخرج منه

وهو اسمه تعالى شهيد ثلثماية وتسعة  
وعشرين مرة ثم حمله معه فانه يامن  
من ضرب الحديد والسلام من يد عبده  
ويسلم من شره ببركة هذا الاسم الغض النام  
مادام معلقا عليه **و ما اسم** فهو حرف  
الثا بالعرني فمن خواصه لحفظ السلام  
والفصاحة فيكتبه في كفّه يوم الاربع  
قبل طلوع الشمس ويقرأ عليه الاسم  
المستخرج منه وهو اسمه تعالى ثابت  
ثم يلحجه على الرية قبل الطهور فانه  
يصير افصح اهل زمانه ولا احد يعليه  
في الكلام حتى ان راي كل شيء لا يفسد  
**و ما حرف** **نظ** وهو مخصوص بيوم الخميس  
ومن خواصه للتخاضع والحالة لمن اراد  
ان يخاضع احدا فليكتبه على اطاقه  
يده لنفسه ثم يخاضع من يشاء بعد ان  
يخطب يده ويقول قبضت قلب فلاست  
يا ابي

يا ابي ولدانه فانك تفره وتغلبه وقادح  
نضج **و ما حرف**  
وهو حرف الزاي فهو الي الشر والحقاق  
فاداردت وقوح الشرين حامه فكتبه  
يوم السبت عند طلوع الشمس على شفته  
سيه ثم نضجها وتذوقها بالماء وترشها  
في المكان الذي هم منه ثم يقول او قمت  
الغضا بين المكب والعط والعط والغار  
كذلك يمنع الشر والحقاق بين كذا وكذا  
فانهم يفرقون باذن الله تعالى  
**و ما حرف** **نظ** واحزها مثل الاو ائل حاتم  
خاسي اركان وللسر قد حوت من  
كتبه مرة وكتب معه هكذا  
ثم يعلقها على الصداغ فانه يبرئ  
يا اذن الله تعالى **فائدة** تنفع من  
الطاعون وهو هذا اسم الله الرحمن الرحيم  
الاهم الي اعوذ بك من الطمن والطاعون

وعظم البلا في النفس والاهل والولد الله  
 كبيرهم مما اخاف واحذر الله ثلاثه  
 حقيق عدد ذنوبنا حقيق تغفر الله البحر  
 اللهم صل على صاحب الكوثر يسبح فبنا  
 نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فامهلكنا  
 وخزينا منازلتنا ولا تهللك يا ارحم الراحمين  
 يقرأ ثلاث مرات بين صلاة الصبح ومنها  
 الحمد لله كما قال الامام النووي  
 الصحة بالمقل وسدق بالقصد والوفاء  
 بالمهد واجتناب الخدام اما الصحة بالمقل  
 فالاء عتاد الصحيح السالم من التشبيه  
 والتقصير والتخسيع في صفات الله تعالى  
 واما الصدق بالقصد فالعبارت بانسيه  
 والعمل بالاخلاص واما اوفاء بالمهد فادا  
 الفرائض الخمس في اوقاتها واما اجتناب  
 الخدم فاجتناب محارم الله تعالى عز وجل  
 قال الله تعالى وما اتاكم الرسول فخذوه  
 وما

وما نهاكم عنه فانتهوا وانقول الله ان الله  
 شديد العقاب في **سند** من ادعى الشيم  
 ابا حامد العمري رحمه الله تعالى قال  
 لو كان عليك ذنوب مثل عود البحر فافتر  
 هذا الدعاء اللهم اني استغفر من كل ذنب  
 نبت اليك منه سددت اليه فاستغفر  
 من كل ما وعدتك به من نفسي ثم  
 لم اوفيك به واستغفر من كل عمل  
 اردت به وجهك لم اطعه غيرك واستغفر  
 من كل نفة انفت بها علي فاستغفرت  
 بها علي معصيتك واستغفرت يا عالم  
 الغيب والشهادة من كل ذنب اتيت به  
 في ضياء النهار وسواد الليل في ملأ  
 او خلا سرا وملاية يا حكيم وبقا  
 ان هذا دعا الخضر عليه السلام في **ايدة**  
 لسق الارض من غير طوريه ومن غير  
 فاس اذا اردت لك تدخل الموضع السهم







صلاة قل بها عقدتي وتفرح بها كرتي  
وتعقد بها وحلتي وتقصي بها حاجتي  
مائة مرة وستين حاجتي وتوجه لها  
فانها تقضي بأذن الله تعالى ويحججه  
عن الشيخ جلال الدين السوسي نفسه  
الله برحمته واركانه فيجزيه الله  
قال من كانت في امره انقصة خلعة ايام  
وصته الى الله سبحانه وتعالى ويلقنه ابي  
الحري بعد صلاة العصر يوم الجمعة وثقتا  
ما كتبت لسم الله الرحمن الرحيم من السيد  
الذليل الي الرب الخبير الحمد لله رب  
العالمين سلام على ابي عبد الله الخ  
سائر الصلوات ارحم الراحمين ان لا اله  
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين  
فاستجاب له وجبته من الغم وكذلك  
نحى المؤمنين اللهم لك تعلم ما نزل بي  
من امرك اولذا فاجعل لي منه فرجا  
ومخرجا

ومخرجا انك علي كل شيء قدير ولا حول  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **تم** **الحمد**  
للتايه والسروق والضاية والدركين  
لكتب للدفين في رقبة ذلك المرحوم  
مغوش ويزا في اذنه واحد وستين مرة  
وكذلك للتايه والسروق والضايع  
تكتبه ذلك ويضعه تحت راسه فانه  
يا نبي المآدم ويأتميه بطاوعه علي ما  
وهم هذا الاسمين الشريفين تقول  
يا مفر يا مفر يا مفر **تم** **الحمد**  
يا ايا فانه ان لم يحصل الاطلاع به في  
اول ايامه او التي يرد حاله اليه والله  
اعلم فأيده يقرأ هذه الدعاء في وجوه  
ابن حذر من شئ ضار عفا  
سوقه **تم** **الحمد** **الحمد** **الحمد**  
الحمد لله الذي اقر لنا عشر مرات ونفس  
علي ما ويرش **تم** **الحمد** **الحمد** **الحمد**

**فَنُذِّقْنِ قِرَاءَةَ هَذَا** **الاسم** **مِرْرَةً** **وَاللَّهُ**  
وَرَقًا **صَلَّى** **قَالَ** **يَقُولُ** **لِسْمِ** **اللَّهِ** **الرَّحْمَنِ** **الرَّحِيمِ**  
طَهُورٌ **الَّذِي** **ظَاهِرٌ** **عَلَى** **كُلِّ** **شَيْءٍ** **يَهْدِي**  
بَعْدَ **ذَلِكَ** **قَائِمٌ** **أَنْزَلَ** **بِرَبِّ** **الْعِلَلِ** **وَجْهَهُ** **أَيْمٌ**  
**أَنْزَلَ** **فِي** **الرَّسْمِ** **بِرَحْمَتِكَ** **يَا** **أَيُّهَا** **الرَّاحِمِينَ**  
**فَأَنْذَرْنِ** **أَرَادَ** **أَنْ** **يَرْكَبَ** **دَابَّةً** **يَقْرَأُ** **قَوْلَهُ**  
**أَنَّ** **اللَّهَ** **يَرْكَبُ** **السَّمَوَاتِ** **وَالْأَرْضَيْنِ** **تَرَوْنِ**  
**وَلَيْسَ** **بِالْإِلَهِ** **أَنْ** **أَصْلَحَهُمَا** **مِنْ** **أَحَدٍ** **مِنْ** **بَعْدِهِ**  
**اللَّهُ** **كَأَنَّ** **حَلِيمًا** **فَقُولَ** **مِنْ** **قِرَاءَةِ** **رُوحَانِ** **بِرَبِّ**  
**الْبَابِ** **مِنْ** **مَنْ** **السَّقَطِ** **وَيَمْنَةً** **لَوْجَةِ** **الرَّاسِ**  
**يَكْتَبُ** **قَوْلَهُ** **مَنْ** **كَانَ** **مِنْكُمْ** **مَوْضِعًا** **أَوْ** **بِهِ**  
**أَذَى** **مِنْ** **رَأْسِهِ** **فَقَدَرِيَّةٌ** **مِنْ** **صَلَامٍ** **أَوْ** **مُسْلَمَةٍ**  
**أَوْ** **كَانَ** **أَسْكَنَ** **أَيُّهَا** **الْوَجْجُ** **وَالصَّدَاحُ** **وَالنَّزِيلُ**  
**بِحَرَمَةِ** **الْمَنَافِ** **الْمَنَافِ** **وَبِحَقِّ** **مَعْدَرِ** **رُوحِ** **اللَّهِ**  
**فَأَيْدِي** **مَنْ** **بَعِثَ** **الصَّالِحِينَ** **هَذِهِ** **الْأَيُّ**  
**مِنْ** **الدَّخَالِ** **الْمَكُونَةِ** **أَنْ** **تَدْخُلَ** **فِي** **مَعْلٍ**  
**خَالِي** **عَلَى** **صِدَارَةٍ** **كَامِلَةٍ** **مُسْتَقْبَلِ** **أَسْبَقِهِ**  
يَعِدُ

بَعْدَ **صَلَاةِ** **رُكْعَتَيْنِ** **وَيَقْرَأُ** **الْفَاتِحَةَ** **وَأَحْسَنَ**  
**سُورَةِ** **الْأَعْرَافِ** **وَأَيَّةَ** **الْكَرْسِيِّ** **وَقُلْ** **هُوَ**  
**اللَّهُ** **أَحَدٌ** **وَأَلَا** **إِلَٰهَ** **إِلَّا** **هُوَ** **فِي** **الْمَاءِ** **الْعَدَسِ**  
**وَيَقُولُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ**  
**يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ**  
**عَشْرَ** **مَرَّاتٍ** **يُخْرِجُ** **عَوْنَهُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ**  
**تَقَالِي** **أَيُّهَا** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ** **يَا** **أَقْدَمُ**  
**الْأَشْعَرِي** **رَضِيَ** **اللَّهُ** **عَنْهُ** **أَوْ** **عَنْ** **اللَّهِ**  
**أَلِي** **مُوسَى** **فِي** **عَرَاةٍ** **أَنْ** **يَمْرَأَتَهُ** **الْكَرْسِيِّ**  
**دَبْرُ** **صَلَاةٍ** **مَكْتُوبَةٍ** **جَعَلَ** **اللَّهُ** **لَهُ** **قَلْبَ**  
**أَنْ** **تُكْرِمَ** **وَلِسَانَ** **الْأَكْرَبِ** **وَيُؤَاتِي**  
**النَّبِيِّينَ** **وَأَعْمَالَ** **الْصَّالِحِينَ** **يَقَالُ** **الْمُؤَوِّدُ**  
**رَضِيَ** **اللَّهُ** **عَنْهُ** **تَقَالِي** **عَنْ** **صَاحِبِ** **النُّورِ**  
**عَنْ** **أَلِيٍّ** **وَأَوْدَ** **مِنْ** **صَبْرٍ** **أَوْ** **رَضِيَ** **اللَّهُ** **عَنْهُ**  
**مِنْ** **قِرَاءَةِ** **أَيَّاتِهِ** **مِنْ** **سُورَةِ** **الْبَقَرَةِ** **لِلْمَلَا**  
**فِي** **رَبِّهِ** **لَمْ** **يَدْرِكْ** **حِينَ** **ذَلِكَ** **الْبَيْتَ** **شَطْرَانِ**  
**فِي** **ذَلِكَ** **الْبَيْتِ** **هَتَّى** **يَسْبِقَ** **وَاللَّهُ** **أَعْلَمُ**

**باب محبة وتهيج وهو اقسط من**  
**السيف فاقه الله في الله في افعا**  
 وهو عن الشيخ اند منظوري رضي الله  
 تعالى عنه اذا اراد ذلك فاحذ شيئا  
 من ان يطلب فان لم يوجد فهو  
 حرقه حيا به وتكتب عليها اول كل حرف  
 في القرآن من الحروف اليمانية الذي لم احد  
 يحصى اسرارهم ان الله تعالى من  
 الاوامر والطوامن والحواسم الى اخره  
 وتوقفوا في سراج جديد احضرت  
 بزيت طيب وتلك عليها ما كتبت  
 عدد اسم المطلوب واسم امه بالحد  
 الابن ويقول عند كل ما به ان ما  
 اسم المطلوب يبلغ ما به او اقل او اكثر  
 وتقول توهوا ابدام هذه الاما حياها  
 ايام وطامت الدايك الوء البجل  
 بحق القرآن ومن انزله ومن انزل معه من يمين

ط

**بصان يفتب يفي الحرف حرق**  
**سب في تصاريف حرف الالف وتصاريفه**  
 وكيفيته ودفعها وماله من الريف استوالكواكب  
 والعتاد والخدام والاملاك والايام واعلم  
 بحكم الله ان الالف هو الاختراع الاول  
 اذ هو حرف نوراني واول العدد وهو المرتبة  
 تقسم الحروف على المناصر وقد صنغوا في ذلك  
 بمجلدات كثيرة ذات جداول فله وكل منهم اي  
 حق من مذهب الاخذ به منهم ولذلك  
 ينبغي لكل طالب ان يتبع مذهبه في الحروف  
 والاعداد ولا يميل الى مذهب غيره واختلاف  
 المذاهب في ذلك مشهور وكلهم اجمعوا على ان  
 حرف الالف حرف نوراني تكملي وله بسط صغير  
 وبسط كبير فبسطة الصغير بهذا الالف لام فا  
 وبسطة الاول فالعدد في موافق بسطة الحرف  
 لاه الف والعدي ا ح د ولهذين الاسمين  
 بسطين عديين ولا يعني ذلك على من له  
 ادبي قائل ولكل بسط من هذه الاربعة هو

ص

واسرار هذه الحروف الشريف لما كان من اول الاصل  
 واول العدد واول عنصر النار جعلت له صفة  
 النارية ان يكون له اول الايام وهو يوم الاحد  
 موافقة ومناسة للصبح والعدد وان يكون  
 الشمس كونه ونداء عب معذته موافقة ومناسة  
 للطبع والشرق ولهذا الحرف الشريف شكلان لا يخلقان  
 وشكله بالعربي كشكله بالهند وهو سيد العقل  
 والبرقي كونه ناري اهو ان الله لما امره الله ان يكتب  
 ما هو كائن الي يوم القيامة وضع راسه على النوح  
 المحفوظ فراح من النور نقطة ثم راح منها الا  
 لف فلهذا السر العظيم كان ناري ا واول عنصر  
 النار وابتداه الاسم الشريف الذي هو الاسم  
 الاعظم باجمع الابرار العلماء والاولياء ومن كتب  
 شكله على صيغة من ذهب يوم الاحد  
 والشمس في راسه درجة من الخرز وضرب  
 بالفضة وحمله معه اذهب الله عنه الخا  
 البارية والحارة وهابته كل من به وكان  
 محفوظ

محفوظ امن كل مؤذي ما هو امن على سنة واحدة  
 مقاسا في الطاعات وهذه الصفة ما تكتب وله  
 مريع ثلاثة في ثلاثة نذكرها ان شاء الله تعالى  
 ومن لم يجد الذهب ففي كغند مسوي  
 بالزعفران او طابع ستمد من غير الذهب وزعفران  
 اذا كان له وكان واذا انظر في المرأة ساعة الطلوع  
 الي شكل هذا الحرف سهل عليها الوضع ومن وضع  
 بطله الاول كسرى في مثلث على هذه الصو  
 الذي اذكرها في اناس اخرين يحوي باورد  
 وسق لن به مريع كان مريع بانه الله تعالى  
 ويعتد صفة وكذا لك من كان به خفيا  
 قلب يسق منه سبعة ايام متواليه فانه  
 يسكن خفيا قلبه باذن الله تعالى  
 وهذه صفة وصلاح ان يعلق على افضل  
 الذي يحصل له ربح وهذا  
 الثلث تحاب عظيم الي جميع  
 الجن والشیاطين والسباع

ا	ل	ف
ف	ا	ل
ل	ف	ا

ومن وفته مكره الى مثنى لمعترفى بوج العرب  
سألمن النحوس في لوح من الخناس المجرى داخل  
دايرة تحيط به وتقتس احوال الدائره مائنه  
واحد عشر الما ويخبره بالقسط والادب ودلاه  
تجيط برسم في نورا فانه يذهب ما وها بلان  
الله تعالى **ومن كتب شكل المالف المتقدم على**  
**جبين مصاب احترق عارسته ولهذه الحرفا ترمي**  
**اسما يدعي بها علي اعماله المخصوصه به وهي حد**  
**تقول الاله في اسيلك يا الله يا سرك العظيم الاعظم**  
**الذي قامت به السموات والارض يا اولي يا اخر يا ظاهر**  
**يا باطن يا انك يا ابد يا ابد يا مات استيك**  
**بما اودعته حروف الالف من الاسرار اللغويه والافانوار**  
**المزودة يا احد يا الله ان ستمعني طه ملائكة فكم**  
**لهذه الحرف الشريف حروف الالف الشكل النوراني ما**  
**اسره فيه مما لك فيه رضى وانزل عليه**  
**ملائكة من ملائكتك الطيبات والروحانيه**  
**والمرضىين يتصرفون بامر في طاعتى ولا يصفون**  
**لك**

لك اسوانك على كل شاي قد سرفته هو  
الفتن الطوم من شكل الالف **وطيه حرف**  
وهو حرف صامت باريد باس وهو اول مراتب  
عنصر الارض لا يلق به غير يوم السبت لما فيه  
من الناسبه الطبيعيه وان يكون من اجل كوكبه  
والرصاص معدنه وحديد له وللهذه الحرف  
شكلا ت مختلفان فتكلمه العربى هكذا اب  
والهندي هكذا ا والاسطخ الالف ان الالف  
قائم بالها والاصلي في تشكيلها كاهن النقطه  
التي تقدم الظلام عليها وهذه الحرف الشريف  
نوراني لانه لم يدغم مع لام الحروف ولعاسرا  
تحمه وهو اصل **من** كتب شكله العربى في  
معدنه ويومه رطل مقابل الشري من  
تثليث او تسديس وحله معه امن من  
الامراض الدمويه ومن علق عليه ماتت  
شهونه ولهذه الحرف الشريف بسط صغير  
فبسطه الصغير هكذا اب او بسطه الجيره

[illegible]

ملامه

ملائكة الخدام حرق الجيم الشكل النوراني بالطاعة  
فما امرهم به سألته فيه رضا وانزل عليه ملائكة  
من ملائكة الطيعة والروحانية الموصلة يتصرف  
بامرني في طاعتني ولا يعصون لي امرا انك علي  
كل شيء قدير ويليهِ **حرف الحاء** وهو حرف صامت  
بارد رطب مائي اول عنصر درج الماء وطوبته  
مستقلة مع برودته وقطعه عجيب في تكوين  
المطش واقاع الصراوطاينة القلوب  
وافقت الحكمة انا الهية الوبانية ان يكون له  
يوم الخميس وكوكبه المشتري واعاله جوده  
في الموراة وتالف القلوب واطفانار الغضب  
افتولده من الشهوة **ومن** لب تنطه لخصوس  
علي جلد سرور حرقه وسحقه والكحل به يرب  
الارواح من غير حجاب واذا رست انا الهنديه  
اربعة وسق سمرة حول البشائر اذهبها واذا  
اليسر في بحار اعذب وشربه من به الهاب  
في باطنه كن له وانقشت

فوت

٦



روحه واذا وفق اعداد مولاتها العدد  
 في مربع ثمانية في ثمانية على لوح من قسط  
 في شرق المغرب والقرى الى ان النجوم وحله  
 معه اطاه الله رزقا حيا واعا وحبه الي  
 خلقه وهذه صفة **الحروف** وله فعل عجيب  
 في تدوين الخصومات **الحروف** واذا اعلق  
 المصحف المذكور على الواليف فانه يكن غصه  
 وهو سر عظيم وهذه سنة النعمان قول **اللهم**  
**اني استنك يا حليم يا حي يا كريم يا حي يا حي يا حي**  
**يا حليم يا حليم يا حي يا حي يا حي يا حي**  
**يا حي يا حي يا حي يا حي يا حي يا حي**  
 اللهم بما اودعته حروف الحان الاسرار المكنونة  
 والافكار الخزونة ان تستولي ملائكة الخدام لهذا  
 الحرف النوراني بالظاهري في كل ما امرهم به مما  
 فيه رسالتك على كل شيء قدس ولبه **حرف آخر**  
 وهو حروف سميت ايضا وهو بارز رطب وجميع ما هو  
 قسم حروف الحروف الحروف الحروف الحروف واحد  
 ولكن يختلف في الحروف من وجه وان اتفقت  
 الطبع

الضم وليس بحرف الى اكل حروف صامت غير السط  
 العددي وما يتشعب من اعداد وحروف فانهم  
**واما حواس** هذه الحروف الشريفات الالهية احد  
 في ابائنا لم تسمه رسم تناية موه وبها يها  
 اللسان وشرب منه صاحب الحياتة كمن لوقة  
 ولهد الحرف الشريف شكل عوالم حروف وعندي  
 فخطه الحرفي هكذا وحله الهندى هكذا  
**ومن حواس** هذه الحروف الشريف انه من  
 وضع مربعا وجعل حروف الحروف الالهية على ذلك  
 المربع ومزج فيها اعداد الحروف وعلقه على صغار  
 لهم يعرفون حروفهم وهو حجاب وعظم من الحروف والاسرار  
 وهذا شكله الحرفي **الحروف** وهذا الاسرار  
 الذي يدعي بها على **الحروف** الله الخصومة  
**تقول اللهم** اني استنك يا حليم يا حي يا حي يا حي  
 يا حليم يا حليم يا حي يا حي يا حي يا حي  
 الحروف النوراني من الاسرار الخزونة استنك  
 ان تستولي الحروف لهذا الحرف الشريف والمطهرين

والروحانية فيصرفون فيها الامر فما لك  
 رضا انك على كل شيء قد سبق اليه حرف **الذال**  
 وهو حرف غاطق ومعناه دل على العلوم والى امر  
 وهو منسوب على عطاءين وهو بار ويطمئن بيمينه  
 اربع مرات على وسم حار اذ يصبها الله تعالى ومن  
 كتبه شكله الهندي **١٠** على من احرقه الناس  
 لم يخش الرمس **١١** نزل اعداده المتقدم وهو **٢**  
 في مريع وكتب في كل زوايا من روي الترمع حرف  
 الدال عربيا خارج الوقت لا يحاطة لها بالاعداد  
 ويكون ذلك على لوح من النشم ويعلق على من  
 به وجع الا مفاوانه يبري **ومن** نزل اعداده المتقدم  
 على لوح من العنفة مملوم بزيق في شرف بهار  
 وشرقة في اول ساعة من يوم الاربع ونظرا به  
 كل يوم اربع مرات وكلما نظر اليه يسر الله تعالى  
 بالاسرار المودعة فيه ان يوشيه للملوك وما اراد  
 من العلوم كان ذلك ولهذا الحرف الشريف شكل  
 مختص به وهو هذه صفة ما تزي فافهم

**نعم عم د**  
**د ١٤٣**  
**وهذا الدعاء المنظوم**  
 من شطه الشريف تقول  
 اللهم اني اسئلك يا ذا الفضل  
 يا ذا ايم الجود يا ذا ايم الوجود اسئلك بما ورعته  
 حرف الدال من الاسرار المكنونة والاسرار  
 الخروزة ان تسمي ملائكتك خدام هذا  
 الحرف الشريف فيصرفون بامرك فيما اسرهم  
 فيه مما لك فيه رضا انك على كل شيء قد سبق  
 وبليه حرف **الذال** وهو حرف غاطق لكنه  
 في اخر قسمة الحارة واليسوية مرتبة الخامسة  
 وهو حرف تاري ومن كسر ببطه الثاني هكذا  
**ذال ان ذال امر في مستح يوم الاثنين ساعة**  
 المريح على لوح من الحديد وكتب على جوانبه  
 الاربعة من خارج المستح هذه الاسماء الاربعة  
 قادر مقتدر قوي قائم ثم شد اللوح على  
 عضده الايمن اعطاه الله تعالى قوة ظاهرة  
 وباطنا فيموت بالقوي الباطنية على معاندة

النفس و نشأتان ولهذه الحرف الشريفة اسما  
 يدعي بها علي سبحانه المخصوصة به تعقب **الله**  
 التي اسئلك يا ذا العظم يا ذا القوت و يا ذا  
 الجود والكرام يا ذا الاحسان يا ذا الاستن  
 يا ذا الجلال والادام يا ذا البطش والعفو يا ذا  
 الصبح اسألك بما او دعت حروف الذال موت  
 الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي  
 ملائكة الخدام لحرف الذال بالطاعة لما امرتهم  
 فيه انك علي كل شئ قدير و بليته حروف **اسراء**  
 وهو حرف سامية لا تقدم بار در طبع ما و  
 ولهذه الحرف الشريفة خواص **من كتب هذا**  
 الحرف الشريف علي لوح من النصد يري في شرف  
 الشريفة وهو علي هذا الشكل كما تركب  
**دردرد** ويكون النفس رقيقا واللوح لطيفا  
**دردرد** ويجعل تحت اللسان ويكون في شدة  
 الحرفي السحر فانه يجعل له حرة بورد يترك مع  
 الرقيق في الباطن فلا يجد حمله من بعض  
 ومن

ومن كتب هذا الشكل ومن خارجه عشر رأت  
 هندية علي جلد حماري مد نوح وحمله انك  
 فانه لا ينام مادام حامله ومن كتب عشر رأت  
 هندية بالخلية علي باب السجن باسم من  
 تريد من السموم فانه يخلص في ذلك  
 اليوم ولهذه الحرف الشريفة اسألك علي بها علي  
 اعماله المخصوصة به تقول **الله** يا اسألك  
 يا رحمان يا رحيم يا رزاق يا رافع يا قريب يا رؤف  
 يا رشيد يا رب اسألك بما او دعت حروف الراء  
 من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة انت  
 تسخر لي ملائكة الخدام لحرف الراء ليتصرفون  
 فيما اسره في طاعتك ولا يصوتون لي امر دنيا  
 الامرهم به مما لك فيه رضا انك علي كل شئ  
 قدير و بليته حروف الزاي وهو حرف ناطقة  
 غير مذبذب او اخره يا وهو من الحروف الصامتة  
 حار د طبعه هو اي خواصه في اعمال الخير وهو  
 ان من كتب احدي عشر زاي هندية علي

٢٠  
 ٢١  
 ٢٢

لوح من لفضه الخالصه في يوم الاثنين والعمر  
متصل بالستري اتصال مؤده ويحس على القصور  
حاصله يكف الله عنه السنه الحلق وايديهم  
وتنقيض قواهم عنه فلا يرى منهم لاحترق لذن  
الله تعالى **ومن** كسر فهاوه مع حروف معددهم

هكذا على لوح من حشب الكرم  
في يوم الاثنين وان كان رابع  
عشر اشهر يكون احسن وكذلك  
اذا كان في الاشهر الحرام شرب  
يومئذ معلنا على من احضره  
المحال ان فيه بعد ثلاثة

ايام فافهم ترشد واذا انزلت اعد اربعة عشر  
اربعه في اربعة يوم الخميس ساعة اخره في  
علي خانم من نحاس اصغر لاجسه يكون محبوبا  
عند الناس مهابا لايراه الداحيه **ومن** وضع  
الزاي الهندية تسعه واربعون مره في ساعة  
رمض ود في في حايه هدم ذلك الحايه حوسه  
شكل

شكل مختص به تعلم المدد فافهم وهو كما ترى

**و** ولهذا الحرف الشريف  
**و** اسم يدعوا به على اعماله

المخصوصه به وهو هذا تقول **الهم** اني

اسالك يا زكي بما اوعدته حروف الزاكي من

الاسرار المكنونه ان تستخفي ملائكتك الطاهرين

بتصرفون في قضا حاجتي ممالك وفيه رصا انك

علي كل شيء قد يرويه حروف السين وهو

حرف ناطق تراهي هو اي رطوبته معتدله

واذا كسر مركبه الحرفي في مربع اربعة في اربعة

علي طرف خرو وتظرت اليه الطلقة وضعت

سرياباذن الله تعالى **ومن** وضع شكل السين

العريه علي طابع محمد من طين بيروطينه

مزرعة البحر علي هذه الصفة

وعلقه علي مكان لم يقربه ذباب

وهو من الطلسمان العربيه **ومن**

كتب سبع سنينا هندية من داخل دايه علي مواء

في  
ص  
ه

س س س س س

س س س س س

ونظرونها صاحب الموقفة برفق وللهذا في الشرف  
اسما يدعي بها علي اعماله المخصوصة وهي  
هذه تقول **يا سالك** يا سميع يا سلام  
يا سميع **يا سالك** بيا او دعت حروف السبعين  
من الاسرار المكنونة ان تستمر لي ملائكة تلي  
المطهرين ينصرفون يا مكرم في طاعة الك  
علي كل شيء قد يروى عليه **حرف السبعين**  
وهو حرف ناطق حار رطب يا بس ومن كنه  
ثلاثة عشر مرة علي صمغ من ذهب يوم  
الاحد والشمس في برج الحمل وركب عليه طابع  
من عنبر وجعله علي راسه البسه الله تعالى  
جلبا با من ذهب الهيبة **ومن** كسر مركبه الذي  
في يوم الجمعة في الساعة السابعة علي غصن عطائي  
بالذهب وجعله معه احب الناس ولجن **ومن**  
اسم اشعث من بهذا الحرف الشريف علي صمغ  
من غصن وجعله تحت انقود النار اسر عذابة  
ذلك الانسان الي ذلك الحمل وهذا من الاسرار

التي

التي لا ينبغي التصريح بها للسفها ومن كسر

هياؤه علي هذه الصورة كما ترى **يا سميع**  
في سلك علي حور اهرور يا بس **يا سميع**  
وكونت سب حوله قوله تعالى يا محمد

الله الذي يخرج الخبيث الي قوله يعاكسون ويعلق  
ذاك في عنق بكك ابيض في يوم الاحد ويعلقه  
في المكان الذي فيه المال والكسوف انه يصيح  
ويبحث برجله ومتقاره ويصيح ثلاث صيحات  
وهذا ايض من الاسرار الغريبة وهذه الحرف  
الشريف اسما يدعي بها علي اعماله المخصوصة  
تقول **يا سميع** يا سالك يا سميع يا سميع  
يا شهيد يا سميع يا سالك يا سميع يا سميع  
الشعبي من الاسرار المكنونة ان تستمر لي ملائكة  
الكرام يتصنون حاجتي ما لك فيه رضا لك  
علي شيء قد يروى عليه **حرف الصلاة** وهو  
حرف ناطق كله يا ر يا بس طبع التراب بروقة  
رايدة علي لبوسة فيقرب الي الامم ال

يكنه

ص



منه وفي الوجه الآخر شغل المريح ثم ادلى في بئر  
 اذهب الله قاسما وها بادن الله تعالى واذا سورة  
 شكل من تربيد قلته من انا حنين المفسدين داخل  
 الخمس وجمعت حرف الطاء موضع الملبوس موضع  
 قلبه ثم اتخذت حنجر من الحديد الخالص بصله  
 ونقش عليه اسة عشر طاهرا هند بمسطروا هذا  
 او يكون يوم الثلاثاء ساعة المريح ثم قرئت  
 ذلك الحنجر في جوف الطاء العربي صا لي هي  
 موضع القلب فان ذلك المطلوب بهلك من  
 وقته ولم يكن من اشتقاق هذه الحرف الشريف  
 غيره ظاهر ويلي **حرف نطا** وهو حرف صايت  
 هو اي رطب يقيم السعومات القاتلة واللقفا  
 ولم حواص عجيبه في ذلك وغيره هذا شطه  
 واذا انقش هذا الشكل على  
 لوح من عا من اصفر ووضع  
 في انا طاهر وصب عليه ما  
 عذب وشرب منه الملسوع  
 او

ط ط ط ط ط ط  
 ط ط ط ط ط ط  
 ط ط ط ط ط ط

والسموم شاء الله من وقته واذا انزلت  
 اعداده الواقعة عليه في روق ظبي بسكت  
 وزعزعت وماورد وكتب حول المربع قوله تعالى  
 عسي الله ان يجعل بينكم وبين الذي عاربتكم  
 منهم حودة الى رحيم وقواه واذا ذكر وانفقه الله  
 عليكم اذ كنتم اعدا الى اخوان او حمله فاي عنده  
 الاين الف الله قلوب اعدائه فيه وايدى بعضهم  
 محبة ورافقه ولم يكن لهذا الحرف الشريف اسم يدين  
 به فيرفقوا ظاهرا فليدع به علي اعماله المحسوسه  
 ويلي **حرف العين** وهو حرف ناطق بار د  
 رطب منج العلوم والحكم حواصه عجيبه اذا  
**سببت** هذه الحرف للثرف ثمانية عشر مرة  
 بالقلم العربي ان كان قد يوم الاربع اول سلعة منه  
 ثم كتب حول الحرف الاسماء الستة منه ونظر اليه  
 في كل يوم اربع مرات حسب الله اليه العلوم ونسك  
 ومن اكثر من الاسماء الستة من هذا الحرف وهم  
 العزيز العليم العلي العظيم العفو العدل تفرقت



ينابيع الحكمة من عقليه ونطق بالعجايب والخرائب  
 من هذا العلوم والحكمة واذا انزلت اعدادها للواقع  
 عليه في مريم اربعة في اربعة وحول جوت  
 مينا علي حبيب ابيض بسك وزعوم وماور  
 ويخبر بعود هندي وحلته الزاه كان لها  
 بهجة وسرور ونور وكانت محبوبه عند  
 الرجال والنساذينة قائمه بطاعة الله  
 تعالى ونكته العري والهندي وهذه صفة  
 وضعه ولهذا الزن الشرف اسما يدعي بها  
 علي اعماله المتخصصة

ح
٤٤٤٤٤٤٤٤
٤٤٤٤٤٤٤٤

يد وهو **يا عزي**  
 يا عزي يا عظيم يا عظيم  
 يا عظيم يا عظيم يا عظيم  
 اسالك بما اودعت  
 حروف العاني من الاسرار الخروجه المكنونه انشر  
 تسخر لي ملائكتك الخدام يتكلمون امري بما لك  
 فيه رحمتك علي كل شيء قد ير ويليه  
 حرف

**حرف انزين** وهو حرف سمي ناطق وهو  
 بار در طب اخر مراتب الما ومن كتب سلكه الزين  
 علي لوح من القمذير سبعة عشر مره وحله  
 انسان رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب  
 وانزل عليه البركه فيما يعالها من المعاش  
 الدنيوي وسهل عليه كل صعب ولا تله قلب  
 الخلق اجمعين وسر هذا الحرف الشريف لا يكتب  
 الا مرديا **ومن** نزل اعداد الواقعه عليه في  
 مربع فشرح وكتب حواه تسعة عشر غستا  
 عربيه متساويه الا بدار مقسومة علي  
 المربع وفي زواياه من خارج اسماه تعالى في  
 غافر غفار غفور في كاهن في بدار وبجمر  
 بنجر وعود قاري وحله تسعة وذكره اسما  
 المذكوره الف مره وهو مستعمل القبله مجموع  
 الهمه حاضر القلب متوكلا علي الله تعالى  
 علمه الله تعالى من مكنون علمه مالا يعلمه  
 غيره في ذلك الزمان **ومن** كسر مركبه اللعين



اسالك ان تسخر لي ملائكتك الطيبين هذه  
 الحرف الشريفة انك علي كل شيء قدير ويليه  
**حرف الباق** وهو حار رطب شديد القوة  
 وسريع الماشغال وله خواص عجيبه في يد المومنين  
 وله انبتة اسمها تنابي قادر قوي قاتل  
 قد يروى من لبنه احدي وشرب منه علي الجرح  
 من حديد وعلمته علي عضده يفتوي علي ما  
 يريد وهذا الحرف الشديد جميله الله راس  
 القوي والفني راس الفني والعاني راس العالم  
**ومن** نزل اعداده الواقعة عليه في موضع  
 اربعة في اربعة يوم اول ساعة منه  
 علي جبل اسدي يدبوع وشده علي عضده  
 الاسمين نهائيه وجوش البر وملوكه لا واجب  
**ومن** كتبه نصف دايرة علي عضده شفوة  
 ويخلص الموقاص في وصية اوله يقدم عليه  
 احد من اجن الطيارة والقواصه فانهم  
 ترشد وهذه سقته كانت سرية

ق

ق **موضع جلوس** واذا ارفقت الاسما  
 المشتقة منه في مريح اربعة في اربعة علي خاتم  
 من فضة وختم من بياض الاثقال او رك سرة  
 لوقت وهذه صفة **ق ق ق ق ق ق ق ق**  
 ويليه **حرف الكاف** **ق ق ق ق ق ق ق ق**  
 وهو حار رطب **ق ق ق ق ق ق ق ق**  
 ناطق سميد  
 ما كتب اربع مرات في انا علي الطحال لا اذ يرق  
 واذ ذهب باذن الله تعالى وهذه صفة كاتبة  
 حبر ال  
 الا عشر مرة في محاسن امر  
 في القمر سالم من  
 في النخوس يوم  
 الجمعة ساعة الزهر  
 والقمر متصل بالشرا انقال مؤده وعلمه  
 معه اسكن الله محبة في قلوب الخلق من الجن  
 والانس واذا علق بهذا العلم علي حلقه

كثر ذنبه و... فله الله من حيث لا يحتسب  
 ولهذا الحرف سبعة يدعى به على احواله الخمسة  
 وهو هذه تقول اللهم اني اسألك يا نبير  
 يا كافي يا كافي يا كريم اسئلك بما اودع  
 حرف الكاف من الاسرار سبعة ان يسئل  
 خدام هذه الاسرار على كل شيء قد يرسله  
**حرف الهمزة** وهو حرف بارد ناطق رطب سديد  
 وهو سبعة عدد اللطف الخفي وبذلك لم يكن  
 من سقاؤه غير سبعة نفا اللطف وهو خمسة  
 عجيبه وانفق اعدادة الوقعة عليه في مثلث  
 على هذه الصور كما ترى

٢٢	٢١	٢٠
٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨

وكتب حروفه الله طيف  
 بعباده الى العزيز وكون  
 ذلك على سبعة فضله ويحذف النفا من سبعة  
 وتحت به اعداد الله فله الله تعالى خفي لطفه  
 واسم الله تعالى من جميع الحروف وانه يكون له  
 اسما بتراسه اللطيف فيدعي به على احواله الخمسة  
 ويليه

ويليه حرف الهمزة وهو حرف ناطق حار يابس  
 وفيه بعض رطب به ولهذا الحرف الشريف شكل  
 مختص به ويكتب عربيا وهنديا وعملها واحد  
 ومن اسرار هذا الحرف الشريف ان يكتب اربعة  
 وحرف موه في مروج كل سطر ثمانية احرف وهذه

م	م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م	م

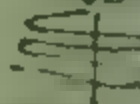
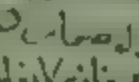
ومن خواص هذا الحرف الشريف  
 والظلال النوراني ان يكتب  
 على لوح من خشب الايتوح  
 ويعلق على من به القوائم يبرأ ان الله تعالى  
 ولا انزلت اعدادة الوقعة عليه في سبعة اربعة  
 في اربعة في كاعدتي يوم الاثنين ساعة القربى  
 اسم من يريد وامه فانه لا يطيق الصبر ومنه  
 وهذا اسمه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

الشريف اسب  
 على احواله الخمسة  
 تقول اللهم اني اسئلك يا مالك يا مالك يا مالك  
 اسئلك بما اودعته حروف الميم الظلال النوراني

ان تسخر في ملائكتك الطيبين لموتك بالجماعة  
لما امر به فيه سالتك فيه رضاك على كل شيء  
وذلك **حرف النون** وهو حرف غايق بلربايس  
وفيه بعض رطوبة كما تقدم ومن سر هذا الحرف  
الشريف انه اذا كتبت على جبين مصاب احترق  
عارضه ولهذا الحرف الشريف اسماء هي بها على  
اعماله المخصوصة تقول اللهم في سلك ياناف  
يا نور سالتك بما اودعته حرف النون من سر  
ان تسخر في ملائكتك الطيبين انه على كل شيء  
قد ير عليه **حرف الهاء** وهو حرف هوأ وفيه  
بعض يوسه من خواصه انه اذا كتبت قوله  
تعالى هو الله الى اخر السورة وعلى حشر وعلى  
على كل من يخاف باللس فلا يخاف ابدأ ومن سر هذه  
الاية الشريف من كتبها في كعده نقي احلها  
وسمى سره وعلتها عليه فان الله سبحانه  
وتعالى يهديه الى ما يطلب وهذا دعائه عز  
اللهم اني اسالك يا الله يا هادي ان تسخر في ملائكتك  
الخدم

الخدم لحي الهياطيون فيما امر به سالتك  
فيه رضاك على كل شيء قد ير عليه حرف الواو  
وهو حرف يابس وفيه بعض رطوبة هو الهاء  
المخصوصة به مثل اعمال الراوقس على ذلك  
واما الاسماء التي تدعى بها على اعماله المخصوصة  
به تقول اللهم اني اسالك يا هادي يا واجيد  
يا وافي يا واثق يا ودود اسالك ان تسخر في  
ملائكتك للطيبين بيتا ملوا سرى ممالك فيه  
رضاك على كل شيء قد ير عليه **حرف لام**  
**الالف** وهو حرف هوأ وفيه بعض يوسه  
وله خواص عجيبه تختص به ومن خواصه  
انه لا يكتب الا عربيا احدي وسما سره على  
لوح من نحاس احمر او غيره ويعلقه على الدابة  
فانها تأمن من العين ومن كتب لام الالف على  
شيء يخافه وقال بعضه او لا يؤده حفظها  
وهو للعالم العظيم الاحفظ كل شيء قوي عليه ومن  
سر اهد الحرف الشريف انه لا يكتب الا عربيا لانه

لا يضاف اليه الف فقد عوابه على اعماله الخوض  
 يدعى الالف لان هذا الذي همزج به وباعاد  
 فاقهم وبليته **من الالف** اعمال الساتر  
 فقتل على هذا اي على اعماله ترشد لانه  
 ليس له داء الا انه حرف بدءا والله اعلم  
**نبذة اخرى من حروف الالف** ذلك اعماله  
 بوانه من غير خلوه واستخدام واعمال بالخلوه  
 والاستخدام واعمال بالخاصية ومن كتب ذلك  
 الي بليد الطبع اذا كتب حرف الالف مره في  
 حرقه حرير وعلقة البليد على صدره تذهب  
 لا يعلم شيئا فتق ذهنه وحفظ كل شيء سمعه  
 وادخلت لغزا ووردت بابه لا يفلو فاكنت  
 حرف الالف على هذه الصورة   
 وارسم اسم الملك وله صا   
 وادخل خذ حاجتك فانه لا يفلو بابه مدته  
 الكتابه واذا اخذت سمعرات كبش او من  
 جلده ثم صورت صورته كامله وكتبت عليها  
 حرف

حرف الالف على عدده وكتبت اسم ملكه وولدت  
 باني مكان يدق فيه بليغوايه البار ثم يدق  
 في ساس ورواق النار ثم فيه ولا ياديم  
 ما دام فيه الفصل واذا وردت الالف لا يفلو فاكنت  
 بسط اسم الطالب واسم امه واسم المظلو بحرف  
 الالف على عدده واربط اسم واحد الي يوم  
 الي يوم الاحد والشمس في الالف وكتب  
 الحروف في حاتم او على حرقه حرير وبتجرتها ثم  
 كتبت حاتم حرف الالف مع الكتابه وبتجرتها ثم  
 فان الممول له لا يصبر عنك ساعة ومن خواص  
 حرف الالف الي الاحفان اخذ جلدة بومه  
 تدب به بالخنا والشب وكتبت عليه حرف الالف  
 وكتبت مع حرف الالف اسم الملك والد عبوه  
 والاضمار وتقل عرقه وتلبس فذلك تحفي  
 باذن الله ومن خواص هذا الاسم الشريف  
 انه له خلوه عجيبه جليلة القدر وعدد الراس  
 ٢٨ يوما والمكت في الخلوه ١١ يوما فانهم

الكتاب  
 في

وصورة الخلوه ان تظهر في طاهر وباطنك  
 وسرك وعلايتك وان تظهر الخلوه وتخلص  
 وتغفر الدعوه وبعد ذلك تتوالى الدعوه  
 الخلوه مائه واحد وعشرين مره  
 كل صلاه وانت تقول احيانا السيد الجليل  
 هظم هظم ليل الرئيس الا ابرح انك ترى  
 الخلوه قد امتلأت نوراً ورايت السيد الجليل  
 هظم هظم ليل عليه السلام وذلك بعد  
 السوا والارض وتأخذ عليه العهد ونقدمه  
 في جيم ماتريد وبه تزجر ملايكه الارواح  
 العلويه خدام الحروف والملائك خلوه احرى  
 وهي حرف الالف واعلم ان الحروف امة من الامم  
 ويصور الى السالك وصورة خلوه انك  
 تبتلو الدعوى في الخلوه وتكتب صورة الالف  
 في ورقه وتضعها في الحراب وتتلوا الدعوه  
 وانت تجز في وسط الخلوه فانه يهبط  
 حاد مخرف الالف وفيه ابيض احمر فتصور  
 منه

منه روح ويملكك ويجعلك علي ماتريد  
 حذره ويصرفه في امورك كلها وهذه  
 واعلم ان هذه  
 اذا سألته فيها من  
 غير شاهده من  
 مراتب صنع الله تعالى  
 عن الحبه والقبول  
 بين الموالم وكل  
 المخلوقات جميعا  
 فانهم وهذه صفة الدعوه تقول بسم الله الرحمن  
 الرحيم اللهم اني اسالك يا من له الغصه والالذ والجود  
 وتكبر يا ذا الجلال يا رباه يا سيداه اسالك  
 بسر الغصه والالايا ان تتخبري روحا من روحانيتك  
 التي هي بها نوراً وجالاً وقبولاً وان تدفني  
 بيسر من الاسرار المائت اصفه فيها اريد  
 هي ايها الحرف المتحرك من النقطة والفتحة  
 بشرق اسمك ونور رسمك وبالنار واستور





والظل والمردود وما بالنهار وما اخرجته لتقدم  
من قد بر وسر مالي للوم محفوظ من الممل  
بعلم مشي الامر بكليلا ومليلا وهنيا  
ومرياء ونياء وهنيا وبالا لاف الامر وسرا مدلا  
للائف وباسر النافذ وبحق ليثليشا وبليها  
سرا هيا ادونا اي اصيا ونا ل شداي بالاسر  
العظيم ارجو الرئيس الاكبر هط هط لفا ييل  
وان يتحمل بكذ الوحا العزل الساعه امين  
واعلم ان هذه المعوه اذا تلتها الفرم ووطب  
عليها النقي الله في النجيه في قلوب اهل الملك  
الاعلى واذا اردت انتقام احد من ال عوان  
والملوك تكتب صورة الالف المقدمه على بيته  
وتطو الدعوه وتضع الدعوه اسفله في اسار  
فان ذلك الملك يحضر في اسر ما يكون ويستقر  
بهذه الدعوه اذا كتبت في خلوة وعصى عليك  
ذلك الموت والملك فترخر به هذه الدعوى  
ولا يخفى على اهل الاعمال التي تناسب  
وهذه

وهذه ممة الاصنام تقول اجب ايها الملك  
السيد الكريم السيد بصهي طغيا ييل الرئيس  
الابر واسر مخن هيد هيد بهو هي بهو هي  
شاهيل طخلشق طخلشق اجب واضبط ومثل  
الى صورة حسنة الوحا العزل امين واعلم انك  
اذا حضرت روحية الف فانك لا تحتاج الى  
خبر في الاعمال واما في الاعمال البرانية فخير  
بالعز وروا والصند رويس وبتمرة اذا غلقت  
بالهوى وبتمرة قبل الا اذ كتبت ووضع  
في النار ويكتب لما اردته ويعلق في الهوى  
ويكتب لما اردته ويعلق في النار يش السليم  
والعجب وحله بالارواح القلويه والحوا غير  
ذلك وقد ذكرنا هذه الخواص وان الصائب  
يعتس على الاعمال ويفعل ما يريد من الاعمال  
وبعد الا ستجد ان تقول اجب يا الف وافعل  
لذا وكذا فانه السيف القاطع والله اعلم  
واما حرف الباء فهو حرف بارديا يس



الدعوة وتقول اجب يا حرق الباق انه يهبط  
عليك ونوره مثل نور الشمس وبها طيبك  
وتوكله بها تريد فاذا اردت عمل من الاعمال  
تتجر وتشتى عملك فانه يكون عوالم في  
سائر الاعمال والتموز وعفرا وبابون وعلم  
واعلم انك اذا دخلت الى الكائن وكان فيه  
ما قلت الخوف في لجا به ثم انك تطرح في اما  
فانه يبور وان تكون الدعوة على كثر ارب  
ورميها في وجه قطاع الطريق فانه الله  
يعلم منك ولعمرك الله انك تكسب الخوف ايضا  
وتكتب معه لايات الشريفة وتعلمه لمن  
اريد فانه صمم وكذا لك تستغنى ب  
فتح الكون تلو الدعوة ودقوا اجب يا حرق  
الباق ان لي عونا على كذا او كذا وصيغة الدعوى  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك  
يا مرب الارباب يا ائمة الخلق بغير حساب  
اسألت بأم الكتاب ان تستغنى في روحانية  
هذا

هذا الخلق يقضوا حاجتي فاني اسألكوا  
ضعف قوتي وبك اسقين وانما المستقات  
وعليك المتكلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
المعظم اجب ايها الجليل حرق ابا هوب  
الرياح ومستقر الارواح وهو هوب وهو هوب  
وكريوب ولربوب وينموت مسقوط ونساقوب  
وطايوب وطايوب وطالوب وطالوب وشهوب  
وشهوب اسالك بحق من ابتلي بوب وبحق  
المصطفى الجببي المحبوب عليك بما فيك من  
السرفاتي مسلط على سرك ومسلط لك  
على سرك فاستخلصك واخذت ناصيتك  
بالذي قال هو هو الملك لمن الملك اليوم لله  
الواحد القها وهاب واهب وهاب رزاق  
يرزق من يشاء مع حساب وسفه الاضمار  
فقول اجب ايها الملك الجليل خادم حرق  
البا السيد حرمي بيل عليه السلام بحق  
كشتن نلشن كشتينج كشتينج دهليج مهلشن

السور للامع بذي الالاء والذبح يا الوداح اسعيل  
 امين واعلم اليها الطالب ان علمت عملا وقربت  
 للاصنام من ذلك من لدنوه فصل حروف  
 الجيم وهو حرف بارد رطب وهو حرف حمالي  
 جلا في ومن خواص حروف الجيم اذا كتبت هذا  
 الحرف الشريف مع الماسا التي اولها جيم  
 في كاعدا وفي انا وسفقت الي اصحاب الحبيات  
 الحارة نفقت نعماعظيها وان كتبت حروف الجيم  
 قلما ية مره وكتب الاضمار وكتبت اسم صاحب  
 الحاجه في حرفه وحيالها معولا بدهن يرق  
 علي اسم الشخص وسقوت المعنوي وتكلمت  
 عليه بالاضمار فانه ياتي اسرع ما يكون وهذا  
 تهيج حليل القدر لمن يريد به ولهذه الحروف  
 الشكل مثلث كتبت هذه الحروف والتمري في المنزل  
 وكتب ثلاث جيمات كل جيمه ثلاثه احرف وكتب  
 اسم الملك وذلك علي حجر او علي ذهب او في  
 نحاس لعمري يوم الثلاثه وتنفع عليها حجر  
 احمر

احمر من اي حجر كان ويكون مثلث كان حاتم له  
 تنفع كسنته وحقوي حرمته واذا كتبت حرف  
 الجيم وسعه كل اسم اوله جيم علي ورق بعد لا  
 احمر وكتب مع ذلك الامداد فانه يتوالى عظميا  
 وان اكتب الشكل المثلث وكتب حول جيمات  
 وكتب عليه اسم الملك واسم من عليه المصلحة  
 فانها تنفع باذن الله تعالى وان عوانم هذه  
 الحرف حتي التي تشعل الشمع وترمي في  
 الخمس حتي لا يعترق ومن خواص هذه  
 الحرف في فتح الافعال تكتب هذا الحرف والتمري  
 في المنزل وتكون علي الفقل الاضمار وتتلوا  
 الدعوه فانه يفتح باذن الله تعالى وكذلك  
 اذا كتبت حرف الجيم علي بيضه نية وكتب  
 عاينها الاضمار واتيت به الي المكان النهر  
 او الي باب الاكوز وامرت بفتح الباب او علي  
 صخره فانها تنفع باذن الله تعالى ولهذه  
 الحرف خلوة عظيمه حليلة القدر وصورة

ذات هوان تدخل الملوحة وتكون خلوة طاهرة  
وتنظم بالدعوة وتكتب صورة الخوف في رأسك  
وهي حجابك ثم تنزل العزيمة في دبر كل صلاة  
حتى يأتي خادم هذا الخوف وتنظر في الخلق  
فأقول عليه اسم الميثاق فإنه يخدمك  
ويصرفه فيما تريد وهذه صورته

محمد والی مرزا علی

2222	2222	2222	2222
2222	2222	2222	2222
2222	2222	2222	2222
2222	2222	2222	2222

عليك نور ابيض و عا طيبك و يضي خويك  
و النور جوز و اوجا و شير و صفة النور  
نقول بسم الله الرحمن الرحيم جلست على النار  
و بعزة العظيمة و كبريا و بالواحد الاحد المجد  
المعنى

الصوم الدائم الذي لا يموت تجلي على الجبل  
 فعمله كما ذكر موسى صفا جعلت محبوب من  
 سعادتي ليس لي حبيب سوى القريب الحبيب  
 اجب يا حرف الميم بما أفك من البر والبرية والحمد  
 والتمجيد وعلج لم يزل في عجب عجب  
 ويخطأ في كل شيء بعت النفس والوديع وعين  
 الفجور في كل شيء يا شجاع اوهج ورسر  
 فطام عليك وبسر فطامه والروح جميع جيلك  
 جوادى وافته عليك برب العباد الذي بيده  
 الحكم والامر والاحول والافه الا بالله العلي  
 العظيم اجب يا طلقا بيل وصفه الاضمار تقول  
 مدح مدح بط لطف اطلها في منسلح هتد  
 السنج فخر اخوخ موجود قدوس رب  
 الملايكة والروح اجب ايها الملك طلقا بيل  
 الروح الجبل الساء تم فصل في حرف الدال  
 اعلم انه حرف الدال بار در طب به قبل الله  
 الطبايع الاربعه وبه ودوحه فمن خواص

حرف الدال اذا كتب مع كل اسم اوله دال  
 فقل داليم ودودي نوح مريم وحمله انسان وفي  
 كل ناحيه من الوقت اسم دال الان فانه محب عظيم  
 وادار ردت الموده من احد فالتب حرف الدال  
 واتلوا عليه الاسماء الدعوى واستقيه لمن اردت  
 فانه مفناطيس القلوب وذلك من كتب حرف  
 الدال ٢٠ مرة وسب مع ذلك قوله محمد رسول  
 الله الا يرم ٢٠ مرة في خرقه فكتب معها اسم  
 ملك الدال والاحتمار في شانه فانه محباب  
 صنع الله وله خلوه جليله وملكه بنان  
 به اسم شانه يابل فاذا اردت استخف من قتر  
 ٢٠ يوما وادخل اب الحماره ٢٠ يوما وانك تلوا  
 الدعوى في كل صلاه ٢٠ مرة فانه يحسن لك  
 ويخاص بك كيف ما تريد من خير وشر وتتلوا  
 بعد ذلك الاما على العدد وهذه صفة  
 صورته كما ترى فاقهم ترشد ان شاء الله  
 تعالى ومن فهم هذه الشروط لا يحتاج لغيره

وهذه صفة

د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د

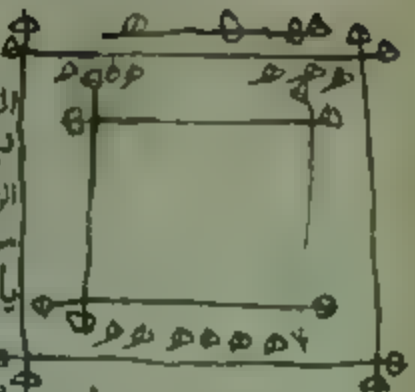
الدعوى اسم الله الرحمن  
 الرحيم دعوتك رب  
 عظيم ان تزيق السر  
 البرهان يا ديان  
 يوم الدين ارم

علي رصعك ورضي متعك اجب ايها الملك الجليل  
 سلها يابل سجانك لا اله الا انت ان تسمر لي ذلك  
 باسمي سحر لي حرف الدال يقال الدوام وسوامك  
 يرفي تصرفي امري وتوفيق علي وخلع ٣ هيا  
 العمل ياة الثلاثة الحرفي داعوم ماعوم فهو يقو  
 ولهو نا اهدنا الصراط المستقيم الى العتمة لهم عمل  
 ولا ترقاب يادال بالف لاحول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم ونجوره دار فضل وقصب دريره  
 وسها اردت الحرفي يقطعه وعجبت لمن تدبره وهذه  
 صفة الاصنام الحبة هي صط هي طوي نهالين  
 مهالين مرهالين فتن نشسته شلوط ياه  
 اه ياه اجب ايها الملك الكريم بارك الله لوقا

الشيخ

فصل في حرف الهاء وهو حرف هوائي عظيم القدر  
وله الهوي وهو من خروف اللغات فهو يكتب  
روحاني باصي وهو حرف قائم بنفسه له في اللغات  
ومن خواصه ان يكتب هذا الحرف الشريف مرة  
على حربة ترقا وضعه في سراج على اسم المصلوب  
واقلوا الاسم فان المطلوب يحضر وكل اسم في وله  
ها واخرها فان له صورة جميلة ومن كتب  
حرف الهاء معه اسمه الحي وكتب حرف الهاء ٧  
مرة وحمله من لا يفهم هو ن الله عليه الفهم  
ومن خواص حرف الهاء التي تارة الخاتم تكتب  
هذا الحرف والاصنام وتحمله على الراس  
ومن كسر وهو الحروف مع اسم من يريد  
مع حرف الهاء يربط ذلك في ورقة وحمله معه  
فانه عصف عظيم وبهذا الحرف هلوه حليمة وشي  
هذه انك دخل الى لوه وتلك الدخوة والاصنام  
ثم تقول اجب ايها الملك الجليل ثم انك تطلبها  
في كل صلاة مرة فانه يظفرك وانظره وتأخذ  
عليه العهد وتبقى نقره فيما تريد من خير وشرف  
ثم تكتب ادي وتضعه في صورتك وهذه صورة  
حرف الهاء فانهم يترشدان شا الله تعالى  
حرف

وهو حرف هوائي عظيم القدر  
وله الهوي وهو من خروف اللغات فهو يكتب  
روحاني باصي وهو حرف قائم بنفسه له في اللغات  
ومن خواصه ان يكتب هذا الحرف الشريف مرة  
على حربة ترقا وضعه في سراج على اسم المصلوب  
واقلوا الاسم فان المطلوب يحضر وكل اسم في وله  
ها واخرها فان له صورة جميلة ومن كتب  
حرف الهاء معه اسمه الحي وكتب حرف الهاء ٧  
مرة وحمله من لا يفهم هو ن الله عليه الفهم  
ومن خواص حرف الهاء التي تارة الخاتم تكتب  
هذا الحرف والاصنام وتحمله على الراس  
ومن كسر وهو الحروف مع اسم من يريد  
مع حرف الهاء يربط ذلك في ورقة وحمله معه  
فانه عصف عظيم وبهذا الحرف هلوه حليمة وشي  
هذه انك دخل الى لوه وتلك الدخوة والاصنام  
ثم تقول اجب ايها الملك الجليل ثم انك تطلبها  
في كل صلاة مرة فانه يظفرك وانظره وتأخذ  
عليه العهد وتبقى نقره فيما تريد من خير وشرف  
ثم تكتب ادي وتضعه في صورتك وهذه صورة  
حرف الهاء فانهم يترشدان شا الله تعالى  
حرف



يا مقصداه يا مستقداه يا ملجأ المؤمنين انت  
الاول والاخر والظاهر والباطن سبحانه  
لا اله الا انت هي لي يا هاهمة الله هيا يا هاه  
هيا بيا يا هاهم ايه ايه ايه ايه ايه  
ايه اوه دوه هه هه هه هه هه هه هه  
هه واحد عزيز هيا يا هاهم هه هه هه  
هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه  
هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه  
الهوب لهستك ايه وهيه اجب ايها الملك



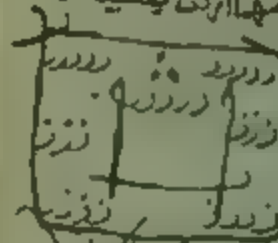


ما تقامون من عظيم قدوة امراة ابل وعزرا  
اجب ايها الملك اجيبوا ايها الملوك القويين  
وانوني جري الواو وعق من خلقكم وخلقكمها  
يا حواي منك منك ارجعوا واطلبكم بوالكم  
اجعني بالاسرار اسالك بما قد رمت في لوح  
الايدي والامم اسالك عن تحفظني بالحق  
ورديني من يسوع يا ارحم ارحم ارحم  
يا واهك يا واه واه هو يوه او واه واه واه  
طايين عجل لي بان لا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم فاذا اردت تسليط الاستقا  
فكتب الحرف والاصحار معكوسا علي اسم من  
تريد واي يوه واغسله في ما واسقطن اريد  
فانه يموت من وقته ويحصل به الاستقا  
فاعلم ذلك وهذه صفة الاصحار تقول اجب  
يا طويش يا بل بهيوه هيده ووه سوه مهدي رنفر  
طفر شمشوخ شمشوخ عوه ياه شمشوخ  
ودود وها به اجب وتقول بكف اكد الاكل  
الساعة حيا

هيا ايتلي وان تلوت هذه الدعوة ببر كل صلاة  
تراد الله قد رمت في العلويا فاعلم ذلك فضل  
في حروف الراي اعلم ان هذا الحرف يلهو رطب فن  
خواصه انه يتصرف في جميع الحيوانات الكاسرة  
وما ظهر هذه الحروف الا في اسم زكي وفي اسم عرين  
ومن خاصية هذا الحرف الشرب ان استع على ساق  
جل علي عوده والقر في هذا الحرف فان حامله  
ما دام حامل هذا الحرف لا يضره ايد او اذ اريدت  
ان توفي بالغمام في مكان لا يكون فيه ذلك  
فكتب هذا الحرف في جلد بقاه سودا وانه سح  
الحرف علي كل من الكهش وتلو الدعوة والاصحار  
تقول اجب ايها السيد السحاب بفره الله  
بقالي فانه ياتي بالسحاب والرياح باذن الله  
ومن خاصية هذا الحرف انك اذا كتبت دابة  
بسمك وزعمت انك اسم من يريد فانها اذا  
راه احبه ولهذه الحرف خلقه جليله وصورة  
ذلك السمكة ان تدخل الخلود وتكون اسم وذلك

و بر كل صلاة مروه حتى يظهر لك النور وتري  
 خادم الحرف ويتصور لك ويحاط بك على ما اردته  
 وابتهجور زعفران وزبيب وبذر الزيتون وان اردت  
 استخدام خادمه وهو السيد عيسى ايل فالتوا  
 الاستمرار مع الدعوه وتلو التسم الخامس والست  
 الحرف في خاتمة صفك وتلو الدعوه وتلو الدعوه  
 بحضرة ابيك السيد عيسى ايل فالتوا عيسى  
 اسما الميثاق وما هذه فانه مها اريدت بقمية  
 لك وهذه حجة الحرف كما ترون  
 وهذه صفة الدعوه تقول  
 اليسله اللهم زبي سقا  
 اليك ورغبة لدلك فيم الزبي  
 احب الي ذكرك وعاملني بحفي لصفك والسني  
 مؤرا وحالا استغني به علي تشق اسراري  
 التقطع لتي فوق حرف الزاي من صورتها استلك  
 انه تكسني مؤرا استغني به علي تشق اسراري  
 المنقطه التي من خشيتها تزلزلت الجبال من هبة  
 رب

قائه



وبه العزة سبحان ربك وب العزة عايد موت  
 الي رب العالمين وسلام علي جميع الانبياء والرسل  
 محجل ايها الخادم الحرف الزاي بزيباه بزيباه زيباه  
 زيد تزلزلوه زده تزلزلوه ٢٠ زبوعه زبوعه ياه  
 الله وبه العالمين جليل حيل كما ترون سبحانه  
 الابد كره نظيف القلوب هياها بطيها طليها  
 ظل طليها ديان هيد امان لشيان طيات  
 يحيان طوان محجل وتزايالي والسني لي تحت  
 صومك والكشف لي عن امركا نصيا الموه من  
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد احب  
 وتوكل بحلب كذا هيا وتوكل بالاف لاهول ولا  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه الحرف  
 اذا تلو اسماء عند الشرا قبل عليك الصيد  
 باذن الله تعالى والماعل تكفيه الاشارة لان  
 الخط اذ له اذان وهذه صفة الاشارة تقول  
 احب اريها السيد عيسى ايل بحق سعدوش  
 سعدوش هطاعام هطاعام هطيط هيا احب

بحق نوره اهي اشرار يوم حيوم وهي به  
 الوحا الجمل بارء الله ذكك وعليك فصل  
 في حرق الحيا وهو حرف يارد في الدرجة الثانية  
 وحار مع الحرارة وهو من اسرار الحياه وعددده  
 ثمانية من حفاص هذا الرق الي تظيل الشهو  
 لانه يبردمزاجه اذا كتب الحرف حلي خاتم من  
 حله مع اسم الملك والاضمار وذلك لمن ائلب  
 عليه شهوة الجاه نفعه ذلك واذا رطب مع اسم  
 من اراد هلاكه وكتب في رق غزال بمسك  
 وزعفران وما ورد وحملها منه الله تعالى  
 من ذلك واذا كتب هذا الحرف ١٤٠ مره وكتب  
 معه سورة الملك في جام زجاج وغيره بليد  
 الطبع فانه بعد ذلك فهم ماسعه وحفنه  
 واذا اردت تخيل عقل انسان فاكتب حرف  
 الحيا والملك والاضمار والقر في الرق علي قصه  
 من دماغ الميت بها في دماغ من اردت او عقاب  
 خلوته فانها تهب عقله وهذه حفة الرق

ح

واحدة الحرف خلوه  
 جايمة وذلك ان تدخل  
 الخلوه بها لها من الشروط  
 وتلك الدعوة ويركض لالة  
 ٢٢٢ ٢٢٢  
 بعد ذلك وعدد الكس في الخلوه سبعة ايام فانه  
 يظهر لك نور البيض ويخاطبك من صورة روحا  
 كانه القرد ياخذ عليك العهد وتقي اذا اردت  
 امر الله تقول احب يا خادم هذا الرق حرف الحيا  
 وافعل كذا وكذا فانه يكون وان اردت استخدام  
 الملك طغيابيل فاكتب الحروف وادخل الخلوه كما  
 ينبغي لها من الشروط وانت تسلك الاسا وتقول  
 اسالك يا حرف الحيا الاما اجبت وجلبت لي الملك  
 طغيابيل فانه يحضر فاذا اتاك فاكلوا حروف  
 الميتا فانه يعطيك فيما تريد من خير وشر  
 ونفع وضر وهذه صفة الدعوة الشريفة  
 تقول البسلة سبحان للام علي من عصاه

نيه

يا حليم حالي سقيم وانت بحالي عليا سالك  
بجاه محمد النضلي صلي عليه وسلم وموسى الطيم  
خديدي وجمع علي تقري وصرقي يا مكرم  
ومدني بالخبرك وصرقي في قفنا الخا جات واجتمع  
سلاشدنا مكرم واسعني بقول وعمل  
في هذه السرحة اسرفه فيما اريد اني ياها  
يا احاسنة املت ياحليم حياح حظوا احب  
حبيب الي فجمع فوج هوا جوي حوت حوت  
جوي حواي حواح في الحال قضيت حواي  
بحق حلتوا حلفوا السقم هي الساعة  
اسرع بالا جابه ونصرف فيما اسرفك به الرجا  
بالفنا حول ولا قول لا اله الا الله العظيم فخره  
عليه واعتاره نقول دهكم دهكم لساها  
تسكن تسكن اطلع ما اعظم شأنه واعز  
سلطانة احب اليها الملك طفا يابل واخذني  
الوحا العجل وافق كذا وكذا اشترقه فيما اريد  
فصل في حرف الطاء اعلم ان حرف الطاء هو محب  
الحرم

الحراريين وهو من الحروف العالمة وله تقاريف  
في لغو المقلديات وهو طيار في المواسم  
ومن خواص عدد حرف الطاء اذ ارسى في وقت  
ه في وركتي ١٨ يوم في الهلال وعلق على من  
ان يشي فانه لا يوما واذ كتب الحرف حوسه  
وعلق على وكان فانه يكثر في الربوب  
وحامله برزقه الله الاسباب لعفيه واذ كتب  
حرف الطاء في كفك وتكلمت عليها لانه ماس  
وصكت النار فانه لا ينزله واذ كتب حرف  
الطاء قطع من كبريت والفتية تحت صدور  
النار احرق ذلك المكان واذ الفتية تحت  
قدم من اريد تزايا وصورة منه صورة كماله  
ثم اكتب الحرف على اليد ايه ١٨ مرة ثم تكلم  
على الصورة وانت في صورة جلال وتكلم من  
من ذلك الصورة عضوا من الاعضاء فان  
لك المور له ينكسر من العضاه ما تسرت  
فانك الله ايها الطالب واذ كتبت حرف الطاء







فاذا المراقم عليه بكوا فاعل كذا وكذا واهني  
 في ليالي ونهارك وعدولي واصالي عشتاقي  
 وشمفطائي وادعياي ودعزياه وسوفاي  
 صياي هياي سفتواي سلفي كمن من  
 ديا ساديا ياداد ومطفرياي تفترياي عدليا  
 ادوناي اهيا شرا هيا اصباو ال شداي  
 كليم سجان من بذكره تطفي القلوب سلسو  
 راي كباي سفتاي سياي اي مياي ماسي  
 ياه ميه ميا ياي لا تسع وكيف لا تحب  
 العجب وقد قلنا ما قلنا واستبنا افستنا  
 عليك بنفسك وكيف من يكون او يفوز من  
 عصي الله نهيته بهية يليا وفتطشا  
 سلسلو ياي عياي شوتيا شياي اي ميه  
 لا تنفلوا هياي سياي كذا وكذا ولاحول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم والنجور لينوفر  
 وهذا الحرف امر عظيم في البحث والاستماعة  
 علي بقية الحروف وصفة الاضمار تقول  
 اجب

اجب يا هو تيا يا بحق ياه ميه ميه  
 هلهف هلهف هلهف هلهف هلهف هلهف  
 الوجها النمل الساعه والله اعلم فضل في  
 حروف الكايمان الكاف باطن الامر وانها تستحق  
 في كل مائة في به حروف الالف ومن خواص  
 هذا الحرف اذا كتب ثمان مائة علي صورة  
 في ورقة وضعها في مغلفه ووضعست  
 فوقها جرة نادر ووضعها علي الشمال علي  
 الصالح فان فيه سر عظيم وحرف الكاف  
 خاصه عظيمه اذا كتبت حروف الكاف في  
 جلد شاة علي عدد الحرف وعلقته علي راسه  
 في راسه خفت دماغه من الارباع والانيق  
 والسود البراه الله من ذلك وهذه صورة



ولهذا الحرف  
 خلوه جليله واذا  
 الخادم في اللؤلؤ فيتم  
 ويخدم الطالب ويرزق

به جميع الارواح الروحانية تقول البسلة  
 كتبت بحرم الله وتكلمت بحمد الله وكشف وما  
 النصر الامن عند الله ولا حول ولا قوة الا بالله  
 اللهم اني اسالك يا مالك للملك ياد الخالق  
 والاکرام يا من امره بين الكاف والنون يا من  
 اذا اراد شي ان يقول له كن فيكون اسألتك  
 بكاف كفايتك وكرمك وقوة ملكك وبلادك  
 لطعمك وميم مجدك ان تكفيني ثورا كاملا  
 التسمي به كالأوجال الامرك يا الكرام للآثرين  
 يا كافي آفنا بيسرك يا ربك الله ماكونه لاكون  
 حتي يكون بطل الكايتك كينا عمل لا يروى  
 روع ولا يترى فيك ثورا كلفوك تفك  
 كعوك كف شربوك فطوبك ومن عموك  
 ويبيك كصصصصصصصصصص  
 كيك وك ككك كافي بكم كاكم كاملون  
 ككك ككك ككك ككك ككك ككك ككك  
 كاهلون كاهي كاهي كاهي كاهي كاهي كاهي  
 كاهي

كفر من كان كاذبا باقي الكون هييا كافي بطل  
 الكل سبحان من يدكره تطيق القلوب  
 يعلم ماخوي الضير وماخفي الخواصر وما  
 فتر به بوية للقلوب اه يا ٢ لولاه لولاه  
 لكنت ككك ككك ككك ككك ككك ككك ككك  
 احبه يارك الله فيك وعليك وعفوك ورمك  
 والسلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم والحق كزهره  
 ولند وكافور والثلاوة في كل صلاة ١٨ مرة  
 والاصنام مثله واعلم ذلك وهذه صفة الاعضا  
 احب ايها السيد الملك الموكل به يارك الله  
 فيك وعليك بحسن شعور هيطم حين شعور  
 هطيم احسن شعور وشي يارك الله فيك وعليك  
 الوجه الجاه السامه فصل في حرف اللام حرف  
 تعريفه وهو من حروف الاسم الاعظم وهو حرف  
 البسلة وهذا الحرف هو د سام الطالب  
 وكل اسم يكون فيه هذا الحرف يكون عالي الشمة

واذا اردت قتل العارض فاقبل للقتل وقيل  
 احرق يا خادم حرف اللام بهذه الالف فان  
 يحرق ومن علم النصر يعني مال للراد وهذا  
 الحرف ملك اسمه طه طيايل اذا اردت اسفله  
 فادخل الخلوه وبشرط الرياضة وتلوا الدعوه  
 دبر كل صلاة ٣ مره فانه يظهر لك الملك  
 فانك واعليه اسم الشياق وحذ عليه العهد ونذك  
 تتلو الاضمار العدد المذكور واذا حضر الخادم  
 الي الخلوه فانه يظهر لك نور ابيض وينبغي  
 ان تكتب صور حرف اللام في راسك ورحمته  
 وتلوا الدعوه تقول:  
 السله لله العظيمة  
 والكبريايا اله الاهود  
 الرحمن الرحيم بطقك  
 اللهم ارحم ثماي غلقت  
 ملكك الخلد ولكم الذكر  
 لين لي كل صعب يا الله ٣ والطف ٣ يا ال ٣

ل	ل	ل
ل	ل	ل
ل	ل	ل

لك الال والنفاس لك اللهم تشاغل انوار  
 عظمتك الشيه حتى استضي بنورها علي  
 كشف سر الام لئن لي طمك بالام فاني دعوتك  
 يا الله العظيم الذي لا اله الا هو اوجب انما الملك  
 وابتني بن عصي عاي وطفي وترو من النور  
 والخدام اجيبوا من تد كدكت الجبال التوايح  
 لهيبه وتشتعل بولود خيفته صمد قنوم  
 سجد كل شئ لعظمته وحضه كل في الخلاله  
 وهو اللطيف الخبير لا اله الا قوله الاسم الذي  
 والصفات العليا لا تدركها الابصار الي الخير  
 الوحايا لام لا تقبل مع القوم الطالعين سبحات  
 الله العظيم لا اله الا هو من اطاعه جني ومن  
 عصاه جعله هبا مجل بالام بالالم والليال  
 مياال وعنايال وشريال وطفطيايل وغيايل  
 وسلسيايل وسطونايل وشططونايل  
 وصمصايل وجبريايل وسوحيايل  
 اجيبوا بالمر من المجيد والكرسي الواسع

لعين لي جنابك الي ما دعوتك وسلطتك فلي  
 من عصائي من الارواح بحق من يقول الشيف  
 كن فيكون هيا يا حسام الطالبي وافعل كذا  
 وكذا هيا ايها الجاهل من الارواح الروحانيين  
 وريكم الذي لا ينشئ اعظم منه ولا حول ولا قوة  
 الا بالله العلي العظيم والنجور قاب لوز وبيان  
 ولنوفر واذا كتب هذه الحروف واسقيه لحيوم  
 عوفي وصفة الاضمار تقول احب عني  
 طهشت حليم ملحس احب وتوكل  
 الجمل والوحا الساعة فصل يحرق الميم  
 ومن خواص حرق الميم اذا كتب اربعين مرة  
 وكتب مع ذلك قوله تعالى محمد رسول الله  
 الاله بعد المذكور وحملها انسان فتح الله  
 تعالى عليه الامور الخفية واذا كتب هذه الحروف  
 وصفه كل اسم اوله ميم فان الله يرضه بصاحب  
 هذه الاسماء المحبة والقبول والهيبة عند  
 اهل العالم العلوي ومن يرسه حرق الميم

في حائط خلوة ونظر اليه كل يوم مره وهو يتلو  
 قوله تعالى قل اللهم ما انت الملك الي قوته قدبر  
 فان الله يعطيه نفاذ الدعوه بين الموالسم  
 واذا كتبت هذه الحروف مع اسم من اردته وربطته  
 وتكلمت عليه بالدعوه والاضمار وجعلت ذلك  
 في قفله فان المطلوب يهيج هياجا عظيما وهذه  
 الحروف خلوة جليله واذ كتبت الحروف الميم  
 في الحائط وتكلم عليه بالدعوه والاضمار اربعين  
 مره فان الملك يحضر اليك واذا استخدمت  
 هذه الملك فافعل ما تريد من فتح الخزائن وطلب  
 الامور الخفية واذا اردت استخدام الحروف  
 بنفسه فالتو بالدعوه وبع كل صلاة ثم مررت  
 وانت تقول احب يا خاد م حرق الميم وملكتني  
 من روحانيتك روحا يند مني وهذه صفة  
 الحرف الشريف فافهم ترشد ان شاء الله  
 تعالى ومن اتقى الله في كل شئ  
 زال مطلوبه باذن الله تعالى وهذه صفة حرق



فجاءت فتح يا ه سواهيا تحت طلقا  
 مغور الانوار احب بارك الله فيك الروحا الجبل  
 امين واعلم ان بهذه الحروف تفتح اي لقا  
 اردت بالاسخدام والنجور مصاصي فصل  
 في حرف النون هذه الحروف يارد يا بس ومن  
 حواصة اذ التت ١٣ سره نونا على سره وكتب  
 معه الله نور السموات والارض الي قول اميل  
 شي علم واستولت بهار روحانية اي كوك  
 احبا بوك الارواح الروحانية واذ كتب حرف  
 النون على قص خاتم والعرف في هذه الحرف  
 وكتب معه الامتار وتوجه الي اي كوك كان  
 سكرهم فان الروحانية بها به ولا تمضي  
 اسره واذ كتب حرف النون كاتري ووضعته  
 على من يشق الي القولنج ووجع الجوف  
 فان الله تعالى يعافيه من مرضه واذ كتب  
 هذه الحروف على لوح رصاص وكتب مع ذلك  
 اسم الروحاني واسلقه في البحر فان الاسماك  
 تاتي

تاتي اليه وهذه صفة الحرف  
 واذ اردت الدخول الي  
 مكان وسمه مال فالك  
 على حجر وارصه على المال  
 وحذر مرادك وانت تلو  
 الدعوه وهذه الصفة  
 كله قل الاستخدام فاذا استخدمت الحرف  
 والمالك فان ذلك لا يحتاج الي هؤلاء الاعمال  
 والمال تكفيه الاشارة وهذه الحروف خلوه  
 جليله واذ اردت استخدام الملك الموكل  
 بهذه الحرف واسمه ستر يا بيل وان ابرطلي  
 عليك فاطلبه من حرف النون فانه ياتي  
 فاذا اتى فالتوا عليه اسماء الميثاق ثم توكله  
 فيما تريد وهذه صفة الدعوه تقول البسملة  
 نور اللهم قلبي وشجري وبشري وبصري  
 وجوارحي وديني بنورك المشرق بنورك  
 الذي نورت بهما اهل طاعتك يا منور الشمس



والقريب يا نور النور الله نور السموات والارض والبر والبحر  
واسالك يا نورك ان تسديني يا نور النور يا هادي  
يا نور كل نور اسالك ان تكونني بالانوار يا محب  
اذا دعاه ان ترسل لي حرف النور وان ترزقني  
في خلوتي هذه حتى ان الله ما اري اجيب  
بتلا الا انوار الحب ونور الخالق هيا يا نور الذي  
لا اعظم من نورها النور الى داعي الله الهم  
بنور والقلم وما يسطرون وبالنار والنور  
والظلم والحر والبر والسمو والسر والروح  
سرياني سوليا في بيان بنور يا بنوريات  
شلتون عيونهم طلوت قهرت  
بنيان ثيان ديان يوم الدين وبالفلاح  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصورة الاضمار  
تقول اجبه ايها الملك مبشر يا محب  
شلت شلتيا لم شمس شمس شمس  
فقم يا هوه هوه نور الانوار اجبه ونور  
الوحا العجل الساعة امين واسبح تر حيس  
جاوي

جاوي و الله اعلم فصل في حرف السين  
وهو حرف يابس في الدرجة الرابعة على الحطة  
والفصل فيه حرارة ومن خواص هذا الحرف  
ان كتب هذا الحرف على عمده وعلقه على ذلك  
الشخص فان تلك القروح تنشف باذن الله  
وهو حرف حليل الفكر وهذا الحرف اذا استجد  
فانه لو تسلط على يولح بها ولو ارسله الى  
ملك اتي به في الحال وصورة الخلوه انك تدخل  
الخلوة بغير وطها وتطو القسم الشريف تسعين  
مره في الاوقات فانه يهبط اليك ونوره ابيض  
مثل نور الشمس ان احضرها خطر لك على الراد  
وينبغي لك ان تكتب صورته وتضعها في  
الخلوة وان اردت استنجام خادمه صغير ليل  
وتدعو بالندوة والاضمار فانه في الداهية  
اليك وتراه فادلو عليه العهد والميثاق وعلقه  
وصرفه فيما ترزق وهذه صورة الحرف الشريف  
كما توي فانهم يرشد ان شاء الله تعالى في العفو



من صي صواص صوي اريك دار مدرك حي  
 تخرج صي صويون يا يتصوم بامر الملك الص  
 ان ريك بالمرصاد لا يتصد بصير كذا الله  
 يا صعد واما الاضمار تقول احب ايها الملك  
 الجليل بحق سلطيم سلطيم علطخ باه عد ظلم  
 شوم شوم شوم شوم عد باه شوه ايل شراهي  
 اد وناي اصيا وناي شداي احب وشوكل يدا  
 واعلم انك ان عطي عطا فالتلو الا ما عطي عد  
 الحرف والله اعلم فصل في حرف العين هو حرف  
 بارد رطب وبه امد العين ومن خواص هذا  
 الحرف ان الكسب على عدده ثم انك كتبت الاعداد  
 مكتوبة في حرفة حر برزرقا وبنمرو ولا يخ  
 وتتلوا عليها الاعداد وتدف في المكاف الذي  
 تريد نظرا عطي واعلم انك اذا اردت  
 الدخول الى الخوة فاعمد الى خلوه جال عليه نظره  
 ثم انك ترسم هذه الصورة في ورقه وتعالها  
 في راسك وتخرج العنبر وت والعود وانزل  
 صفي

من صي صواص صوي اريك دار مدرك حي  
 تخرج صي صويون يا يتصوم بامر الملك الص  
 ان ريك بالمرصاد لا يتصد بصير كذا الله  
 يا صعد واما الاضمار تقول احب ايها الملك  
 الجليل بحق سلطيم سلطيم علطخ باه عد ظلم  
 شوم شوم شوم شوم عد باه شوه ايل شراهي  
 اد وناي اصيا وناي شداي احب وشوكل يدا  
 واعلم انك ان عطي عطا فالتلو الا ما عطي عد  
 الحرف والله اعلم فصل في حرف العين هو حرف  
 بارد رطب وبه امد العين ومن خواص هذا  
 الحرف ان الكسب على عدده ثم انك كتبت الاعداد  
 مكتوبة في حرفة حر برزرقا وبنمرو ولا يخ  
 وتتلوا عليها الاعداد وتدف في المكاف الذي  
 تريد نظرا عطي واعلم انك اذا اردت  
 الدخول الى الخوة فاعمد الى خلوه جال عليه نظره  
 ثم انك ترسم هذه الصورة في ورقه وتعالها  
 في راسك وتخرج العنبر وت والعود وانزل  
 صفي



لا اله الا هو له الاسماء الحسنى رب العرش العظيم  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفة  
 الاضمار تقول احب يا شراييل يا ربك الله  
 ذلك بحق يخص بخط وعديق عديق اوريت  
 سبحانه صوته علا على طور سيناء ونادي انسا  
 الله ايل ايل هلهما ياه صوته احب وتوكل الاله  
 العجل الساعة فصل في حرف الفاء وهو حرف  
 حار رطب من التفصيل وبالجملة فهو حرف فيه  
 حرارتين فمن خواص هذا الحرف الشريف اليب  
 الفالح يكتب هذه الحروف على عدده في ابناء  
 والقمر في الحرف وعقل باربعة عشر من اول  
 كل من بحرف من هؤلاء الحروف ربه ج وف  
 سى ي ج ويربح فانه يبر اذن الله تعالى ومن  
 خواص هذا الحرف الشريف لمن يعطى لسانه من  
 الاطفال واذا كتب هذا الحرف والعرفه على  
 عدده وكتب الاضمار ثم تحمله الى ذلك  
 المولود فانه ينطق باذن الله تعالى واذا كتب  
 هذا

هذا الحرف في جلد يروح وروضع في السكات  
 فان الحمام ياتي اليه واعلم ان هذا الحرف له اعمال  
 في الدار مثل طفي النمل وطرد العمار وانقاد  
 النار فاعلم ذلك السر وادهم الامر وهذه صورة  
 الحرف الشريف كما تراه في  
 واعلم ان لهذا الحرف خلوه  
 فاذا اردت الدخول اليها  
 فاخذ على بركة الله  
 بما يتهيأ في الخلو ف ف ف  
 وكتب الحرف واكوا الدعاء  
 ثم الاضمار سبع مرات وادخل في الخلو المخلات  
 المعلوم فان حاد من هذا الحرف يحضر اليك  
 فاستجده ويمدك بالمر عظيمه لا تدخل  
 تحت حصرو ولا يشفى لنا في كل حرف فان ظهر  
 الاسرار بل يشفى اذا علمت وعرفت فالزم وكذا  
 اذا اردت استجدام الملك فكم يحمد منه فلا  
 الحرف فاعلم الى مكان واحبب فيه وادخل

ك  
 ي

الى الدوائر وادعوا بالدعوة والاعتبار واسم  
 هذا الملك شطيطايل فاذا هبط فاعلموا عليه  
 اسما الميثاق فانه يجدهم في انورك وذاك  
 اذا كنت في باب كنز او مكانه فيه نار فاسمها بابلها  
 فانها تبطل وذلك في ايقادها واذ كنت في الحرف  
 والعزبة في شقته وتب الاضمار ووكلت  
 بابطل فذلك الكنز النور وهذه صفة الدعوة  
 تقول البسمله اللهم اني اسالك يا من يفعل ما يشاء  
 ويحكم ما يريد له الحكم وله الامر واليه ترجعون  
 لا ارا الحكمة ولا معتق لمضاه ولا مهرب لعبد  
 عن مصيبته الابنوفيه وحلته ورحمته اسالك  
 اللهم الافعال الربانية والانوار الساطعة للرحانية  
 النورانية يا من له المال والاغنياء الاله الانتهى  
 لي من امري رشدا اقربا فافعلك الاسما  
 فيقدي بنفدك من الاجابة فليسوف اشرف  
 بنور ياتس فهو في نفوسك ربيت النور بالجنان  
 فتلطف فيلطف فيليسوف فتلطف في

بطلسو

بطلسون شيفقريوف بكفرهوف بملكثروف  
 ونشأ بونيفه شامريوف شهوف شهشوف  
 شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا  
 فليس شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا  
 فلنق شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا شفا  
 فانك تولاومردوقا وانتي ولانا تيني في غضب  
 ولا فتور بالبور القاتم الف باين وافقل كذا  
 وكذا بالاف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 ويتخير بملف وفل ومغفقا الاضمار تقول اجب  
 يا شطيطايل شطف شطف شطف شطف شطف شطف  
 وطش وطش كتم كتم كتم كتم كتم كتم كتم  
 الجباب ربي وبينك الروح الفحل امليت فصل انما  
 حرف بارديا بس وهو من حروف الاسماء  
 فتم من خواص هذا الحرف اذا كتب على قطعة  
 حبر والعزبة ثم تكتب عليها اسم الله العلي  
 مع الاضمار ووضعته تحت نص خاتم فان  
 حامله يتال الهيبة بين العوالم ووكلت



والتشف المجازي بيني وبينك الوحا العمل امين  
 فصل في حرف الصاد وهو حرف بارز يابس  
 وهو من حروف الاسم الاعظم فمن خواص هذا  
 اذا كتبت على قطعة حرير والتمرن فيه لم تكتب  
 اسم الملك مع الاضمار ووضع تحت فض  
 خاتم فينال حامله الهيبه واذا كتبت  
 هذا الحرف الشريف مع الاضمار والدعوة فان  
 حامله ينال الخير والبركة ويخففه الله تعالى

وهذه سورة الحرف الشريف  
 صفة الخلوه والاستعداد  
 الخلوه وتتلوا الدعوه مع الاضمار  
 سبعين مره وانته تقول اجبه  
 يا حادوم حرف الصاد وانتي  
 وافعل كذا وكذا فانه يأتي  
 ومن لازم على تلاوة هذه الدعوه رزقه  
 الله تعالى العشق والمحبه في الله تعالى  
 وهذه صفة الدعوه تقول بسم الله الرحمن

الرحيم

الرحيم سالتك يا من وضع الدلة على رقاب  
 عباديه وهم من سلطانه حايثون يا من تفرد  
 بالفرقة والبي والقطعة والكبر يا مجمع خلقته  
 من خيفته وجلون وداخلون تحت اميره  
 بعراوليا وهم يوم الفرخ الابرار من سالتك  
 اللهم بالقدره الذي تفرقت بها الى السما فافترقت  
 والى الارض فانبسطت والى الجبال فانبسطت  
 وارست والى الفسوف وانجرت وجرى والى  
 الانهار وجرت والى القلوب فاختفت ووجلت  
 والى الانس الى سم قطعت وقالت انت  
 الله الواحد القهار ان تكسني منورا  
 استضي به على التشق على حادوم  
 حرف الصاد حتى اسمي بالملك سعا  
 بالاسم اللير الاكبر السماوي واصرفه  
 في شفاى يا مركة النافذ سيرني بكدم  
 كسد ال وكسنا سال سرفت محبوبي زاد  
 عشقه عشقي وهمت بحمل لي مرادك

تفتت

ال

يل

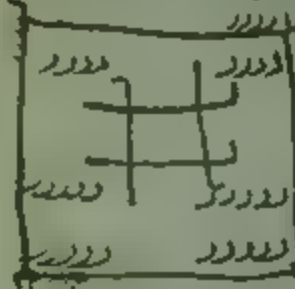
سلوه كخسني الحادي انتم السادي به فلا  
 تلو موتي هو سيد الاسار هو يا هو يا هو  
 هو هو هياه هياه بها دخل من السر من سر  
 هذه الالفاظ يسليط وهيا بالاف والاحول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفة الامام  
 تقول اجب يا عطفيل بحق سقط مع  
 طمع طمع هل طمع هل طمع مع طمع  
 يا هون يا هو سلام قولا من رب رحيم  
 الروح المع الساعه فصل في حرف القاف  
 وهو حرف قبض ويسط واحاطة وهو حرف  
 يابس في الدجج الحامسه وادك سدا  
 الحرف على لوح من فضة وكتب معه قوله  
 تعالي قل اللهم مالك الملك الي قوله قل  
 وحمله من تقسرت عليه اوقاته فان الله  
 تعالي يسر عليه ذلك واذ الرب التوفيق  
 فقل يا قاف وقف وقف ثم سلوا الامام فانه  
 يوقف المركب وصفة الخلوه هو ان تدخله  
 وتد

وتدعوا الدعوه والاصنام وتدعوه اذ  
 كل صلاة مائة مرة وترسم صورة الحرف في راسك  
 فانه ينزل وهو مثل الشمس وله نور ستر  
 على الكون يراه السالك في خالوته ولا يكون  
 حياوسك الا اعالي القبلة وهذه صفة الحرف  
 وكذلك اذا اردت اسقذ ام الملك القائل  
 به هو السيد فيا ييل فادخل الخلوه ستر  
 واستدعيه واذا حضر انكوا الميا  
 وتأخذ عليه العهد والبنات فانه يحذرك  
 في كل ما تريد وهذه صفة الدعوه تقول  
 البسمله قد ركب اللهم قاهرة لا عدانك  
 وفوقك وهيبك قائم الى الابد يا ربك  
 اسئلك اللهم ان تدعني علي شاطئ  
 بحر قريتك والقرب اليك يا الله يا قريب  
 قلبي قلبي حتى يلاقي بانوار بهيمة ويستقر  
 بها قلبي قد ركبك واستك بقولك يا قارب  
 قربي قلبي قد ركبك وفوقك القوسية





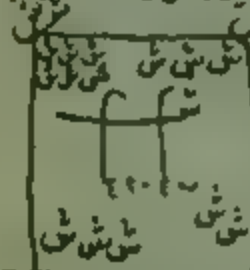
في جلد من نعل ثور ثم وضعت تحت  
 عود الدقاق واستعمل القبله وانت تكلموا  
 اسم الله الرحيم وبعد ذلك تجل ما كتبت فان  
 الله تعالى يرزقك من حيث لا تحسب ولا  
 كنت هذا الخرف في قذعة من ساق جبل  
 والعرفي هذا الخرف فان حامله لا يقب  
 ولا يمينا وان هذا الخرف من اللؤلؤ المستجاب  
 وهذه سفة الخرف  
 وصورة الاستخفاف  
 ان تدخل الى الوه  
 بما ينبغي من الشوط  
 وانت تكلم الدعوه  
 الشريفة فانه  
 يحضر وصدره مستحق وان ارغمت  
 استخدام للكت القائم بخدمه هذه حروف  
 واسمه دهر يابل فان اهيط فانوا عليه  
 اسمها المتأوه وخذ عليه العهد فيما تريد  
 وعنه



وهذه صورة الدعوه لسم الله الرحمن الرحيم  
 ربنا استنك مدد ابرو حانيا تقوي به قلوب  
 الطيبه والمزنيه حتى انهم كل نفس جبار في  
 الكلمات والمزنيه فتقصي بهار قلوبها  
 انقباسا يسقط به قواها حتى لا يبقى في الكون  
 ذل روح الا وبار القهر حدث ظهوره بقوتك  
 يا مريد سخر لي خادم حوفي الورد سر خاصيته  
 حتى ارضي بها شغلي وامري وامر ديني  
 يا الله يا قوي يا ذا القوة والمبطلين الشديدين  
 يا هادي يا نور يا حي يا قيوم بهوه بهوه  
 سنوه اهيا سنوه اهيا بهوه بهوه بهوه بهوه  
 بهوه بهوه بهوه بهوه بهوه بهوه بهوه بهوه  
 والتمن والامتنان بها يا رهايا بهوه بهوه  
 لعل بهوت بالطاعة يا الله الاله الرزق  
 جل جلاله بها يا رهايا بهوه بهوه بهوه بهوه  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه سفة  
 الاضمار تقول اجب ايها السيد دهر يابل

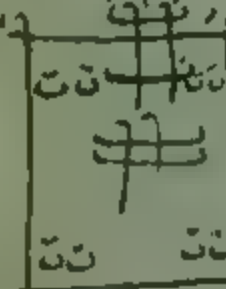
بحق شطوط حديد صوم يقوم ارفق دوف  
 كهيكع غوه ياه سم الوحا العجل الساعة الحا  
 بحق هذه الاسماء وتوكلوا والله اعلم بالصواب  
 فصل في حروف الشين وهو حرف حار رطب  
 من خواص هذا الحرف الى اصلاح المتلفضين  
 والبص بين المتصالحين واذا اردت المحبة  
 فالتب هذا الحرف الشريف الجليل القدر مع اسم  
 المطلوب وتكتب الاضمار وحمل واما الى النفع  
 يكتب معكوسا مع الاضمار على رصاص ويد  
 في المكان فانه يكون ذلك واذا كتب الحرف  
 ووضعته على اسم جاعه فانهم يفرقون  
 واذا كتب حرف الشين مع الاسماء التي اولها  
 شين وحملها انسان رزقه الله الشهية  
 والقبول ولهذا الحرف الشريف خلوة شغفها  
 ينال فيها الطالب الانوار وذلك اذا اردت  
 الدخول الى الخلوة فترضى وادخل الخلوة وانك  
 فيها لكن بشر الربايضة لانها اصل العروم وشغفها  
 به

فيها ٣ يوما وانت تتلو الدعوة مع الاضمار  
 حسب طاعتك حتي ترى خادم الحرف قد هبط  
 عليك ولد نور مثل نور الشمس فاذا اتممت  
 لك ذلك فاطلب منه الخدمة وتوكل على الله  
 وصرفه فيما تريد من خير وشر وهذه صورة  
 الحرف الشريف كما ترى في  
 واذا اردت استخراجه  
 هذا الحرف واسمه جزيل  
 فانه يهبط وعليه انوار  
 فاذا حضر فالتوا عليه  
 اسما الميثاق وعاهدة  
 بما تريد وهذه صفة الدعوة تقول ابسمله  
 استرني اللهم بلطفك اللهم جميع عبادك بين  
 ادم السوابع وتفضلت علي خلقك بالانوار  
 والنعمة اسئلك ان تجذب لي خادم حرف الشين  
 حتي اصرفه فيما اريد من مصالح تفضلتها  
 علي اللهم بتصرفه التوفيق الي والعمل وزيادة



العقل والعمل المشمشون هياياشين بشما  
 يشملشوقان ثابت شيانته في شهر يومما يحق  
 يشما مجل الي سركه الفضي هيا احفظ اخفق  
 كحظ لرج المهبوب بحفظ لرج الهووت يوب  
 موسي وعيسى وذا الكمل واليوب ومحمد  
 صلي الله عليه وسلم شف شف شف شف  
 شف شف ليطشلا شفايا شعلوب احب  
 يا مشين قرب العالمين وشكلش شلش  
 بالف لا حول ولا قوة الا بالله صلي الفضي  
 وهذه صفة الاضمار تقول عند حصول  
 ظلمياش ظلم ظلمياش ظلم ظلمياش احب  
 وافعل كذا وكذا الوجود العجز الساعد فصل  
 في حرف التاء اعلم ان حرف التاء بار ويا بسب  
 طبعه صم الموت ومن خواص هذه الحروف  
 ان اكان الانسان يري حيالات فاسمه ولب  
 الاضمار وحملها فان الله تعالى يحفظه من  
 شر ذلك وان كتب حرف التاء على هذه الصورة  
 علي

علي قشر الحفاه وشرب من عليها صاحب  
 القول خوف وكذا ذلك اذا اردت حبس المتاح  
 او اساك الزرق من احد فكتب هذه الحروف  
 علي رصاص وتوضعه تحت حانوته فانه يكون  
 ذلك وكل هذه الاعمال قبل الاستخدام واما  
 اذا استخدمته فهو وعنه من لزوم فلا يحتاج  
 الي تجوز ولا الي شيء بل سحر سلاوه يحصل  
 المراد وهذه صورة التي  
 وصفا استخدمه الرياض  
 والتلاوه لهذه الحروف بالرياض  
 والمكت في الخلوه ثاسية  
 وعشر في يوم ما فانه يهبط  
 وله نور مثل نور القمر  
 وهو ايضا فانه يعا هذه وتراه وبصرفه  
 فيما تريد من الاعمال وكذلك استخدم الامم  
 الخادم لهذه الاسم واسمه مومل وتسلو  
 الاضمار والمحمول الجاوي والصعلي وهذه





ولأنه خلق منطقة والملقة والضفة  
وكسوتها عظاما وكسوت النظم لها واجريت  
الطبع في النفس فجعلت النفس متقاربة إليها  
أخذت إليه باحتساب الامر والايثار ثلاث  
شأن نورته بأمره يوتي نفس هاضيم التفسير  
في القلب شر تشبهاً فوثبت حشيتا صاحب  
الامر يا خادم حرف الناجح قالت الحب والنوى  
وقالت الاصابع وجاء على الليل والشمس  
والقمر إلى علم به الله الطاعة لله اجب وعطي  
وثبت إلى القلوب بالحمية بان لا حول ولا قوة  
الا بالله انساب العظيم وصفه الاضمار يقول  
اجب اليها الملك حلتا بيل بحق لياك ليك  
وسى طففت ههات سوه انما امراد اماد  
الام وان اردت استخدامك تدخ الخلو  
تستدعي فان احسن تلو اسما السحاب  
فانك تأخذ طاعته والله اعلم فصل في  
حرف الخاوهو حرف مائي على الجملة والتفصيل  
بارد

بارد يا بس في حواصه اذ كنت هذه الحرف  
اذ كنت هذه الحرف على عدد في شقته  
فيه وثبت الاضمار منك يا وذوينة الشققة  
في ما هارب ودفنتها في فيه ناس محققون  
على المرام فانهم يفتقروا بأن الله تعالى  
وخلوة كما يشاء في غيره وصفه الدعوه  
تقول البسلة الهني خالصي من هوم الدنيا  
الدينه حذ ناسين الي الخيرات يا خفي انت  
الحفي خافي الامر عالم بجا سلك يا خير  
بما في الضائر ختم السعادة واستر في في  
امري يا خير هيا يا خا عجل بحلمشونا  
بخنا حونا عونا نال المتوكل بك ختم عليك  
بالحاتم الخاسر في الهجوم اسلك ان تمدني  
بحرف الخا خمر من خلقت تعلم السر واخفي  
الله لا اله الا هو له الاسما الحسنى وحيت شفقونا  
بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
وصفه الاضمار تقول اجب بحق بموطيالك







ان الضواويل لما رواه الملائكة خروا له  
 ساجدين العظيم سلطانا لا اله الا هو الحي  
 القيوم اجبه الداعي يا صاود ولا تتحلى عني  
 ساعة بحق الاسما بحق الف لا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم وهذا الحرف اذا اردت  
 ان تعذب احدا من الارواح فهو يفعل ما تريد  
 وصفة الاضمار تقول اجب يا لها جليل  
 بحق كل شطط المستوط صلح عموغ غوغ  
 الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين  
 واليه ترجعون احيوا واقفلوا كذا وكذا  
 الوحا الم الساعه فصل في حرف الطاو وهو  
 حرف جليل المقدس بارز يابس ويتصرف  
 فيما يتصرف فيه حرف الطاو ومن خواص  
 هذا الحرف اذا كتب على عود الدف فلا يشتم  
 القنفذ ووضعت في مكان النخلة السيه  
 البراغيث وجميع الهوام ومن خواص هذا  
 الحرف الي حفظ الاطفال يكتب ويحل ومن  
 خواص

خواص هذا الحرف يكتب على لوح من رصاص  
 وتكتب الاضمار معكوسا ووضعت في بيت  
 فان اهله يفترقوا واعلم ان لهذا الحرف  
 خلوة جليلية واستخدام وتلاوه هذه الدعاء  
 مائة مرة فاذا احضر هذا الحرف فخذ عليه  
 العهد والميثاق وتبقى بقربه فيما تريد  
 من خير وشر ونفع وضر وهو حرف مكر  
 وجيله وهذه صورة

ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ

وهذه صفة الدعوه  
 تقول بسم الله الرحمن  
 الرحيم ظهرت قدريتك  
 يا الله في الافاق  
 وظل من ظهر بيته  
 على الاسماء  
 وظل من ظهر بالامداد ونظر الى المسائر  
 اسألك اللهم يا سيد السادات يا من ينظر  
 الي نطفها وحملها معه في الاعراض اسألك

اللهم بما اودعت في قلوب انبيائك واوليائك  
من الفاظ اللطيفة بظاهرة العقظام انت  
مظهر في علي مكر كشف الظاهري اعترى  
من بقاء حرفي علي حلقك بالاذني والفوا  
حش بشرا لمرض والضلال له لخالفة من  
الامر هي يا ظا احب وتعلم الي بين حواشي  
حتى اراك واحاط بك حتى تصور لي احب  
من قال انا الله لا اله الا انا اسألك بالاسما  
الحسني هي يا ظا بحق باظ وبفطيم طمبايل  
طورا يا ظا اظهر بالضرب بكنها وكذا في الغرض  
الافضل الله واظهر في الاسرار التوراتية  
والآيات الربانية العمل الوحا وافض علي  
الاسرار بحق عظيمة الله يا ظا الف الحول  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفة  
الاصنام تقول احب يا بكم خبايل بحق  
عظموني ٢ معد اس سعد اس سكون  
معه ظا ظا ظا يا بكم الوحا العمل الوحا  
السام

فصل في حرف الفين وهو حرف بلرد يا بس  
ومن خواصه اذا كتب وكتب معه كل اسم اوله  
حرف الفين مثل غني وكتب الحرف في عبيده  
في بطاقة وحمله علي الواس فان حامله  
ينال المحبة والهيبة والقبول واذا كتب  
حرف الفين مع اسم من الرذات والفقر فيه  
وتكتب الامصار ووضعت ما كتبت  
تحت حجر تمل فان المعول له يحصل له  
البارمة المشاة بالفاضة واذا كتب  
حرف الفين والنس في منزله وهن  
الفقر فان ذلك الشخص ينال المحبة  
والمودة بين جميع المخلوقات وله خلوة  
جليله عظيمه وصورة دخولها لا يخفاك  
فاذا اظهر من آدم هذا الحرف هاتيك الملوك  
جميعا وقصوا جميع حواشك وان اردت  
استخدام حاد من هذا الحرف سلككم ايل  
وتسلكوا الدعوى حايه وعشر في مره وكذا

تلتوا الاضمار وتوكل الخادم فيما تريد  
 من خير وشر وهذه صفة الدعوه تقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اغني شرا السلا  
 وسوا القضا وغض طرقي واغني بركتي  
 يا الله اللهم نورني بنورك الذي نوريتني  
 به اولياك واغنني عنى لقبول العمل وعفرا  
 من الذل اللهم يا غياث المستغيثين اغني  
 بغيالك يا الله هيا يا خادم حرف الغني  
 احب والكشف لي عنك وافعل لدا ولذا  
 بحق للاسم العظيمه وبحق الاسم المغفور  
 الرحيم العلي العظيم غبطا غلبا غشقا  
 غزوا غنج غنيغ شفيغ غزوغ يا هيا  
 كنجف فيفس غنج غلبا غشقا غشقا  
 غنومغ غنج غشقا غشقا غشقا غشقا  
 وغشقا وغشقا وغشقا غشقا غشقا  
 يا مغفور يا الله يا رحيم احب بالاحبابه  
 من غير فتور بما يصير في الليل من غائب  
 فتور

من غير فتور مستغني بطلب الانوار القياث  
 بالقيان واوجب بالاجاب بلفيا بحق الف  
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا  
 اردت امر من امورك فالك حرف الغني  
 عاي بهذه الصورة  
 وصفه الاضمار  
 تقول احب انها  
 الملك لعل شكتها  
 ميل بحق شفتها  
 شفتها شفتها  
 كلك الف هو طيبها  
 يا هيا غزوغ غزوغ غزوغ غزوغ  
 مغني حيوم فتور الوها الجبل الساعه  
 فصل في حرف لام الالف وهو حرف جليل الله  
 ليس له مظهر في تصرف الحروف وكما  
 ليصرفه تغنيه الحروف فانه يصرف فيه  
 هذه الحروف واعلم ان هذه الدعوه والحروف



لكما كتبت له وهذه الدعوة تقول السلام  
 لا اله الا الله محمد رسول الله لا اله الا الله  
 انت يا الله بعز جنانك فانك لا تخفى عليك  
 عليك شيء في الارض ولا في السماء هو الذي  
 يصوركم في الارحام الي قوله عزيز حكيم انك  
 يا رحمن يا رحيم ويحق ما نزل الله من الكلام  
 القديم ومحمد سيد المرسلين ان تنال الي  
 يا ضادم حرف لام اللام لا يستضي بتورك  
 وعلى كشف سرك وكشف بيني وبينك  
 الحجاب واسلك الطاعة اجب بحق ذي  
 اللاء والنعم لا اله الا انت اغثنني وبيراي  
 امري يا الله عشرة انت مستويي والسك  
 حاجتي هيا اجب بحق ذي اللاء والنعم  
 ما دعوتك بحق كفلا يلا هو الله الذي  
 لا اله الا هو ذلت له الرقاب وهو سبب  
 الاسباب وهو على كل شيء قدير هيا  
 لاتاخر عني طرفة عين واخذ متي واشف لي

لي عك لا الا الا الا ارك يا الله لا اطلع بعلا  
 وسيمو رجلا وسلا لا وهيطلا وجهي طلا  
 وشيلا طيلا علاقة تجيب سوال اسرح  
 لي بكذا ولذا واحول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم وصفة الاستخدام ان تدخل  
 الخاوة وتستدعيه فانه ياتي الي الخاوة  
 والخاوة جعة وعشرين يوما فان هذا  
 الحرف عظيم وهذه

فصل في خلوقة النفس  
 وهي سر الاسرار  
 وهي خلوقة عظيمة  
 جليلة القدر وسما

برسولة الاحرف ولذا استخدمت النقطة  
 كانت لك وجه ما في صاحب وناطق  
 واعلم ايضا انها الاخ ان هذه افعال هذا  
 الحروف لا وقت يمنحها ولا عوس تجبها  
 وانما ذكرنا لك هذه الاوقات اسعده

والخمس تاء بالماضي والعلما الكرام  
 الصديق واصحاب الاقوال وانما هذه الحرف  
 لم يبق بعد دخوله وذلك ان تلحق عدد  
 الحرف وتسقطه ثلاثين ثلثين والفاصل بين  
 هو عدد ايام الخلوه واذ اردت جلة من  
 الخواص فانظر في اول تلك الفاجه وان  
 اردت صرد شقص فطلبه من حرف الطاء  
 وان اردت محبة فطلبه من حرف الليم  
 وقس على ذلك باقي الحروف وعلى  
 بالتقوي وقلة الماكل الخبيثه وتصرف  
 بما شئت وتريد وينبغي لك ان تلبس كل  
 يوم لبس على الاوانت التي للكم السب  
 واء علم انك ان اردت الدخول الى حرف  
 من الحروف فقد الي بيت نظيق طاهر  
 وتدخل فيه وتبدي بتلاوة الدعوه  
 حتى يظفر لك النور تنال ما تريد وعليك  
 بالتلاوة في الاوقات الليلية وادخل وانلوا

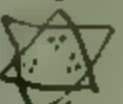
الدعوه

الدعوه ٧ امره وهذه صفة الدعوه تقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله  
 العظيم يا الله يا الله يا الله يا الله  
 انت العلي العظيم ان الله واناليه راجعون  
 الله زلي الله ولي الذي امنوا يحزنهم  
 من الظلمات الي النور سبحانه لا اله الا هو  
 عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله  
 يا ابا تبارك حيط اننا سنستغفرك  
 وبسمك استغفنا واستغفرك استغفنا  
 سر امداد الغظه هو يا هو يسرنا الي  
 عجل يا قطره الوجود يا هو واسئلك يا الله  
 يا قديم الاحسان يا علة الدليل يا ارحم  
 يا من كور الدليل علي انها اسالك انت  
 تستغفري هذه النقطة وان تستغفري الي  
 بسم الله يا جامع الامل للوجودات  
 ها ١٣ ها ٢ يا هو يا هو يا هو  
 ها اهي اهاب ها هي هو هي ها هي





فلين قد يروى له حرف التاء وهو حرف صامت  
 ايضا طبع احياء ومن خواصه في دفع السموم  
 القاتلة اذا نقض شكله العربي هكذا في  
 انيه من الفصه الخالصه ويكتب هذا الشكل  
 فان يبري باء الله تعالى ومن  
 وقت مركبه العددي في سبع عظمي  
 علي جلد ابل وحرقة وسحقه واكثر به  
 من في عيسيه بياض ذهب باء الله تعالى  
 ومن مزج هذا الحرف باسم احد كلما كتب  
 حرف من اسم المطلوب كتب حرف التاء  
 العربي علي اثر المطلوب وعلقه في الریح  
 وتلو عليه اسمه ثابت الف مره ويقول  
 احذ ذلك فكلوا يا خدام هذا الحرف شري  
 بجليه فلان بن فلانة الي هذا المكان ويكون  
 ذلك يوم الاثنين في زيادة القمر فان ذلك  
 المطلوب يهرج هي انا عظيما فاقهر ترشد  
 ان شئت الله تعالى واما قسمه النحوب  
 اليه



اليه فلسس يوحدي احاد الله العربيه غير  
 اسمه تعالى ثابت وحاد لونه في تسم التاء  
 الا لغيره المخرج كما تقدم فاقسم علي اعماله  
 باسمه ثابت ويلي حرف الجيم وهو حرف توراتي  
 مثلث اول مراتب الحروف يكون له من الايام  
 يوم الثلث وكوكبه الریح ولعماله في اعمال  
 اليسس وقال بقراط الحميم ثابث مرتبته  
 الحروف وهذه صفة كما تركب ج  
 وادكتب شكله المتقدم علي ج  
 وقطعة من خبز الشفير ثم تكتب حوله قوله  
 تعالى واد قلم نفسك اذ رايت انها والله  
 يخرج ما كنتم تكلمون والكلها الشهوم بالسرة  
 فاد امان برؤيا لم تضره وان كان سارقا لم  
 يلحقه كاي قدر تثير بها ومن كتب علي اظفاره  
 اليسري وهي السبابة والبنصر كل ظفر حرف  
 الجيم الهنديه هكذا وادخل علي مستلزم  
 او جبار الله الله تعالى وقضا حاجته

ولم ينال مكروه أبدا ومن سب مولى الحر في  
مكرها كذا في مخرج ي مخرج ثم يكتب  
حولهم سترهم أيا تاج ي مربي الألف ج ي م  
وفي أنفسهم ج ي م وتكون الكتابة بعد كونه  
على لوح من خشب اللاتل ثم تعلق على الاستعداد  
التي انقطع ثراها في تلك السنة لم تقطع لها  
شئ مادام صلتا عليها وله من الأربعة أتي  
تحتس بأعاليه جواد كريم ثواب والله تعالى  
اعلم بذلك باب محبة وجلب يكتب على  
الزمن تريد ويوقده في سراج جديس  
بزي طيب وتقرأ سورة الأهل من الف مرة  
والأساء مرة والعو حسانا زهدا  
تكتب وبه تقرأ بظهر طيش قطيش  
ططوش، عليوش، فيطوش، عليوش  
هلهليوش، توكل يا عبد الواحد ويا عبد  
الصمد ويا عبد الرحمن ويا خدام هذه الأشياء  
واجلبوا فلات الي فلات الوحال الجلس الساعة

هذه فبدا في الافلام مقفلة فلم يجد  
 حيرت اب ج د ه و ز ح  
 ط ي ك ل م ن س ع ف  
 ص ق ر ش ث ت خ ظ ص  
 ط غ فلم تلاسم، يكون اب ج د  
 ه و ز س ع ف ص ق ر ش  
 ط ي ك ل م ن س ع ف  
 ص ق ر ش ث ت خ ظ ص  
 ط غ فلم جالينوس اب ج د ه  
 و ز ح ط ي ك ل م ن  
 س ع ف ص ق ر ش



اب ج د ه و ز ح ط ي  
 له ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 كل مرتين من ع في ص ف  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ر ن ش ت ث خ ز ض غ  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 قلم سموت اب ج د ه و ز ح ط ي  
 ح ط ي ك م ن س ع ف  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ص ف ر ش ت ث خ ز ض غ  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ظ ح قلم ز ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي

م ن س ع ف ص ق ر ش  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ت ث خ ز ض غ  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 قلم الذي ك ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 المصاه وهم الروحانيون  
 وهو ابتدحه واخذ من بلاد البر  
 اب ج د ه و ز ح ط ي  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 كل مرتين من ع في ص ف  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ق ر ش ت ث خ ز ض غ  
 ٣٥ ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ظ ح قلم ز ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي



فأما أصل الكون وهو أصل السارد  
اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢  
من س ع ف ص ق ر ش ت  
١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤  
ت خ ذ ض ظ ح القلم السابع وهو  
٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦  
يعني وهو هذا اب ج د ه و ز  
٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨  
ح ط ي ك ل من س ع ف  
٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠  
ص ق ر ش ت خ ذ ض ظ  
٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢  
القلم الثامن وهو من احدي اقسام  
اليونانية اب ج د ه و ز ح  
٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤  
ط ي ك ل من س ع ف ص  
٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦  
ش ت خ ذ ض ظ ح

ق ر ش ت خ ذ ض ظ ح  
٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨  
القلم التاسع وهو قلم شيب  
١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠  
اب ج د ه و ز ح ط  
١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢  
ي ك ل من س ع ف ص  
١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤  
ق ر ش ت خ ذ ض ظ ح  
١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦  
القلم العاشر وهو يوناني  
١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨  
اب ج د ه و ز ح ط  
١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠  
ي ك ل من س ع ف ص  
١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢  
ق ر ش ت خ ذ ض ظ ح  
١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤  
القلم الحادي عشر

وهو بقاء باله ارب وهو ١٠  
اب ج د ه و ز ح ط ذ  
١١  
كل مرتين سبع في  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

اب ج د ه و ز ح ط ذ  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠



ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
مه ح ه ه ه ه ه ه ه  
ع القلم السادس عشر وهو قلم  
اهل تبرر اب ج د ه و  
ج ط ي ك ل م ن ه ح  
ص ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
ظ غ القلم السابع عشر وهو قلم  
اهل الاربع ميامن اب  
ج د ه و ه ح ط ي  
ك ل م ن ه ح ط ي  
ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
ج ط ي ك ل م ن ه ح

اب ج د ه و ه ح ط  
ك ل م ن ه ح ط ي  
ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
ج ط ي ك ل م ن ه ح  
ص ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
ظ غ القلم الثامن عشر وهو قلم اهل كونه  
اهو قلم اخر اب ج د ه و  
ج ط ي ك ل م ن ه ح  
ص ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
ظ غ القلم التاسع عشر وهو قلم  
اب ج د ه و ه ح ط  
ك ل م ن ه ح ط ي  
ق ر ش ت ث خ ذ م ط  
ج ط ي ك ل م ن ه ح



ث خ ز ض ط غ الفاء ا هـ والهمزة  
 المخرجة ا ب ج د هـ و ز ح ط ي ك  
 ل م ن س ع ف ص ق ر  
 ش خ ذ ض ط غ الفاء الثانية  
 وادشون وهو من اقلام حرجين  
 ا ب ج د هـ و ز ح ط ي  
 ك ل م ن س ع ف ص ق ر  
 ق ر ش ت ث خ ز ض ط غ  
 الفاء الثامن والعشرون هو قلم  
 الدنا حليته وهم فاس من اذن  
 برصدون النور الذي لم يات برصد

ويقلون نور ويزوون بها كما ورد  
 عن المشايخ رضي الله عنهم اجمعين  
 ا ب ج د هـ و ز ح ط ي ك  
 ل م ن س ع ف ص ق ر  
 ش ت ث خ ز ض ط غ  
 الفاء التاسع والعشرون  
 وهو من اقلام الذي كان  
 يصعدون به الحق الى السما  
 فلما ظم افضر الخلق محمد  
 الله عليه وسلم ومن ذلك  
 وذلك ان هذا القلم لو نفع  
 الا كسبت بطايب شي من  
 الله تعالى ومنه تعالى واحد  
 فاقهرهم برشد ان شاء الله تعالى

اب ج ده و ز ح ط ي ك ل م ن  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن  
 س ع ف ص ق ر ش ت  
 ث خ ذ ص ط ع القام لثلاثون  
 وهو قلم اسكندر ذي القرنين  
 عليه اسلام وهد القام ملك بصر  
 الدنيا من مشرقها لمغربها ولاحق  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن  
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن  
 س ع ف ص ق ر ش ت  
 ث خ ذ ص ط ع والقام لثلاثون  
 وهو قلم اسكندر ذي القرنين  
 عليه اسلام وهد القام ملك بصر  
 الدنيا من مشرقها لمغربها ولاحق  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم

مائدة

دائمة وهو دعائيس وهو هدايات  
 النفس عن كل مكروب سبحانه المخرج عن  
 كل مدبونه سبحانه انعام جل مكنونه سبحانه  
 مخرجي الي الخروجه من حجاب من جيل خراف  
 امه من انكاف و خوت من امه اذ الراد  
 شيئا غفور له في ان يكون سبحانه انكاف  
 بده ملكوت عنده ثناء واليه ترجعون  
 يا معراج كوج عني كل هم وهم وروب يا معراج  
 اليوم يا حي يا قيوم اسئلك يا ملك  
 نذي بي القاف و خوت ان قضى ب  
 حاجتي ونسج دعو في برحمتك يا ارحم  
 الراحمين بيدك انير الكون كل شيء  
 قد ير اسهم يا بدع الجبال ويا عظيم الخلال  
 ويا بدع الاشجار ويا ديه الوصان ويا قافا  
 بدع ويا عا ح الفب و عهارة الكبر  
 المتعالي انت نام حائيق عني امن  
 مير و انك ملي حسن شير قد سير

برحمتك يا ارحم الراحمين فأيده تبه من  
الله فزولكم في قلات في قلاته من عات  
جرحه فاذت بقاتي قلاتيا اربوني بردا  
وسلاما علي ابراهيم وارء وابه كبد  
لعلنا هم الاخسري او كاذبي مرلي قرة  
وهي خاوية علي عروشها قال اني عبي  
هذه الله بعد موتها فاما الله بقدر  
موتها ما ية عام ثم منه قال لم يثبت  
قال يثبت يوما وسفي يوم قال من ثب  
ما في عام قال اني الوعد لك وشي الخ م  
يته منه وانظر اني حارث ونجملك  
وانظر الي انصام كيف نشره انم نكسوها  
لها فلما بين له قال اعلموا ان الله له  
كل شئ قد ير وصى الله علي يد  
محمد وله وسعته ورسلكم تسليم اني  
قائده لقلب الزمان تكتب اسم به الرحمن  
ارحم لكلا يكون اني موضعين حسن  
في

في ازواج ادعيائهم فاقصوا منهن وعسر  
وقته مر الله مقصوا وما تقوين الا با  
له عليه قوتك وابه انيب بستر له  
الرحمن الرحيم امر شرح صدرك ووصفت  
ملك وريثك الي اخوها ومن تق الله  
يعمل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب  
سيعمل الله عد غريبه لله الذي خلق  
بح موت ومن ادرى مثلهم يثوب  
الامر يثوب لثقلوا ان الله يثوب كل  
شئ قد روان الله قد اعاء بيسر  
ثمن علم ما ينفع الله لثان من ثمنه  
قلا منك بها ما رسلك فلا مرسل له  
من جده وهو يقرؤا لهم واذت في ما  
بالج يا نوك رما لا وعلي حسن صانرا  
من حسن شج عميق وحشرنا فلم نقادر  
منهم احدا ومرضوا علي ربك من انفس  
بي ثونا كما انفسا وكل موه بل نعمتم

ان فسر لكم موعد ان كانت لاصحة وقد  
قادهم جميع يدنيا محضون منتشرون  
واعنوني اني يكون كتاب الله واقاموا  
الصلاة وانفقوا اعمارهم في روعلا فيه  
يرجعون تجارة في بتور اليه يصعدا لهم  
النصيب والامل اصلاح يرفعه وزيناها  
للتاثير اطلب يا ربوت ويا ربقات  
ويا سمون الي رفات دود تحق هذه  
الايات وحرف هياج شهيان ادوناي  
ايساوت ال شد اي بحق وورلور سو  
مشروقش بنام هيا بنام هيا تدش  
قد تراش اقلب جميع انزوت الي حاسل  
كاي هذا يا سمع هالي يا شرطع  
هالي حليل شلكا حليلهايل حليلها  
دخل بله آر تر يا الحراب ومد عند ها  
ورقا وصلي لله علي سيدنا محمد وعلي  
سبي الامي وعلي الله وصحة وسلم بين

رب

رب يسر ولا تقسر رب سم يا خير و يا خير  
رب هيب من لدنك رحمة عيني بنا  
من اسرنا ارشدنا فائدة من استود  
عن التاكتب سورة سم بين تكتب عن غير  
ان حصن منها حرفا واحد ويشرب  
تغم يا صلاة علي النبي صلي الله عليه  
ولم فائدة اخري لحد استقوت في جواب  
كلا في بيضات وتقرهم ويكون شولهم  
في ما نحن وتكتب علي الاولي قال سوي  
ما جيت به السمات الله سيطله ان الله  
لا يسلكه عمل احد دين وعلي الثانية اويلم  
الذي نورا ان السموات والارض كانتا رقا  
ففتقناهما وجعلنا من الما كل شيء من  
اقلام مسمون وعلي اثاثة وقد مننا  
الي ما نملو من هن ففاناه هيا مستورا  
فهر يا سبطه المروية نزل ذلك عنه  
باذن الله تعالى فائدة سورة النقي تحق

كَتَبَ وَلَوْ عَلَيَّهَا تَسْلَمَ بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى  
 وَهَذَا مَا تَكْتُبُ أَنَّ اللَّهَ يَمْسُكُ السَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَتَنْزِلُ أَنْ تَسْكُنَا  
 مِنْ أَحَدٍ مِنْ جَدِّهِ إِنَّهُ قَاتِلُ الْيَاسِرِ  
 كَذَلِكَ يَمْسُكُ اللَّهُ وَيَدْفَعُ لَهُ نَبِيَّهُ فَلَا تَهْزُلُ  
 فِي مَسْخَرٍ حَاوٍ مَسْتَوِدٍّ عَنْهَا نَعْدُ سَكُنِ اللَّهُ  
 مَا فِي الْمَدِينِ وَالْمَكَاتِ وَهُوَ أَسْمَعُ أَعْلَمُ  
 اسْكُنْ جِلْدَانِ اللَّهِ اسْكُنْ بِجَاهِ اللَّهِ اسْكُنْ  
 بِقُدْرَةِ اللَّهِ اسْكُنْ بِأَذْنِ اللَّهِ فَقَدْ كَوْنَتْ  
 لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا  
 وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ وَلِيَتَوَفَّى لَهُمْ ثَلَاثَ  
 مِائَةِ سَنَةٍ وَإِنْ رَادُوا تَعَاوَلُوا لَهْوًا وَلَا  
 قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَتَحِيَّاتُكُمْ  
 وَثَابَةُ حَمْدِهِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَامْرَأَةٍ يَكْتُبُهَا  
 فَقَالَ هِيَ وَالْأَرْضُ الْيَاسِرُ وَتَرْجُمُهَا  
 قَالَتَا اسْمَاؤَيْنِ لَهُ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥

61

[illegible]



المطلوب فأحرق صورة وما فيها فانك  
تري الحجب وهذا ما كتبه اسم الله الرحمن  
الرحيم الخديده رب العالمين الرحمن استر  
اسم من اول الرحمن ما لك يوم الدين  
كل من طمس طمس اياك  
نعيد واراك تسعين طمس ترأس  
المرادنا الصلوة استقم صراط الر  
بين حمم الدين اتعت عليهم من غير  
حمم حمميتي حمم انصوب عليهم ولا  
الصالحين حمم حمم من امين تولى اياهم  
هذه الاسماء والاحرف والذيات يجلب  
كذا وكذا ابوسا المجراسه ثم  
الكتابة تقرأ واه احدب واريد  
مره واسم جاري فائدة لصيد  
تأخذ قط اسود لا إشارة فيه يديه  
وياخذ يديه ويحيى ويهوى ويهوى  
نبت ورقا حين ويوميه الى جوارح

فائدة

اجور

اجور في حلا وتقول بسبب ثلاث  
موات فانه يطلع لك ثلاث قطط بصر طير  
فيومي لهم ذاك ويحصى طرصور مستهم  
ويقر حارب فهدا هو اسعاه واه تفسر  
علي ذلك فائدة قلب الرزق تقرق حرق  
بليزية الكرمي ثلثاياه وثلاثة عشر  
وتقول بعد ذلك يا في يا عني يا مقرب  
يا فلاح يا رزاق يا ترمي يا وهاب يا انصور  
يا مستر يا عزيز يا قريب يا محيب بقدر صلاة  
ركعتين اود ركنه بقدره والاه وقرب  
ركعه الفاحه واية اسور فاع يفتح له باب  
من رزق وسعاده والله يدبر صفة نوي  
نافع يدعاه من الاجرة اسعاه كاسب  
شرب نبيوت وترره ياسبه من كل واحد  
جره ثم تحصى كثره ودرع نوي الكاكي  
ويدي بحج ويصفي في ذلك نحو ثمانية  
سريين وسريين في اوسيتهم منه كل

كل مرة نحو من ستة درهم مالي خلوصه فانه  
نافع بحرب صفة دوا وجع البطن ورمح  
الدم منقح فنه مطبوخ بوجع حرق و زيت  
صليب تحي مع جروارد و ناشن سمقار لنا  
و بنو نرمت صليب و بصر عليه يوسع خضر  
و يقصر عليه سمقار امريص ثلاثة ايام فانه ين  
فائدة ربي ادود و بخذ ما ينقل عشرين  
درهمين حليب مثله كتمان و بشره  
مالي جود و يسك نفسه عن الاكل في مظهر  
فانه ربي جوج مالي بعضه من دود محرب  
فائدة في معرفة زيادة سن و هون نصير  
وقت انك تلمس في برج من و تقير  
في اي برج كان تارب فان شوي رسيه  
ما حرق و ان كان طوي يكون دون ربي  
و ان كان تربي دون ذلك و ان كان ما في  
عامة الزيادة و معرفة ابريد و ما به و ما به  
و بتريه و هراييه تقابل هذه اديان  
قصر

الود بينهما ثم ثلث في خرقه وتدفق بخت  
 المارق غايه فائدة اعلم ان المسارح  
 المسكنة اربعة السور وسور ودورها  
 سد وجور المجسدة اربعة اقوّة والسنة  
 ولتوس وقوت فاذا كان القمر ناضرا  
 نضر عسرة قد رت انظر ما يجر منقلب  
 يصلح اليه والنعلة والنعون على يترك  
 والحكام وان كان من برج ثا ت يصلح  
 اليهود وسوايق وخورك وان كانت  
 من برج نار يده الخ من عبي وصبائه  
 وانه كان القمر ناضرا في الشمس نضره  
 دهر واسد الحار يكونه في السرة ونور  
 والله عالم الهى جودك منى عليك  
 واحسانك فربى انيك استكوا السك  
 مالا ينفى عليك وسيلك مالا من ملك  
 عليك بحالي غنى عن سؤالي يا من  
 غايا ارجيه ولا غافلا فاهله ولا انا  
 فا

فلهذه يا عام السر والسر يا كاشف الضر  
 واسلوبي يا مفرج كرب اليربين فرج عنا ما  
 فيه لك علي كل شئ قد روى الله الي  
 سيدنا محمد النبي الاممي وعلى اله وصحبه  
 وسلم فائدة في معرفة حال امرئ ام لا  
 فاحسب اسمه واحسب اعداد حرف الميم  
 الذي مرض فيه يا جيل واجمع الحاصل واحصه  
 تسعه فان زاد اسم الشخص على تسعه اليوم  
 وبدا ولا ولد كذا المسافر بحبيب واداء الله  
 اعلم فائدة كتبت انتم الا لبيان في لغة  
 وتالي عليه اعز به تقوى عزية من الله  
 ورؤاه الي كل جبار وعيد وسخطا مريد  
 من مودة الحق والاشياطين والفقاريه المزيين  
 الا تسلموا علي واتوا مسلمين سرعان  
 طامعين لله رب العالمين كند يا دند  
 كند وداند ودجواد هو محمد محمد  
 بحق اسرا صيا واصيا والشداد

الذخيرة هو موت النور لا على الاله الحي  
 والامر بترك الله رب العالمين اوجب اليها  
 الملك الموكل بهذا اليوم واليسر الكف  
 وقرق الاصابع وانقض الاعين واصح الوجه  
 التي الارض واحضر بها من هذا الارض  
 انما كانت وانما يكون ولد يكون مموت  
 به ثلث في السحاب او غوس في البحر  
 النصارى وهما من سر عواما واخرى اعلى  
 بالحقم النافذ العجائب بحق تمام السلام  
 والاسم ابراهيم اقمتم عليكم عت التوراة  
 والانجيل والزبور والفرقات العظمى  
 فيه من الايات والذكرياتكم وانتم تعلمون  
 لو تعلمون عظم اقمتم عليكم برب جبريل  
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وجليية  
 المرسى وما من اللوح من الاسم والنقش  
 احبها حق حاكم في حقيقه  
 كذلك يوحى اليك واي الذي من قبال  
 الله

الله اعز الحكيم وبالسيح عواما  
 وهم من نزيل الانبياء من اهل العزوا  
 نافعوا بآية الله التوبة سدد يد العقاب  
 هم تفرس من طرفة الرحيم حقيقه  
 يوحى اليك واي الذي من قبال الله  
 النور الحكيم هم والكتاب المبين انا هو  
 قرآنك رب العلم تغفلون هم والكتاب  
 المبين انا ازلناه في ليلة مباركة انما انسا  
 منذ بي حتم قرآن الكتاب من ايده المزي  
 الحكيم ان في السموات والارض الايات  
 للمؤمنين هم قرآن الكتاب من الله  
 المزي الحكيم ما خلقنا السموات والارض  
 وما بينهما الا بالحق واحل سمع  
 والسمع اثباتي وسقر العظمى سر عواما  
 من قبل ان يرسل عليكم بشواهد من قار  
 وخاس فلا تستصرا آفحت طام بالظو  
 وكتاب مسطور في رق منشور والبيان

المعصور والدنف المرفوف والبحر السحيق  
ان عذاب ربك لواقع ما له من دافع  
علي من عصي الله ورجوله وخائف  
ما أقول الظالمين اعوات الله البهية  
من الله الاجابة علي الله احضروني  
عندي واقضوا من غير تكبير ولا تحير  
ولا اعتاد كل مخلوق من نارا السموم  
اقسمت عليكم بمفاتيح ما شئنا  
جاريات لاسيات ومن يعرض عن  
ذكر ربه ينكله عذابا عظيما  
عليكم اني خلق البحر العجاج فهو  
وملح وتلاطم بالامواج وصار كاهل  
الهرج ففتحت حياته واطربت اركانه  
من هيبه الله جل جلاله يدب السحرة  
والارض الاما اتهم سامعين مطيعين  
لا اله الا الله رب العالمين ومن ينزع عني  
امواته من عذاب السعير اقسمت  
عليكم

عليكم يا شمع شمع اليالي علي كل سراج  
ثم وكل فائدة لقوة الخراج مما يقوي  
الذكر ويؤدي اليه تاخذ علي بركة  
الله تعالى مرارة النور وحسن الخل  
بخطاين ويطيبي بهما الذكر والله اعلم  
فائدة لنوال الخدلات بوحدة  
زيت طيب مستطوف وليان ذكر وحمل  
عقيق وما حله خضر جهم سوييه  
وتقارهم علي النار غلجا هيكدا ثم  
يدفن به ثلاثة ايام صاخا ومسا  
فانه يدرى باذن الله تعالى والله اعلم  
فائدة للعجل بوحدة اظفار الهدد  
يجرقوا ويحرقوا مثل القبار ثم يخبز  
نشاب الرجاين ثم تشرب المرأة عقب  
النخب فانها تحل باذن الله تعالى  
والله اعلم بسر الله الرحمن وصلي الله  
علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم

وهذا على قلبك ان يكون تكليفا (او واسعا)  
على النبي و ذلك الله الذي جعل لكم من  
بيوتكم مسكنا وجعل لكم من طوود الاشجار  
بيوتا فتقفون بها يوم ظفركم ويوم ثيابكم  
ومن اصولها واوراقها واشجارها اقلام  
ومساعا التي حين والله حين لكم ما خلق  
ظلالا وجعل لكم من الجبال النبايا وجعل  
لكم سرايل تعينكم الحروب سرايل تعينكم بها  
لذلك يتم نعمته عليكم لعلكم تتقون  
واذ قال الراهم رب ارنى كيف تكلم  
الموتى قال او سمع قوم قال نبي وبك  
ليطمن قلبي قال فخذ اربعة من الطير  
فصر من الى قوله قد مر مثل الذي  
يتفقون اموالهم في سبل الله مثل حبة  
الى قوله تعالى قد يرونك اذ يصعد  
اخذ باب كذا وكذا او حشر السموات  
حيوده من الجن والانس والطير فهم

يع

يؤمنون وهو على جميعهم اذا شاق قدس  
تساعدا دخل بها ذكر الخراب وحيد  
عند هارون او ان يامرهم اني لك هذا  
قالت هو من عند الله ان الله يري  
من يشاء من حساب واستغنى او خاب  
حل جبار غني ان تستغنى فقه  
الفتح اه اه اه اه اه وليك هكذا  
مثل ذلك وليك اه اه اه اه اه  
قدوس قدوس ان شراها صهيان  
مطمان احببوا انها الناس الى لذا  
وكذا لا تخافوا ولا تحزنوا هذه الاشجار  
والايات وعين صليان ملك الامواح وغيره  
قدرة الله وحق الله العظيم العظيم  
الذي يحم الاجساد البالية والعظام  
الناخرة ان كانت الاسحبة واهلها  
فاذا هم جميع لدينا محضرون ذلك خبر  
الناس جميعا من كل فج عميق ما قلت





بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

صلوات قادية وسنة الصلاة المحقق

ركعتين بعد المغرب بآية الكرسي والإخلاص

وركعتين في التهجد بالكهف والرحان والتميم

في الغنى ربنا لا تؤخذنا الم ربنا ما خلقت هذا

بأجلنا لا فاجاب وركعتين قبل الظهر بالحمد

له الذي لم يتخذ علداً ولا إلى آخره وفلله الحمد

السواض بالرحمن رب العالمين وله الكبريا

في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم

سنة الطلوات الطلوات

وقبل الظهر ركعات التسبيح عند الملبوسة وهو

التق

التق قال فيهن رسول الله صلى الله عليه وسلم

العباس في حديث الصباح الا لصوت الا

امتلك الا اودك الا احطيك الا اكرمك

قال بلى يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلى

اربع ركعات بتسليمة واحدة فاذا قرأت في العزم

الفاحة والسورة تقول سبحان الله والحمد لله ولا

الله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم خمسة عشر فاذا رفعت قلبها عشرين

فاذا رفعت قلبها عشرين فاذا سجدت قلبها

عشرين فاذا اجلست قلبها عشرين فاذا سجدت

قلبها عشرين فاذا اجلست قلبها عشرين فاذا

خمس وسبعون كل ركعة من الركعات الأربع

فاذا فعلت ذلك عرفت ذنوبك كلها انوارها  
وصغيرها عظمها وعظاها قد يمها وحديثها  
مقيد بها ومناخرها هكذا العظا الاحاريت  
الصالح فلم من قول الرسول صلى الله عليه وسلم  
انها لا تحصى فيها فيما يقرأ بعد العائنة  
فيها وتسع هذه الطريق مستعملون فيها  
سورة الاخلاص ادبها في كل ركعة بعد  
العائنة وعلم ايضا من قوله ان الكلمات يجلس  
في كلهن للتبج ولا يشهد لافي الوسطى  
والاخرى وقد ورد في حديث لجاية لها  
بعدهن وبعد غيرهن من هذا النوع كله  
ربا الثاني الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقتنا  
ننزل

عن هذا السار لنا اه  
وبعد الظهور ربنا بلو نزلنا هذا الى العرش  
وبما من الله لا الله الواحد القهار رب السموات  
والارض وما بينهما العزيز الغفار بلانا والحمد  
له الذي لم يتخذ ولدا القاهر السورة وبغالبه  
الحمد رب السموات ورب الارض رب العالمين  
وله اللب في اسموات والارض وهو العزيز  
الحكيم اه وقبل المصارح باه  
الذي خلق سبع سموات طساق او من الارض  
مثلهم يتنزل الامرين من سقوا ان الله على  
كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما  
والاخلاص والعوديت اه وبعد

المغرب للكتاب آية الكرسي وبالله الملك  
الحساب وشهد الله أنه حكيم وبالله  
لنا نؤمن وسأنا وبالله ما وبالله  
على القوم الكافرين ثلثا وبالله الذي  
خلق السموات والأرض وحمل الظلمات والنور  
التي تسير وبالله معاف الغيب والظالمين  
وهو العشار كفتيت بطله ما  
في السموات وما في الأرض وإن تبدوا إلى آخر السورة  
وبلوا لسا إلى آخر السورة  
وفي آخره إحدى عشر بالدهف والحقان  
وسى وتبارك وسع وهل أتاك حديث الفانية  
والعجز ولا أقسم والشمس والليل وبالله الضمى  
والله

والمنشع اه وفي الضمى بست سع  
الله ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم له  
ملك السموات والأرض إلى المصير وبالله  
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو  
الرحمن الرحيم إلى آخر السورة وبالله ربكم الله  
الذي خلق السموات والأرض في ستة ايام  
وبدع السموات والأرض ان يكون له ولي  
إلى المصير وبالله لا توأخذ ما ان نسبنا إلى آخر السورة  
وبالله ما خلقت هذا باطلا سطحت لنا فاجاد  
اه حرب القبول احزاب فارسية  
اللهم انت الاعظم العظيم الكبير المحبط جمع  
الانوار وانت عليهم مقدير وانت الذي جعلت



يقترع عند العتد وم على من تريد ان ترعيه لا انا  
يرى ان هذا الخرب من الاحزاب القادرية  
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم  
استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم  
والقوب اليه احسنت نفسي واليما في وديني  
وما الله على من النعم ما احضرت وعكسني  
بالحي القيوم الذي لا يغيب ولا يموت واللغات  
ظهر في حفظ ذلك للحي القيوم واصبحت في جوار  
الله الذي لا ينام وفي كفنه الذي لا ينام  
واستمسكت بالعودة الوثقى الذي لا يورث السموات  
والارض لا اله الا هو فاتخذ وكلا بسم الله هو  
توكلت على الله واعتصمت بالله ولا حول ولا قوة

الا يا الله العلي العظيم واخوف امرى الى الله ان  
الله بصير بالعباد القادر الله فانه خير حافظا  
وهو ارحم الراحمين عسى الله لا اله الا هو عليه  
توكلت وهو رب العرش العظيم وصلى الله على  
سيدنا محمد عبد خلقه ورضي نفسه وزينته  
ومعداد كلماته ١٠ مع المساء والصبح  
يا الله ٣ يا رب ٣ يا رحمان ٣ يا رحيم ٣ لا اله الا  
الانصاف في حفظ ما املك في ما انت املكه  
ماني وامدني بدقايق احبك للنفيس الذي  
حفظت به جميع الموجودات والكنى بدس من كماله  
وكفايتك وقلدي بسيف نصرته وحمايتك و  
وتوحياتي بتاج عزك وكرمك وردني برؤسك

سيف الفهم

وسأبني مركب النجاة في الحياة وبعد الممات  
بحق فجر امدني به قايق اسمك تدفع  
هني من ارادني بكون جميع الوذيان وتولف  
ولاية الغنى خضع لها جبار غنيد وشيطان  
مريد يا عزيز كل يا جبار اللهم الغفل  
من نيتك ومن محبتك ومن نفوت ربوبيته  
ما ينهيه له القلوب وتدل له النفوس وتخضع  
له الرقاب اللهم خرف جميع خلقك كما اخترت  
البحر اوسى ولين لى قلوبهم كما لينت الحديد  
خذ اود عليه السلام فانهم لا ينطقون الا بآية  
نواصيرهم في قبضتك وقلوبهم بيدك تصرفهم  
حيث شئت يا مقلب القلوب ثبت قلوبهم

الايان

٤٦٦  
ربان يا اعلام النبوة اطفان قلوب غيب الناس  
بلا اله الا الله واستجلب مودتهم بحمد رسول الله  
صل الله عليه وسلم فلما رايت البرية الكريمة ياها  
الذين امنوا بالوفا كالذين اذوا موسى الى حيثما  
والقيت عليك حجة عني عيونهم كجباله ص  
والذين امنوا اشد حبا لله والكاملين الغيظ  
للمحسين او من كان ميتا فاحيينه الى زين  
قل ادعوا لله او ادعوا للرحمن الاخر السورة الله  
البر ما خاف ونجذرس والصلاة والسلام على  
رسول الله وعلى جميع المطهرين الاخيار اهد  
بقوا صباها واما حزب ايه الكرم  
للمهدي الذي خلق العالم ويسر العلوم



واجري الا فلانك وسخر الخوم واستوى في علمك  
المنطوق والمفهوم ويعلم الطواهر والسر المكتوم  
كل حي عنده رزق مقسوم واجل محتم ليعوم  
معلوم الله لا اله الا هو على المقيوم افق القرون  
الماضية قوما بعد قوم واباد الدهور الخالصة يوما  
بعد يوم وعدل في حكمه فلم يلحقه لوم لا تأخذه  
سنة ولا نوم يقبضه البرايا فوفى بعد فرض  
واجزل العطايا وافضل البسط وعدل في القبض  
سجانه له مافي السموات ومافي الارض اسبل على  
العصاة كسيف سدره ومنه وسكن روعا لهم  
للمخافين منه يامنه ويسر الطاعة لعباده بحسن  
عونه سبحانه من الذي يشفع عنده الا بآذنه

خلق

خلق العباد ورزقهم واهل الرشد والطاعة  
وقهرهم واهل العناد ببنادهم فقههم سبحانه  
يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم خلق ما شاء كما  
شاء ونقصه من شاء بما وقدرا لا شيا كيف شاء  
ويفعل في ملكه ما يشاء سبحانه ولا يحيطون  
بشي من علمه الا بما شاء يكون الدارين خالفا  
ومنتفى الثقلين والكلهما ورب الشريق  
ورب العزيزين وما بينهما سبحانه وسبح كرمه  
السموات والارض ولا يوده خفيهم ما خلق الجنة  
فاعد عاصياده المؤمنين وامدهم فيها بالنعيم  
ورحمهم وقربهم بالظلال وجبره وخلق  
النار وما فيها من الجحيم واعد عاصياده وعذبهم



فيها بالعلم سبحانه وتعالى وهو العلم العظيم  
 يروى ان من داور عليه عضو ر يوم الجمعة  
 ثم لما كان من اوتاد الارض  
 اه عن سيد محمد بن

م

alchamel.org

albaset72@yahoo.com